MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
31761 05803 120 4

Khrestomatiia gitarista

M
125
K462
1984
c.1
MUSI

Digitized by the Internet Archive
in 2026 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761058031204

Педагогический репертуар

Музыкальное училище
I—II курсы

ХРЕСТОМАТИЯ ГИТАРИСТА

(семиструнная гитара)

Педагогический репертуар

Музыкальное училище
I—II курсы

ХРЕСТОМАТИЯ ГИТАРИСТА

(семиструнная гитара)

Составление Л. Менро

МОСКВА «МУЗЫКА» 1984

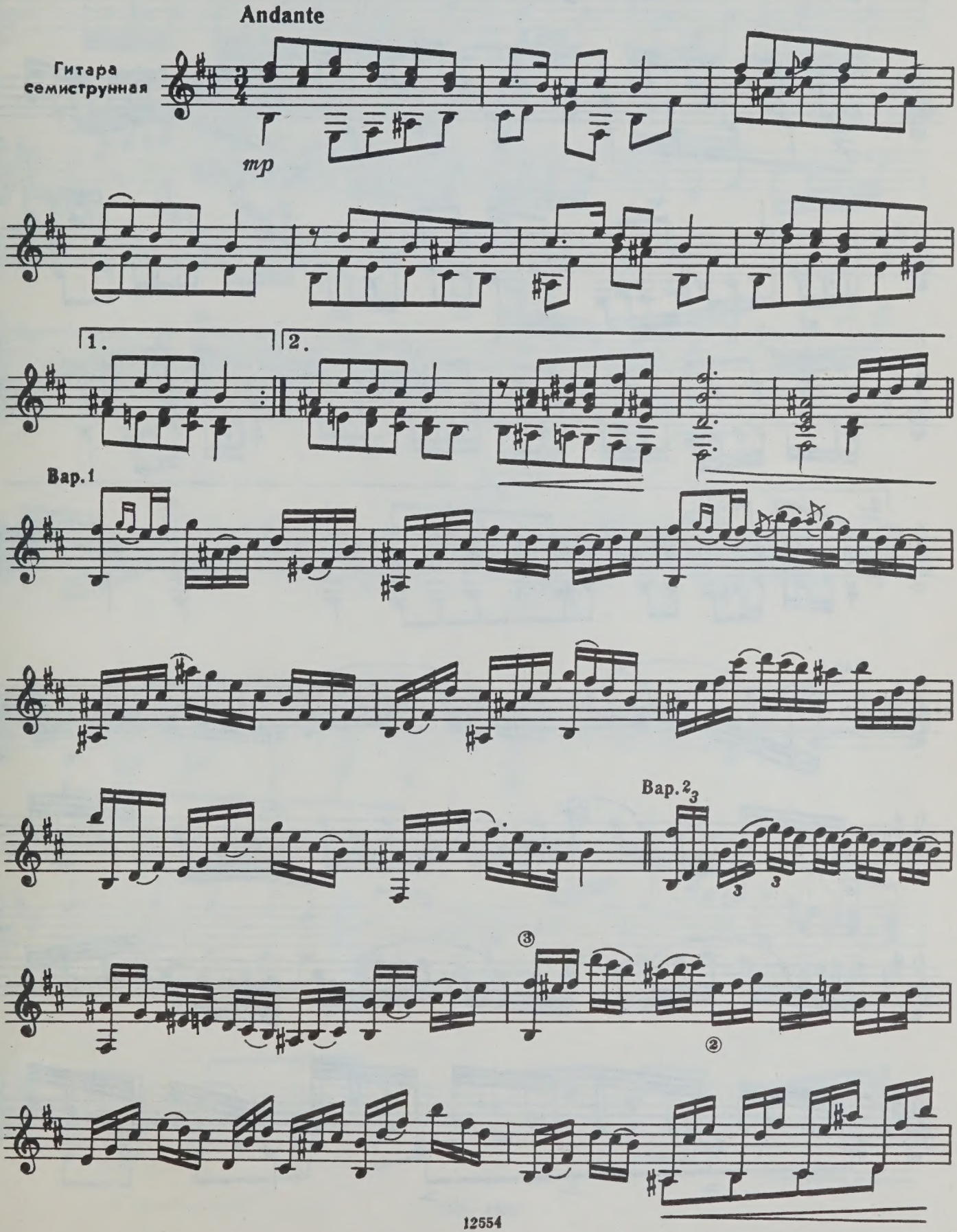
M
125
K462
1984

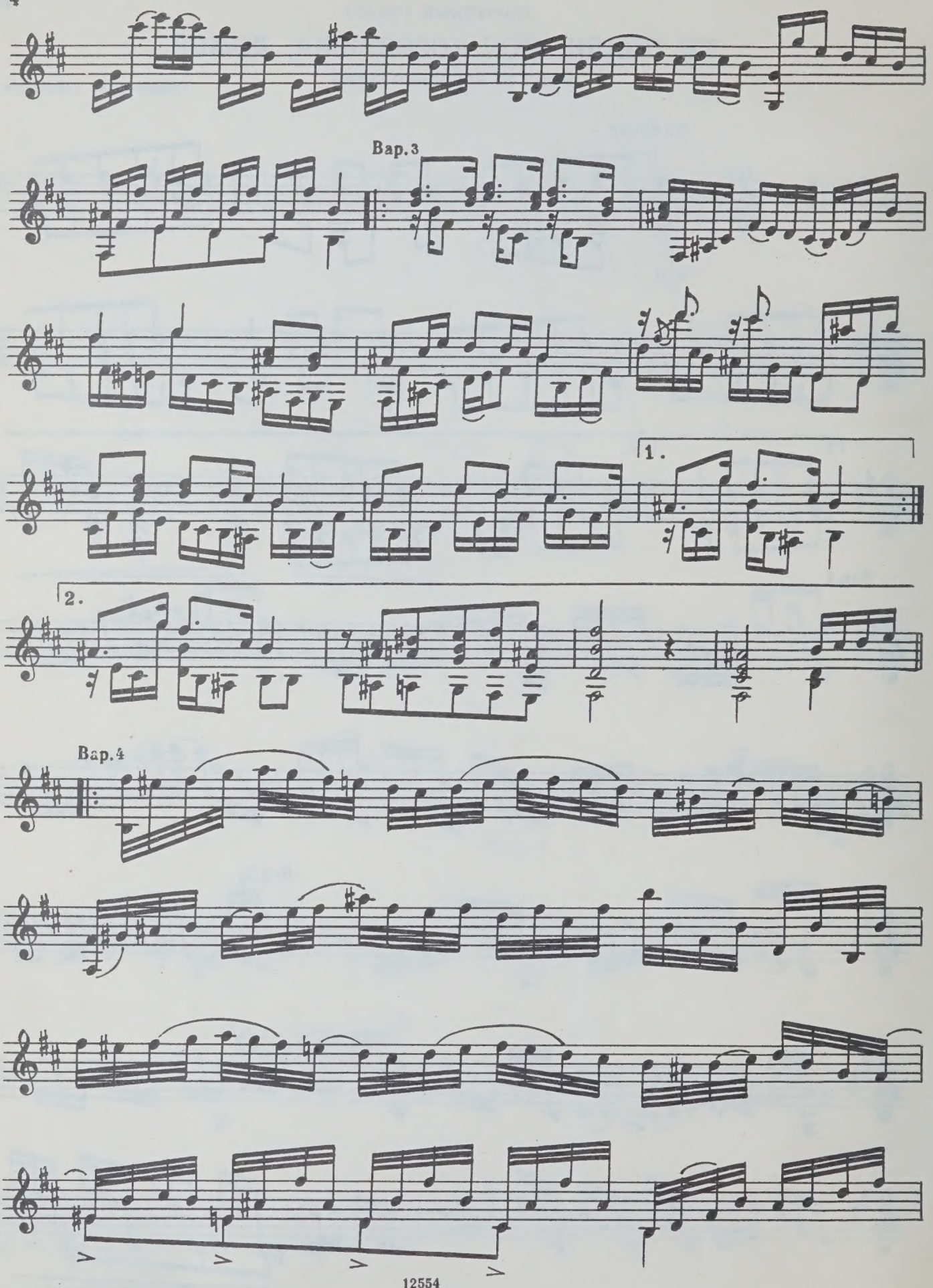
© Издательство «Музыка», 1984 г. Составление

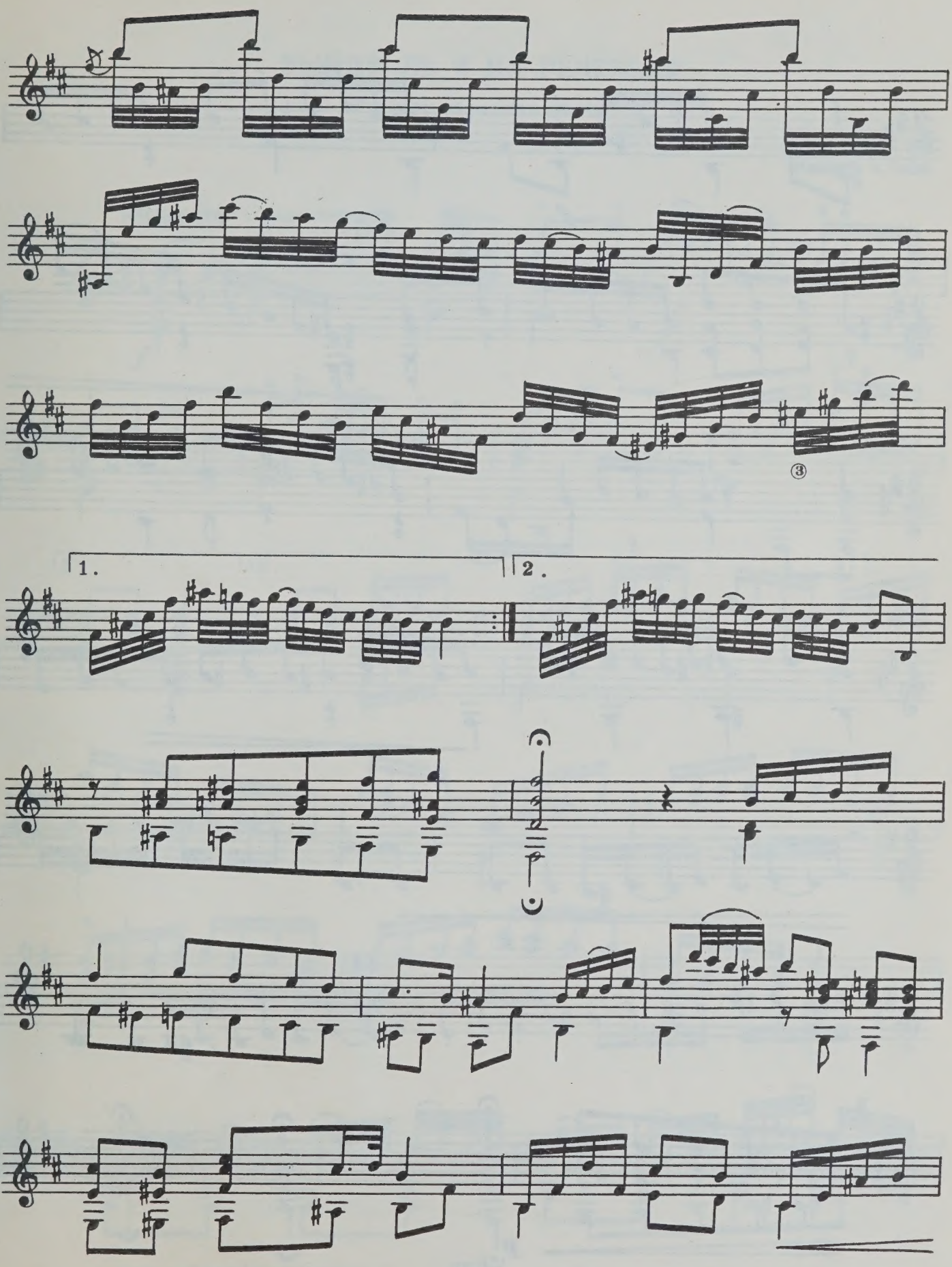
ТЫ ПОЙДИ, МОЯ КОРОВУШКА, ДОМОЙ

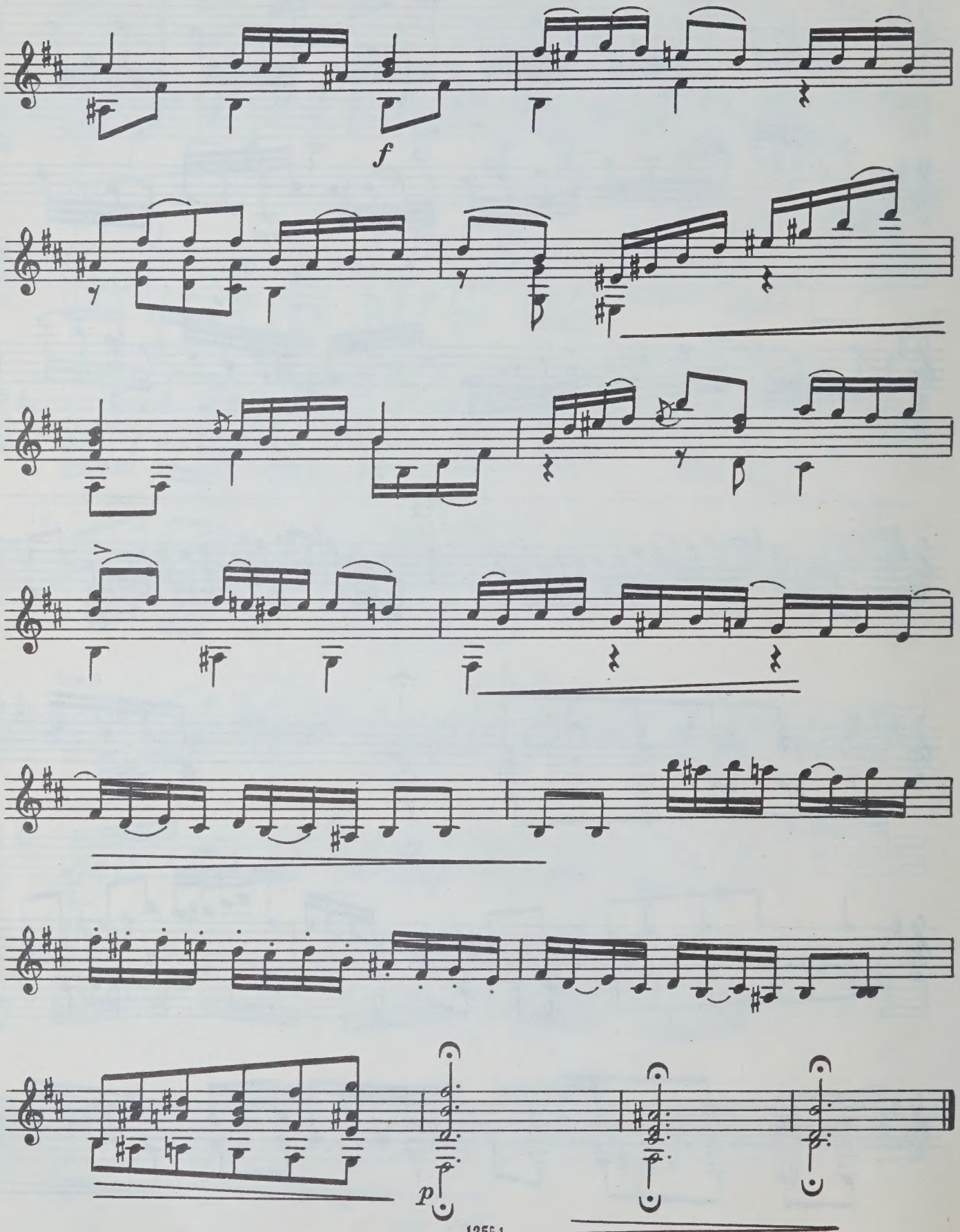
Русская народная песня

Обработка М. Высотского




Вар. 3
1.
2.
Вар. 4

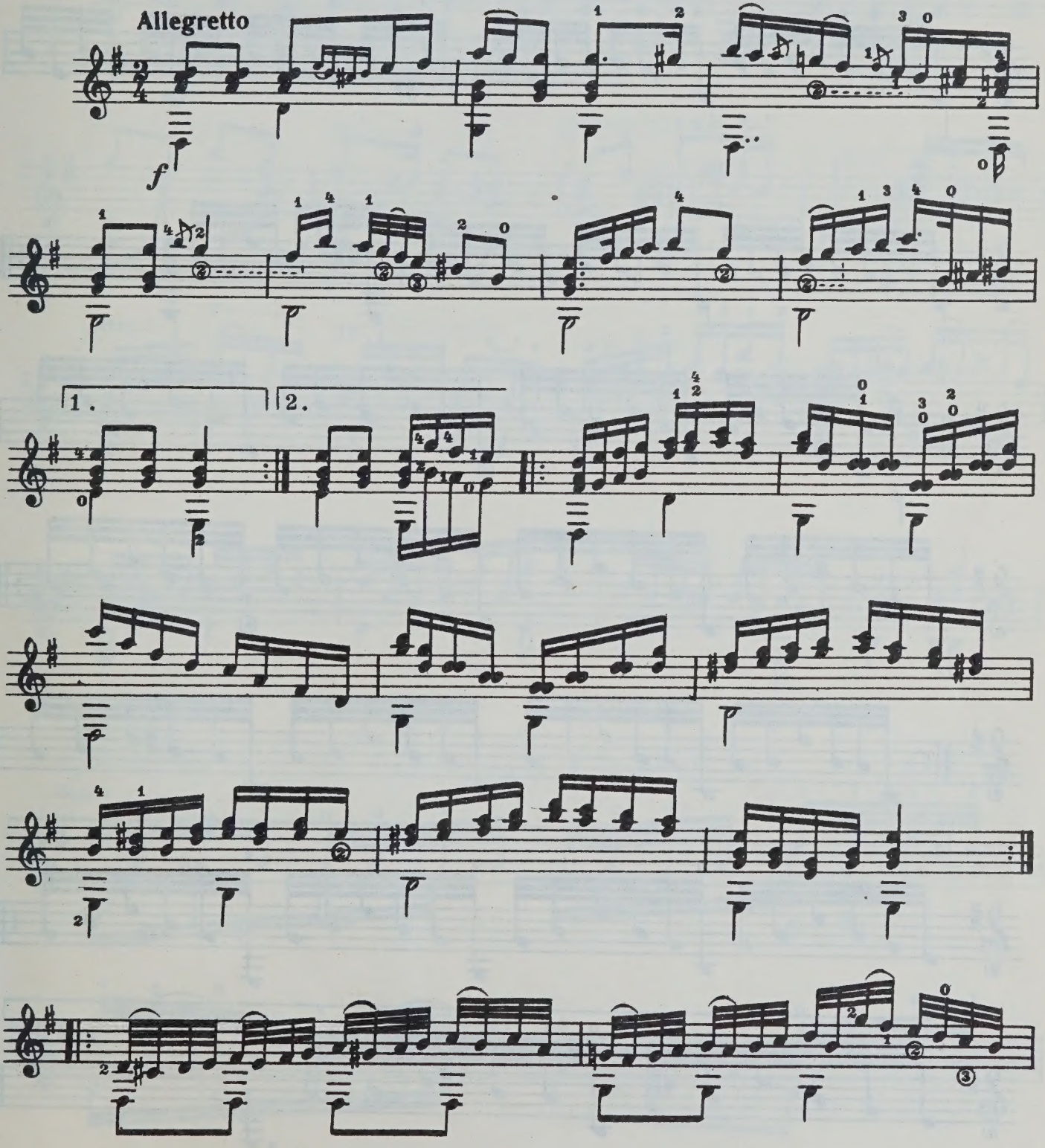

1.
2.

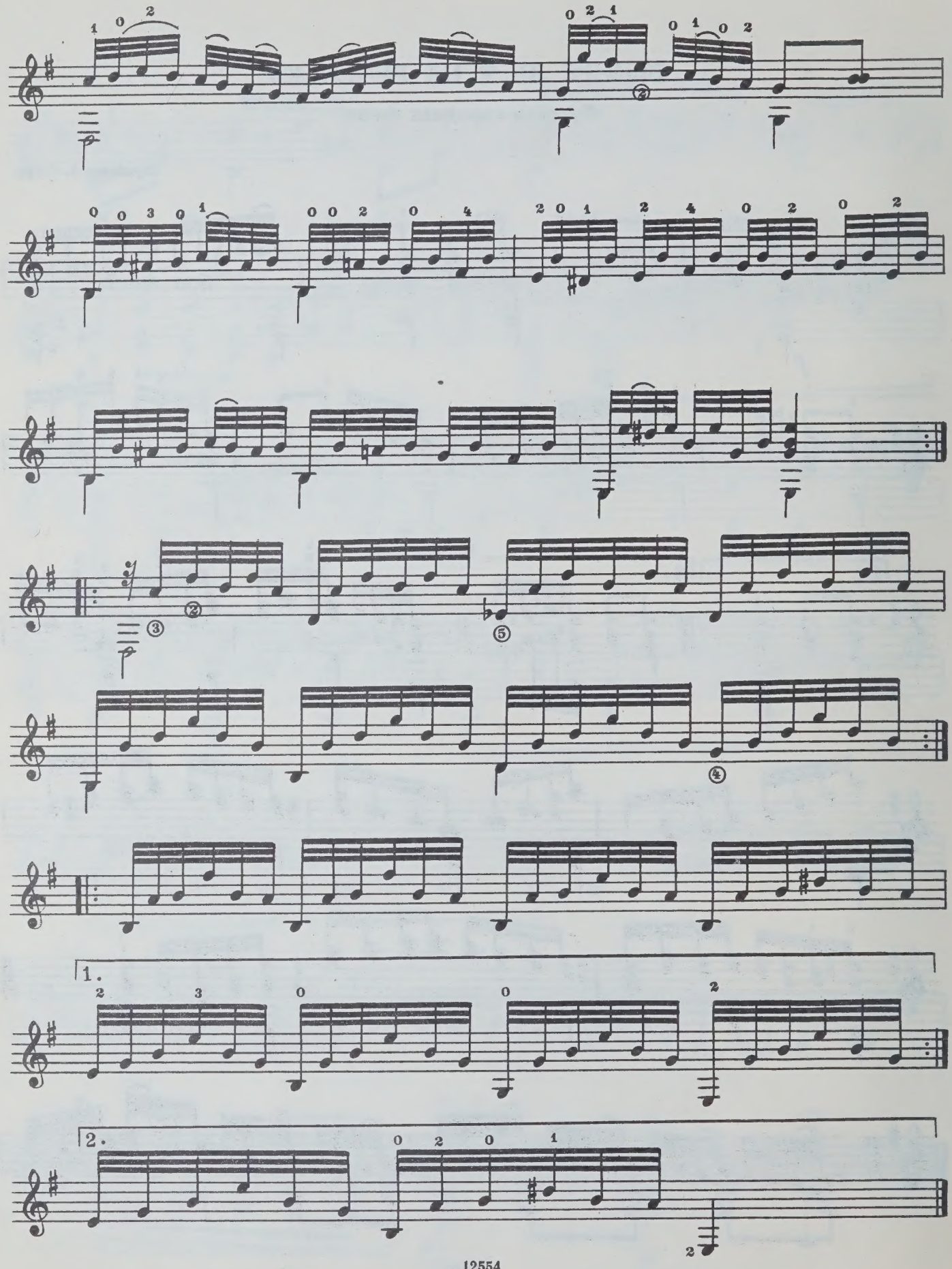

f
p

ВЫЙДУ ЛЬ Я НА РЕЧЕНЬКУ

Русская народная песня

Обработка А. Сихры

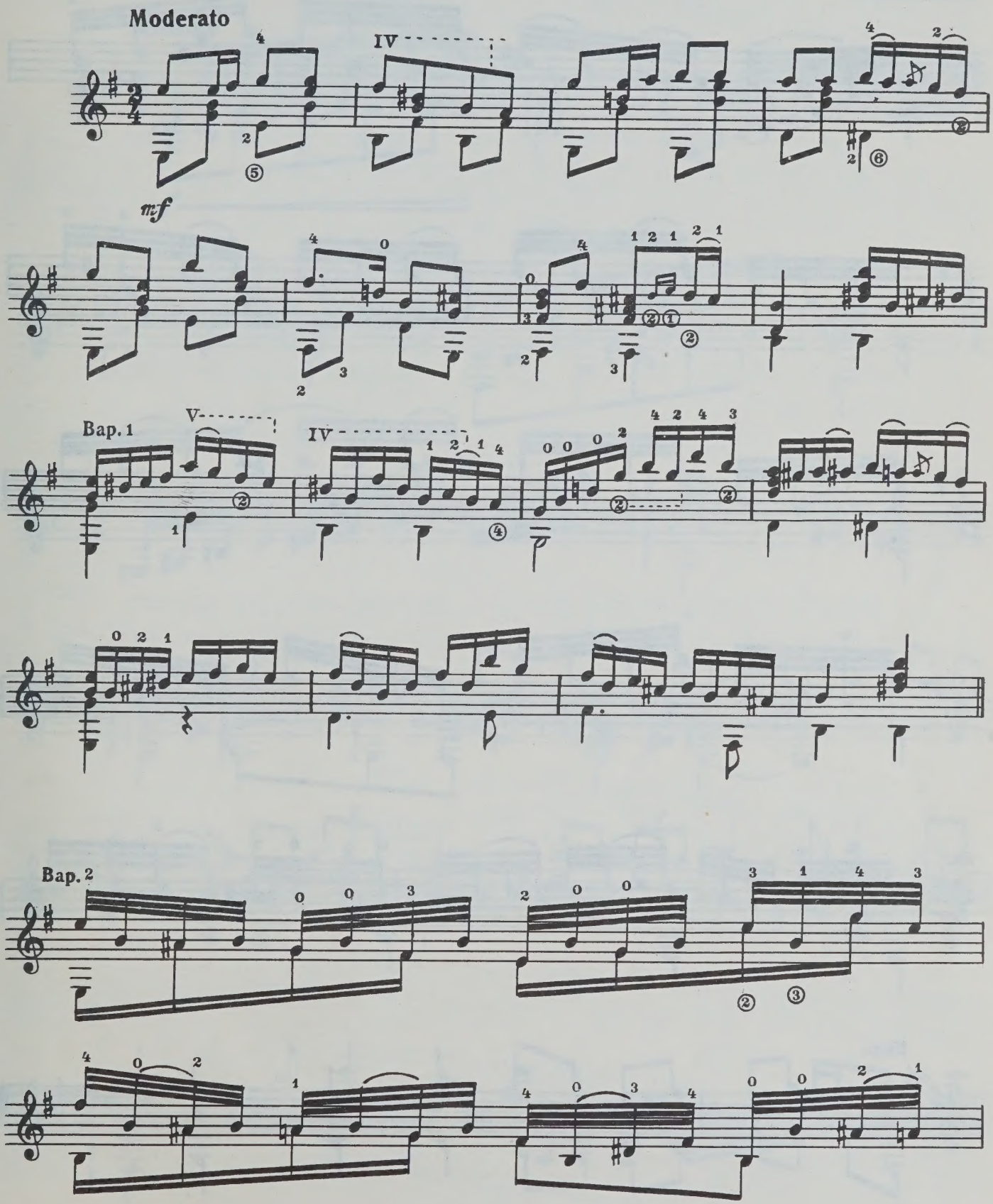


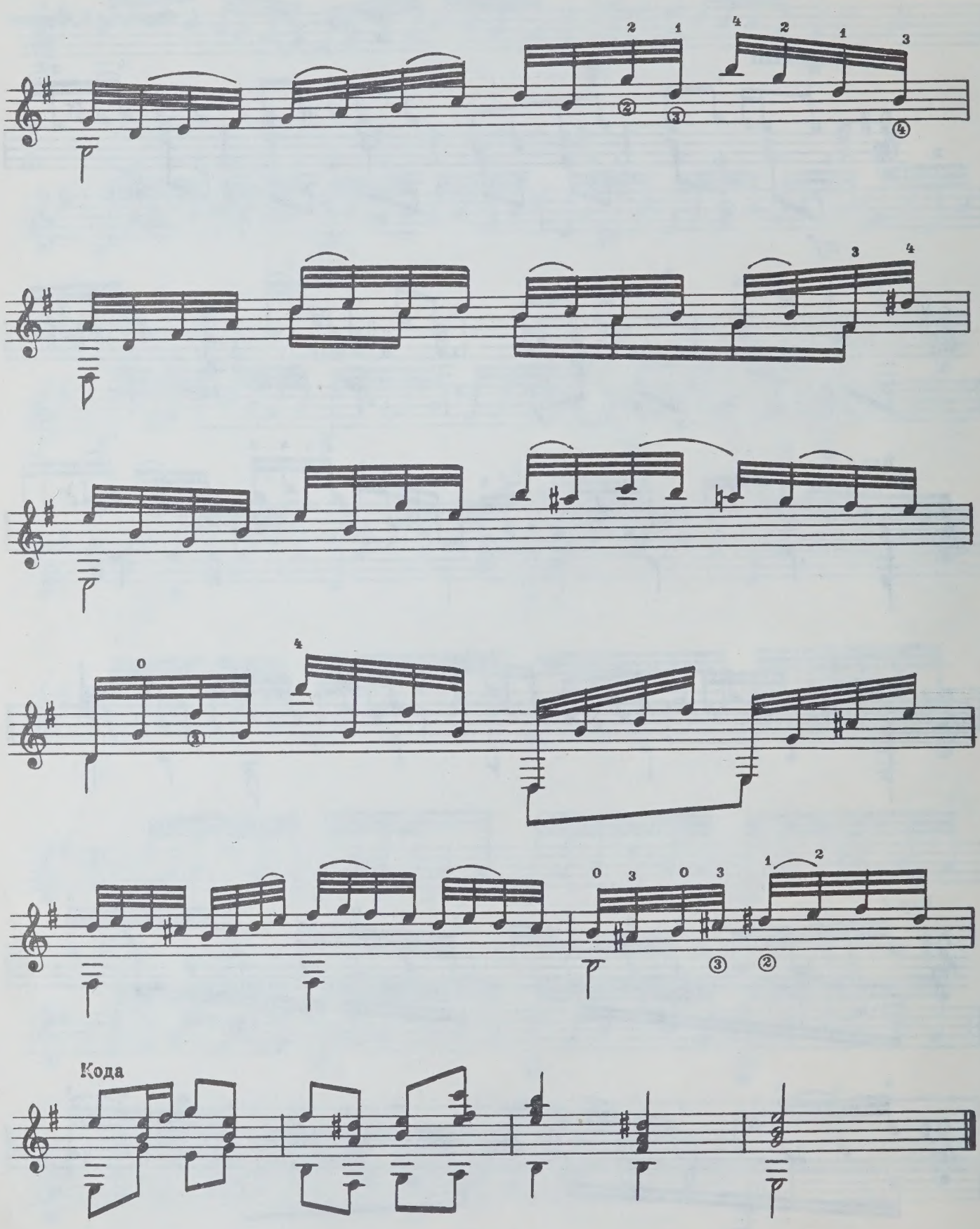

1.
2.

ПОМНИШЬ ЛИ МЕНЯ, МОЙ СВЕТ

Русская народная песня

Обработка В. Моркова

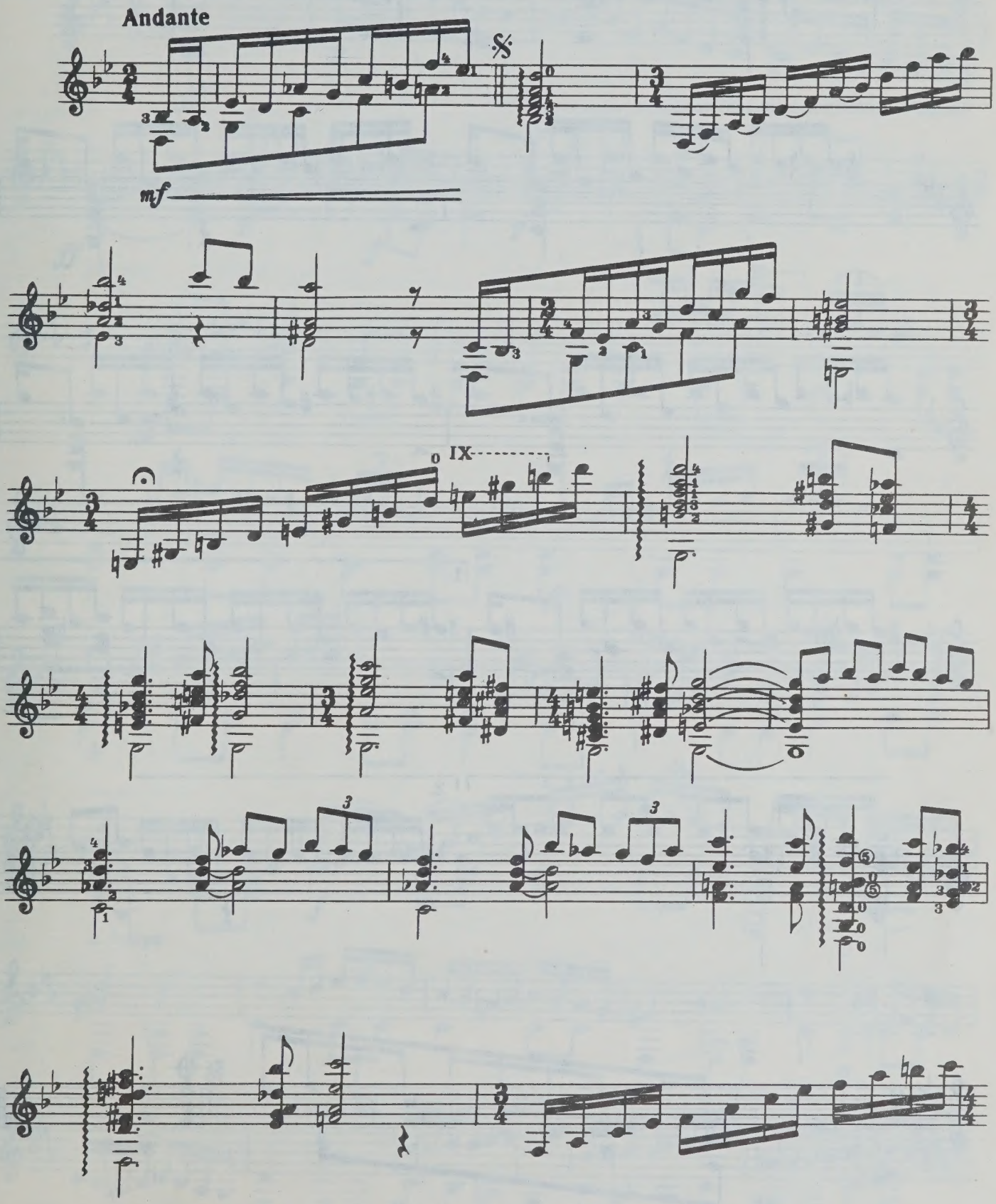


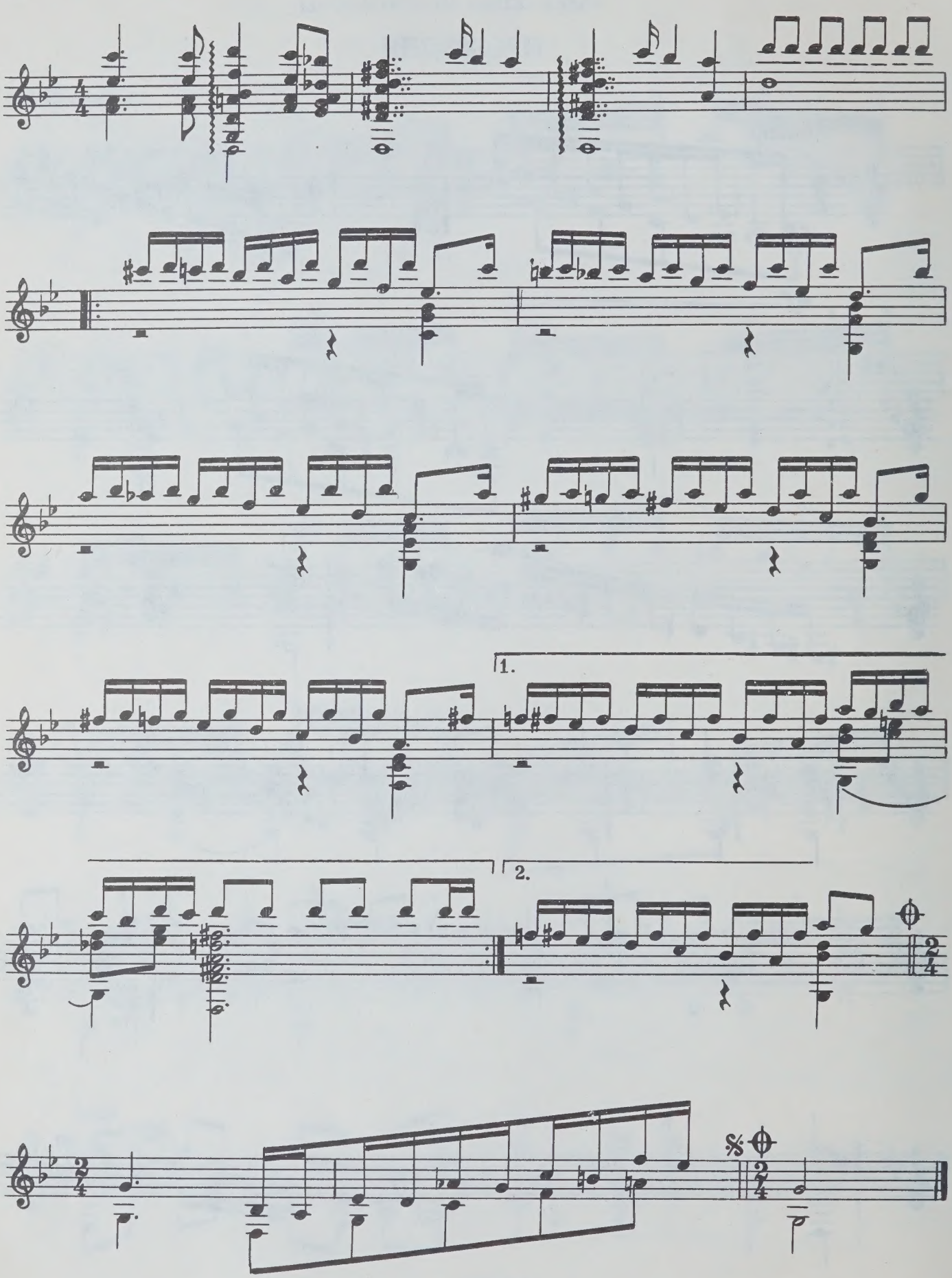

Кода

ЗАРУБЕЖНЫЕ КОМПОЗИТОРЫ

ПРЕЛЮДИЯ

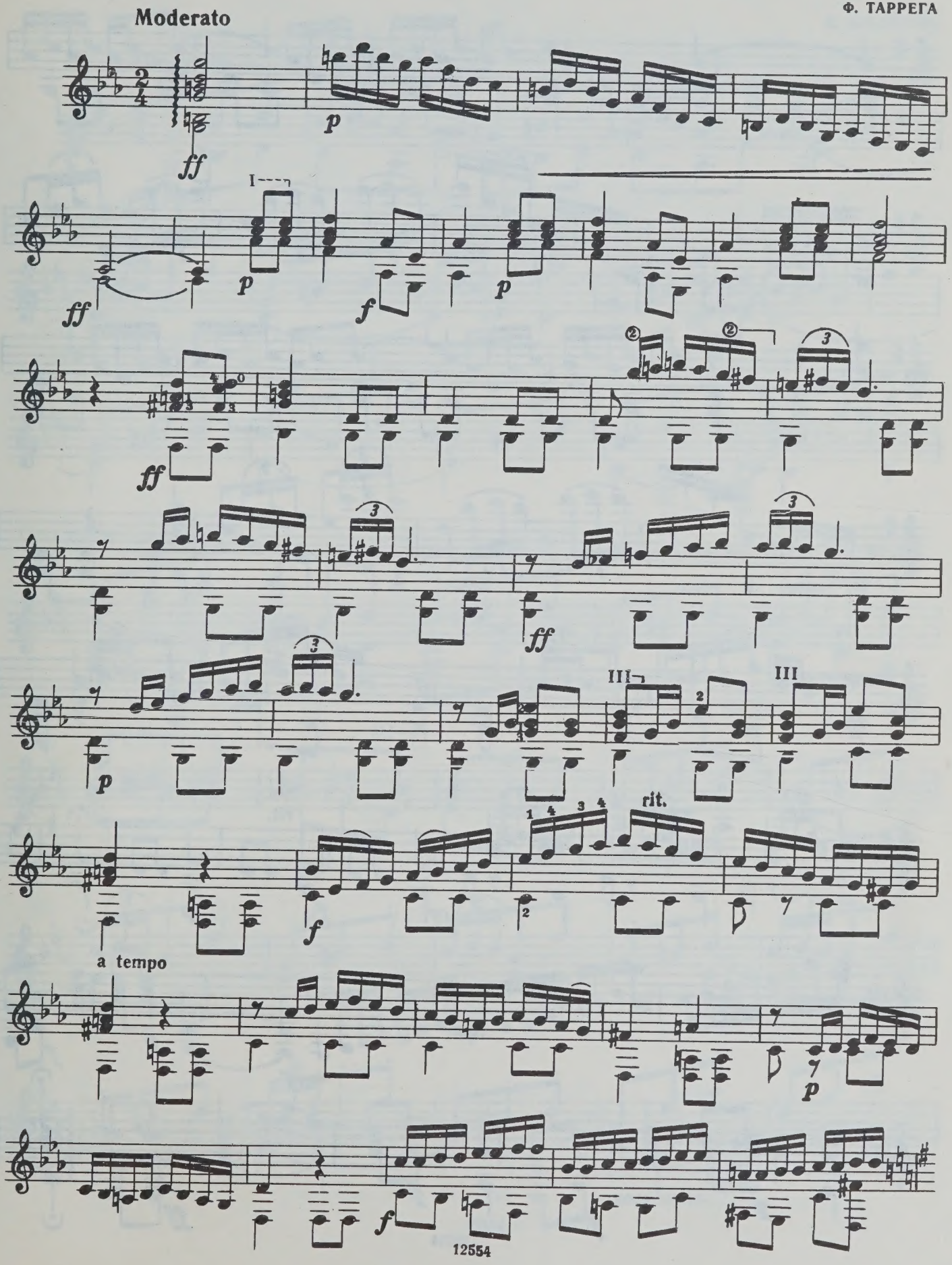
Э. ВИЛА ЛОБОС

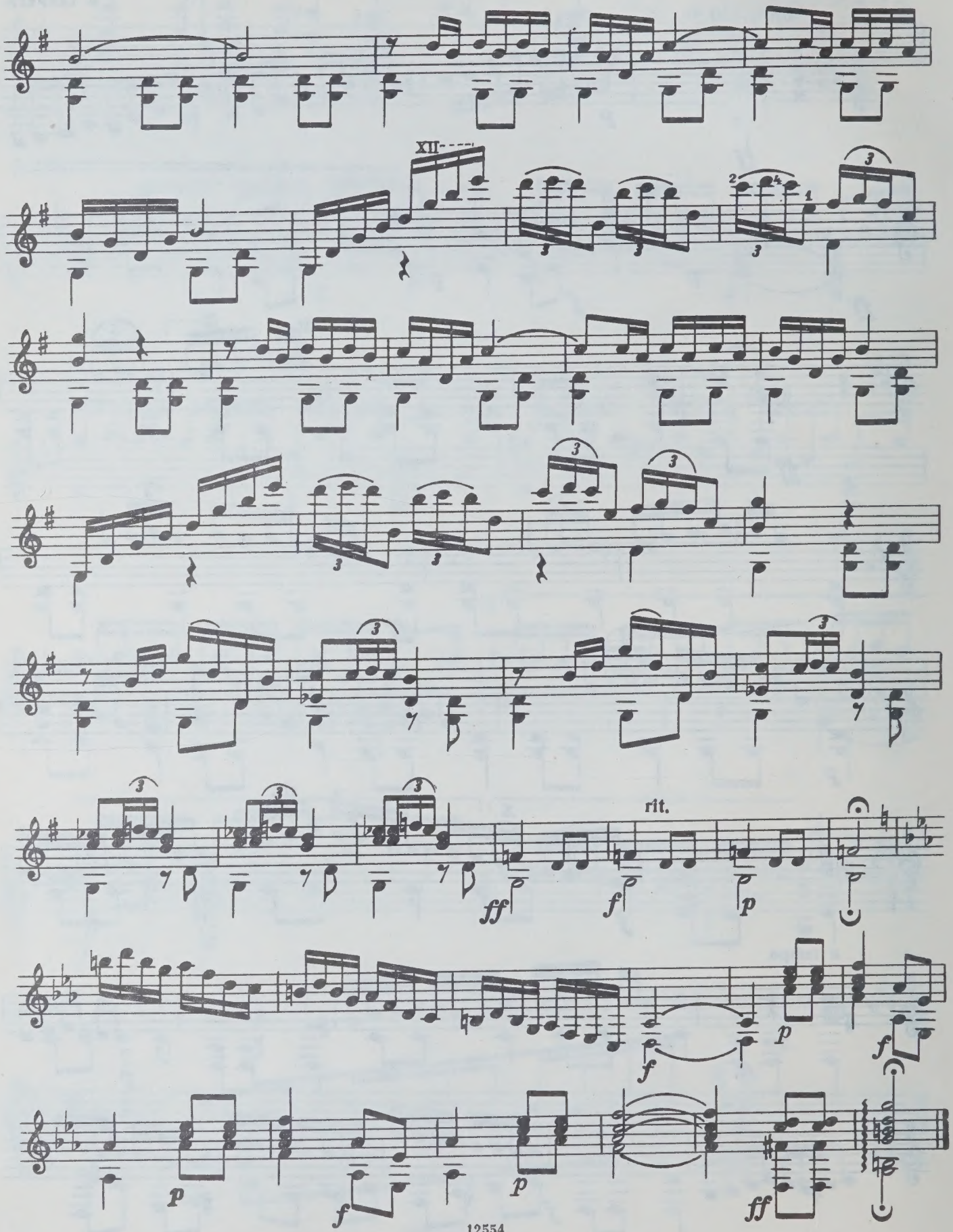



1.
2.

МАВРИТАНСКИЙ ТАНЕЦ

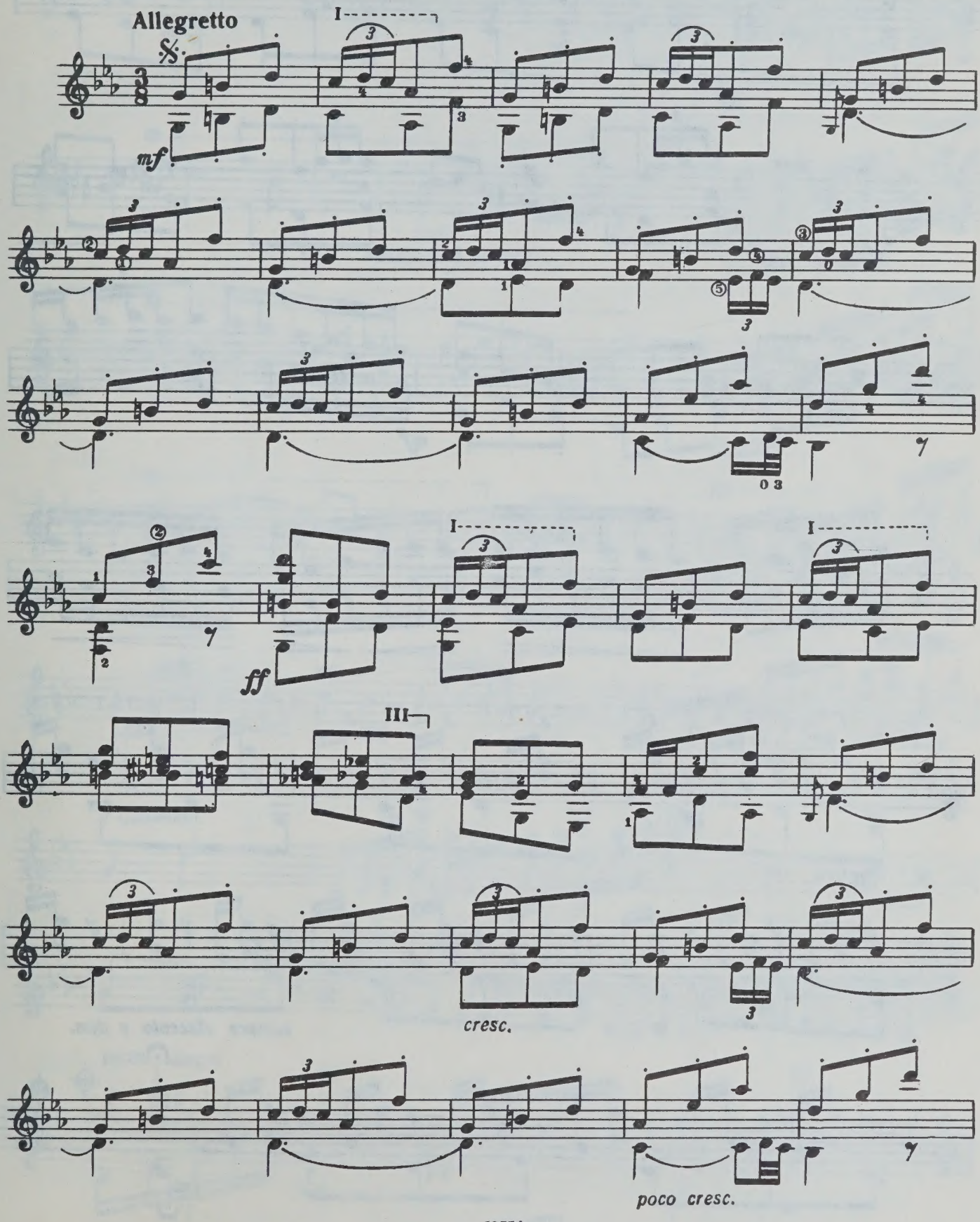
Ф. ТАРРЕГА

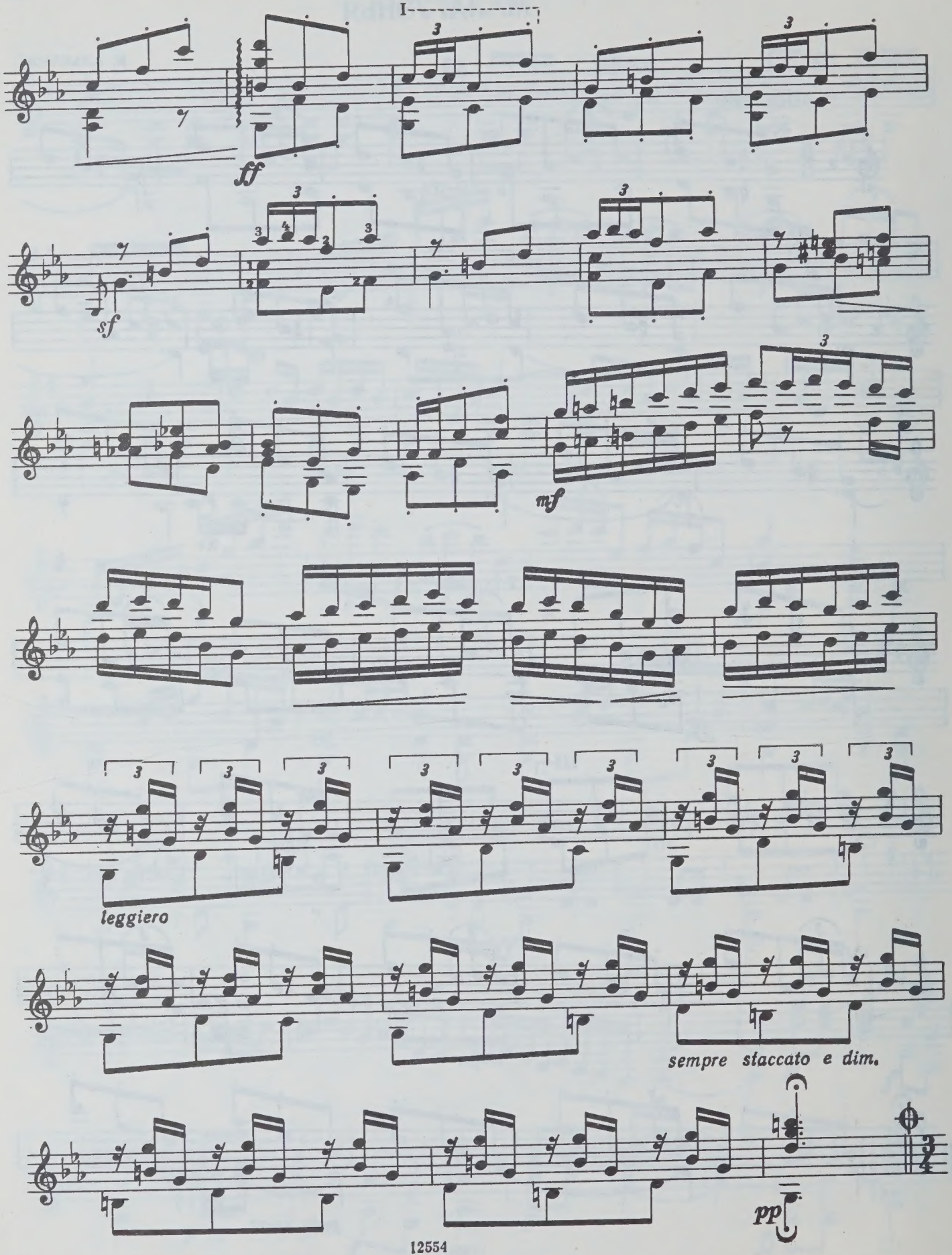


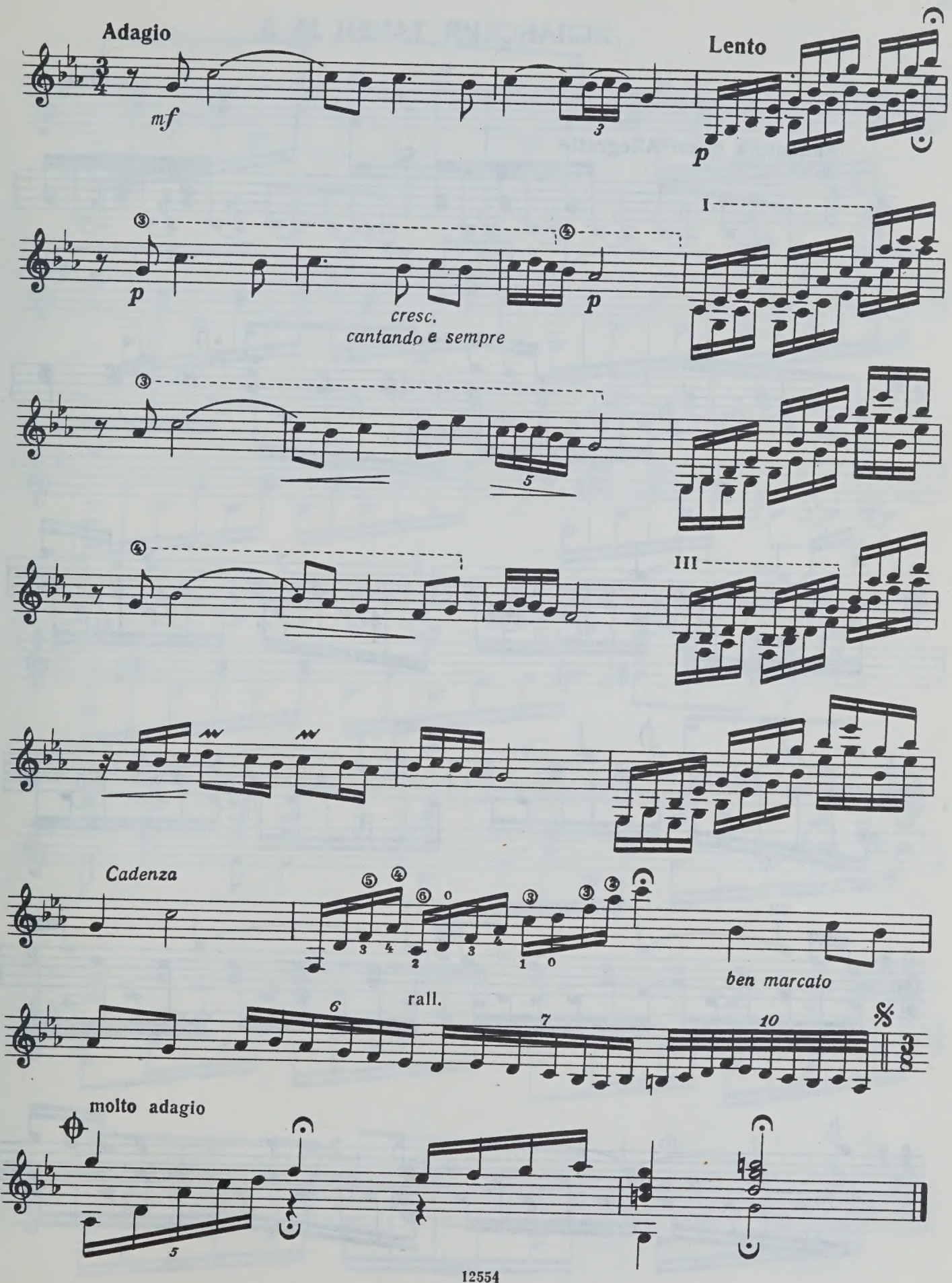

XII
rit.
ff
f
p
f
p
f
p
f
p
ff

МАЛАГУЭНЬЯ

И. АЛЬБЕНИС

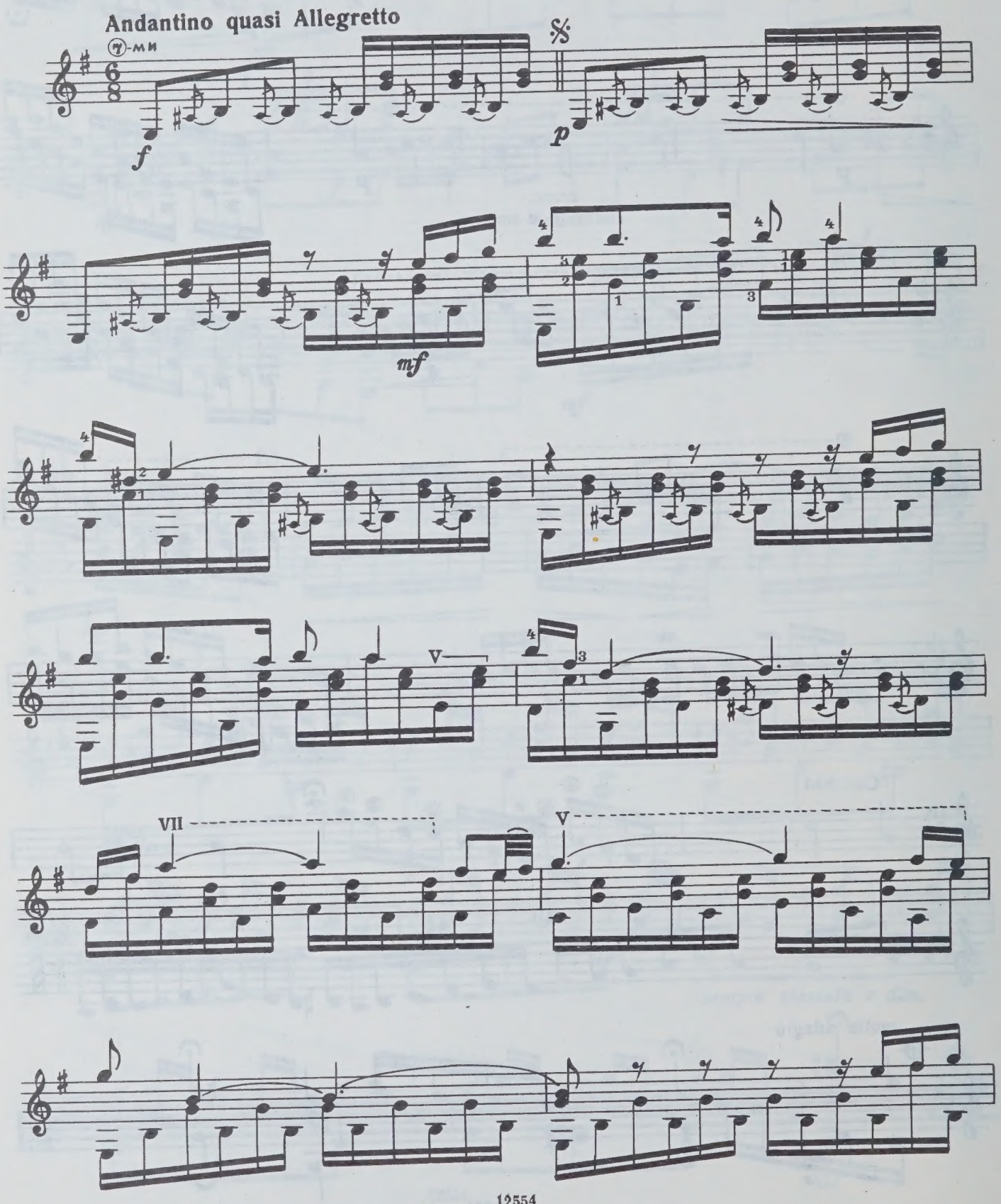


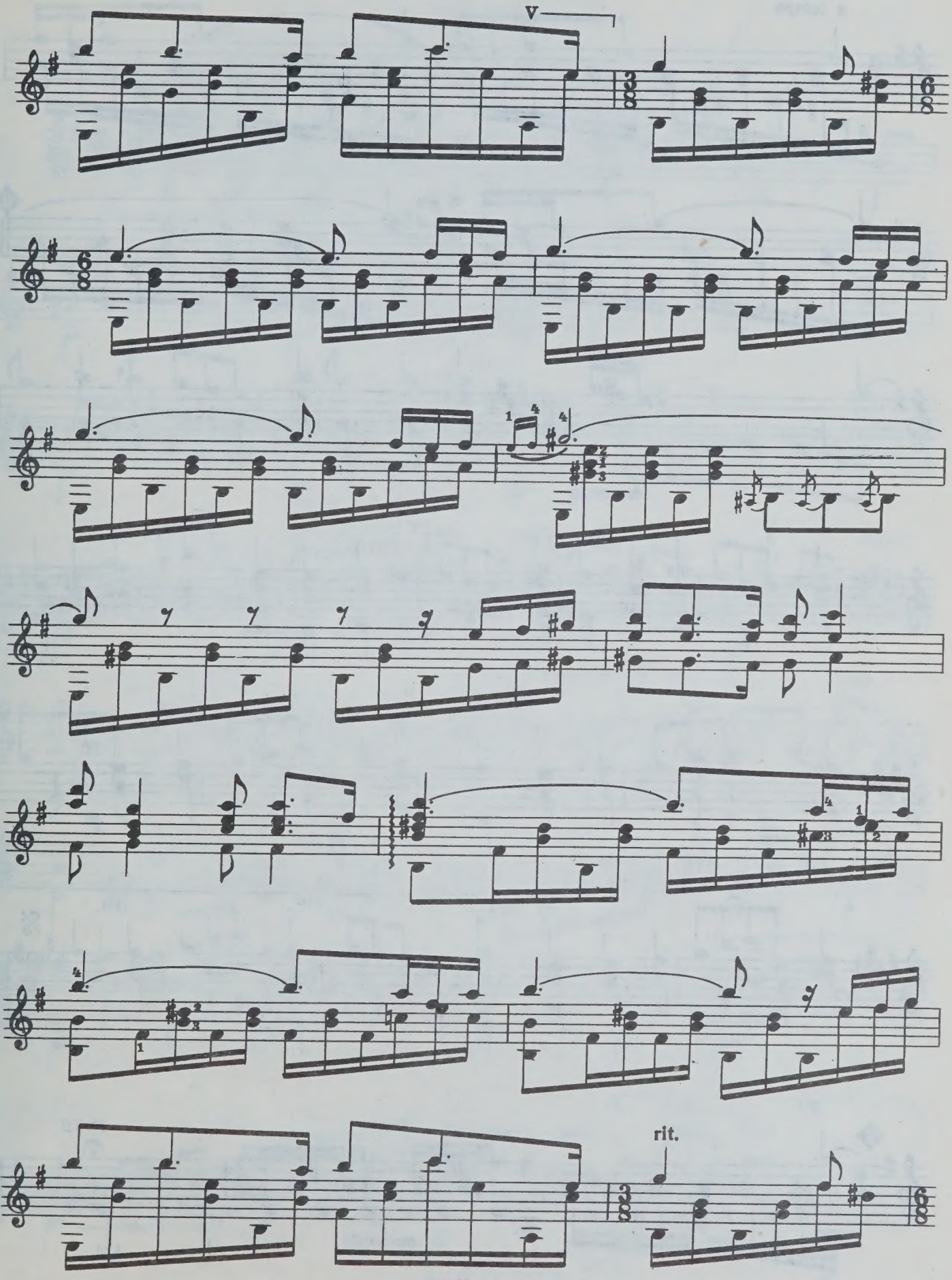

I
ff
sf
mf
leggiero
sempre staccato e dim.
pp

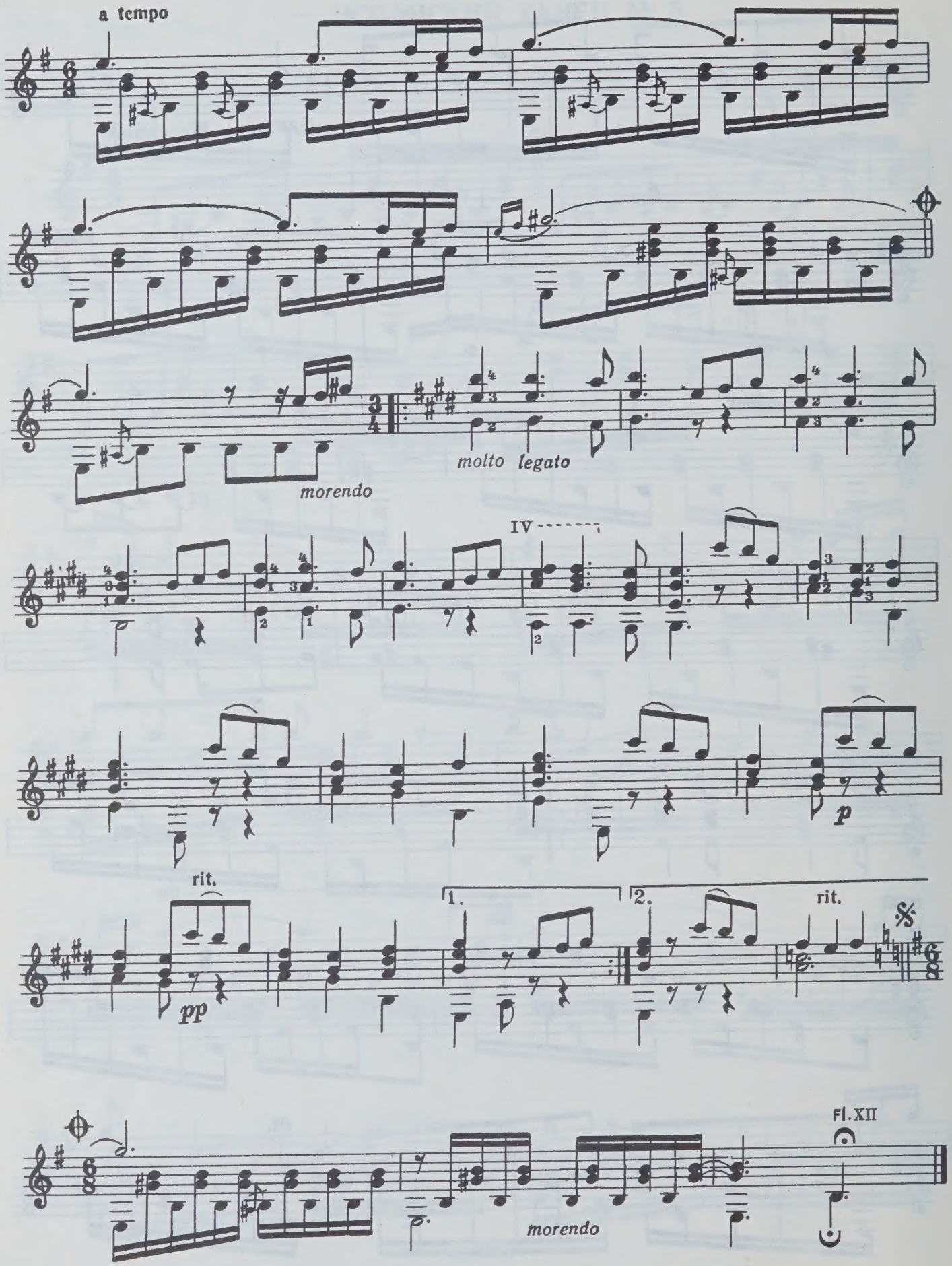

Adagio
mf
Lento
p
cresc.
cantando e sempre
I
III
Cadenza
ben marcato
rall.
molto adagio

ИСПАНСКИЙ ТАНЕЦ № 5

Э. ГРАНАДОС

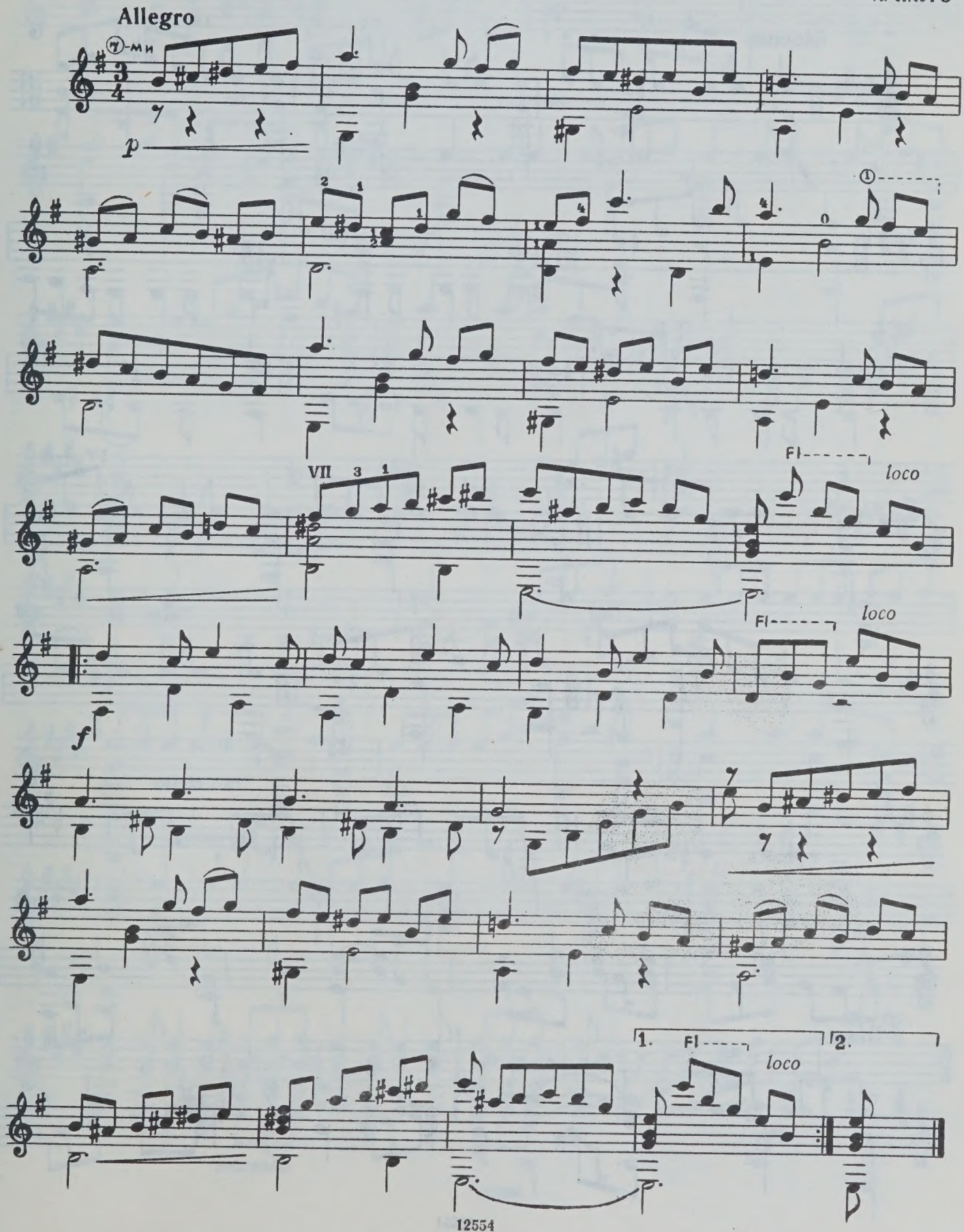



V
rit.


a tempo
morendo
molto legato
IV
p
rit.
pp
1.
2.
rit.
Fl. XII
morendo

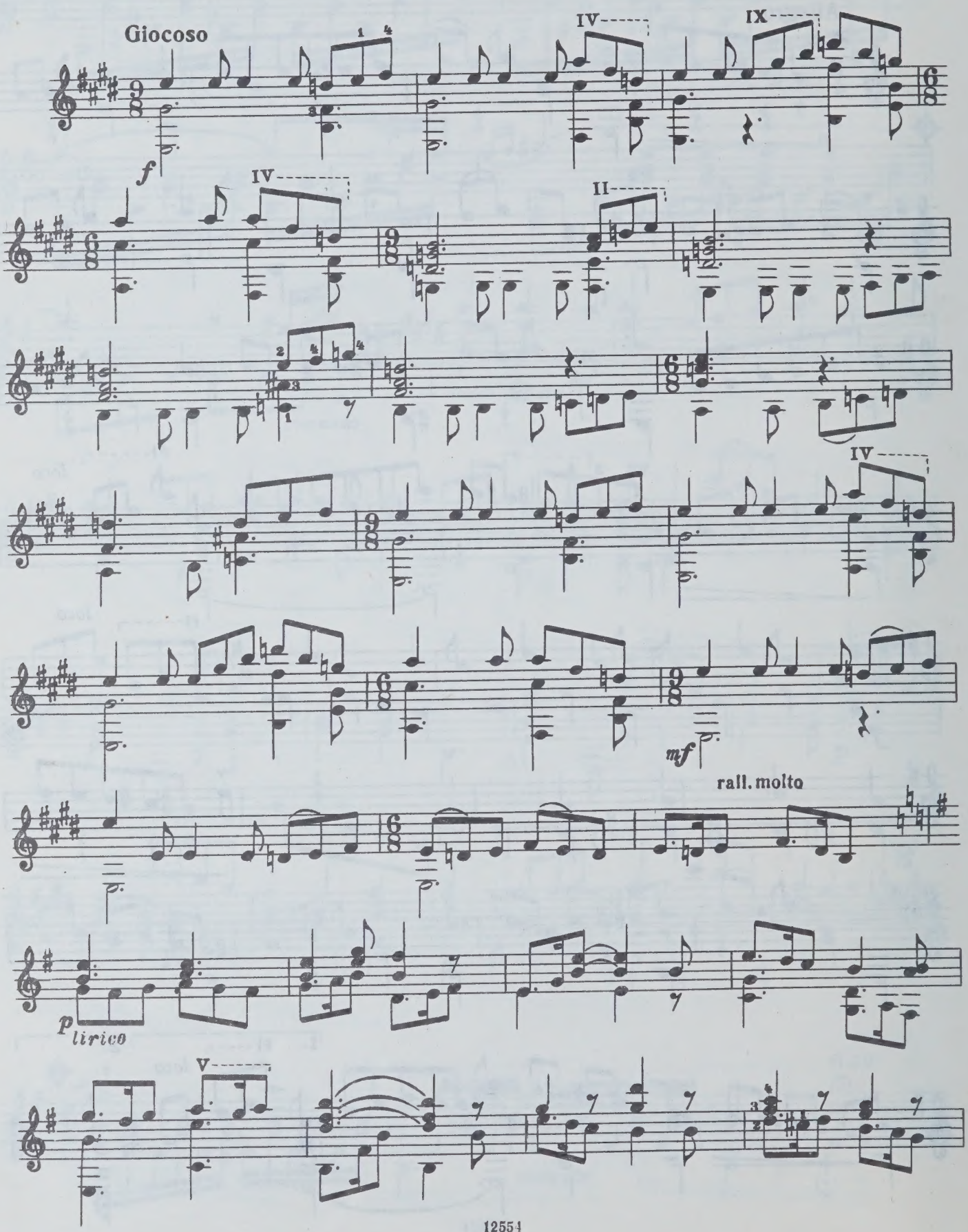
ВАЛЬС

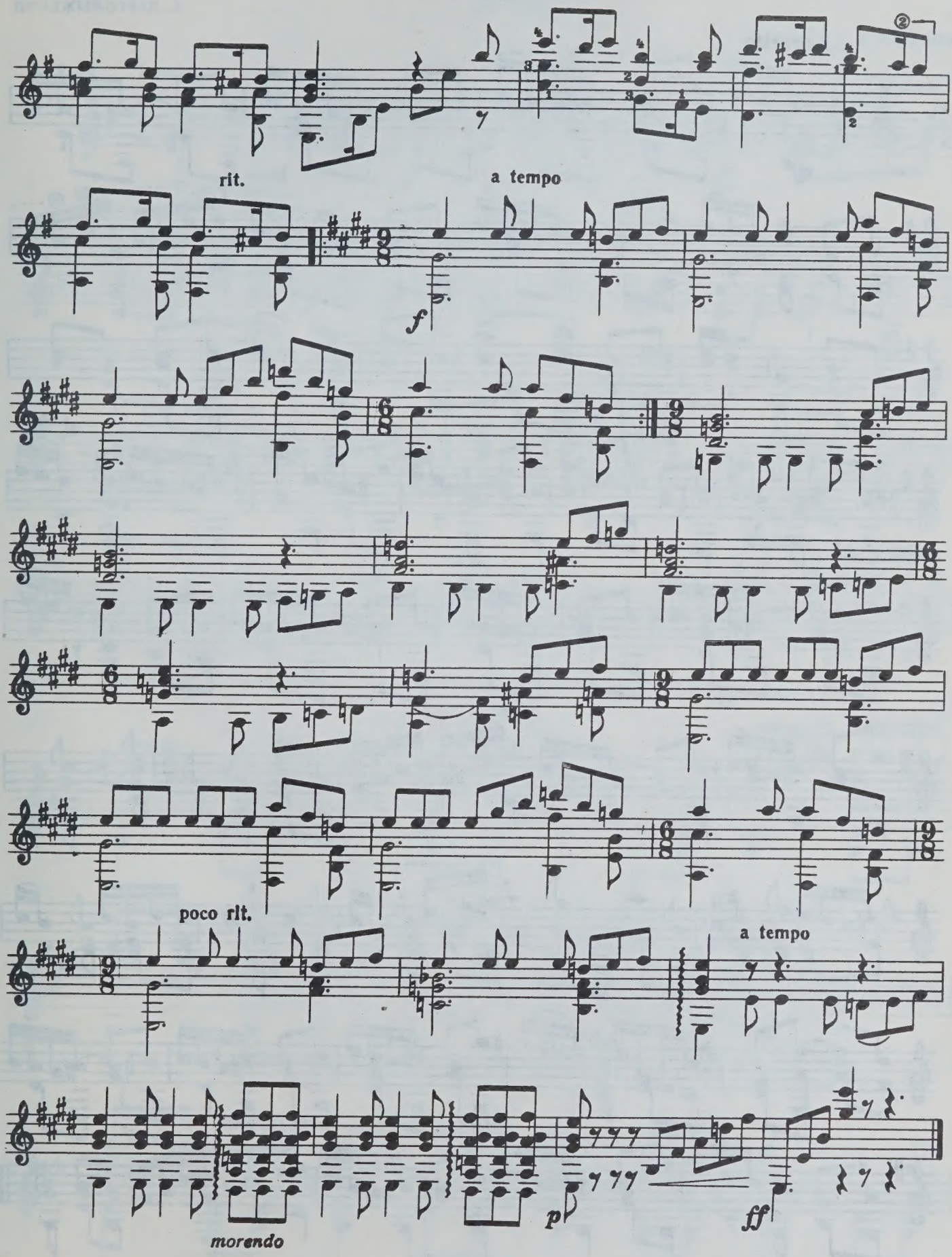
А. ЛАУРО



ТАНЕЦ

Д. ДУАРТ

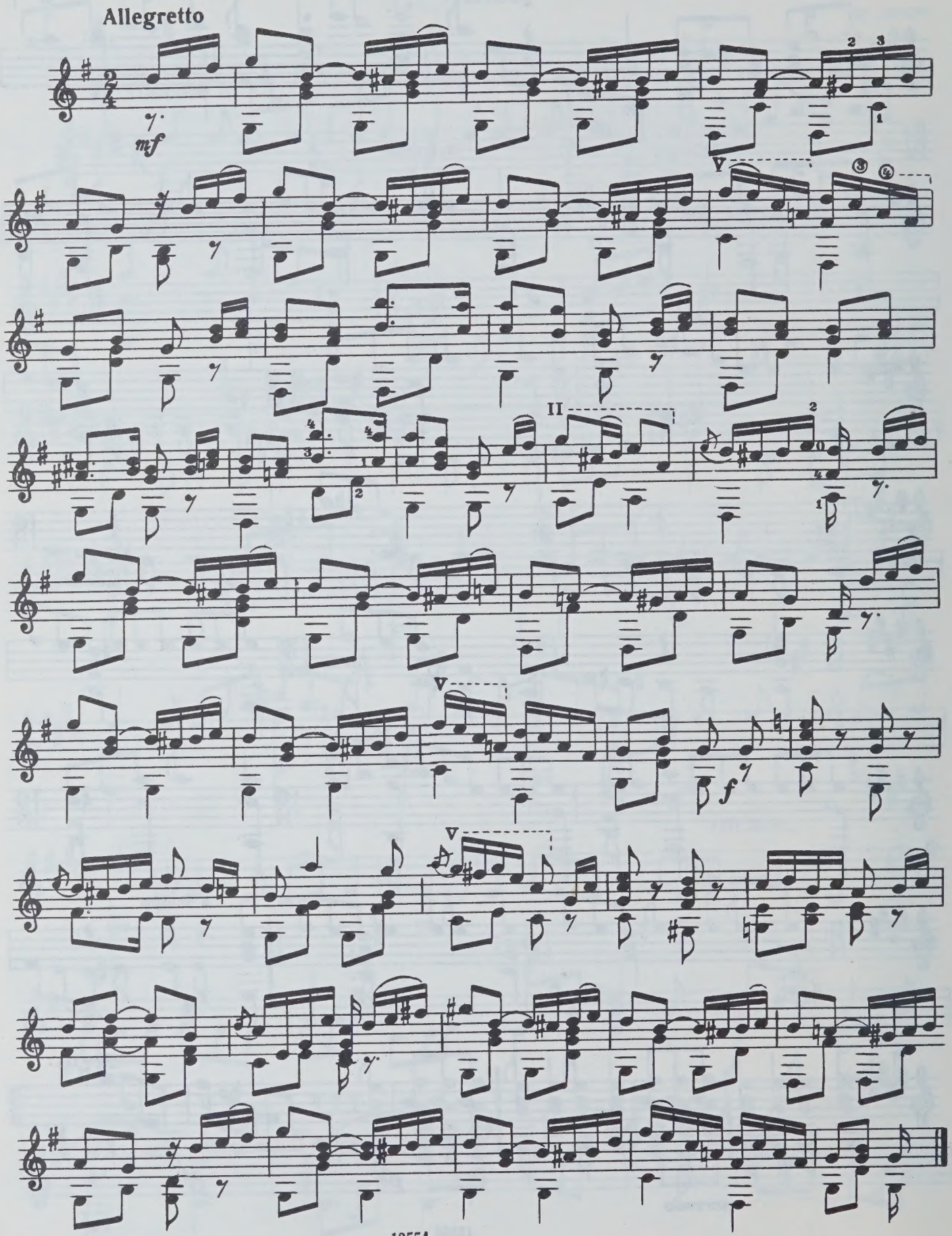



rit.
a tempo
f
poco rit.
a tempo
morendo
p
ff

РУССКИЕ КОМПОЗИТОРЫ

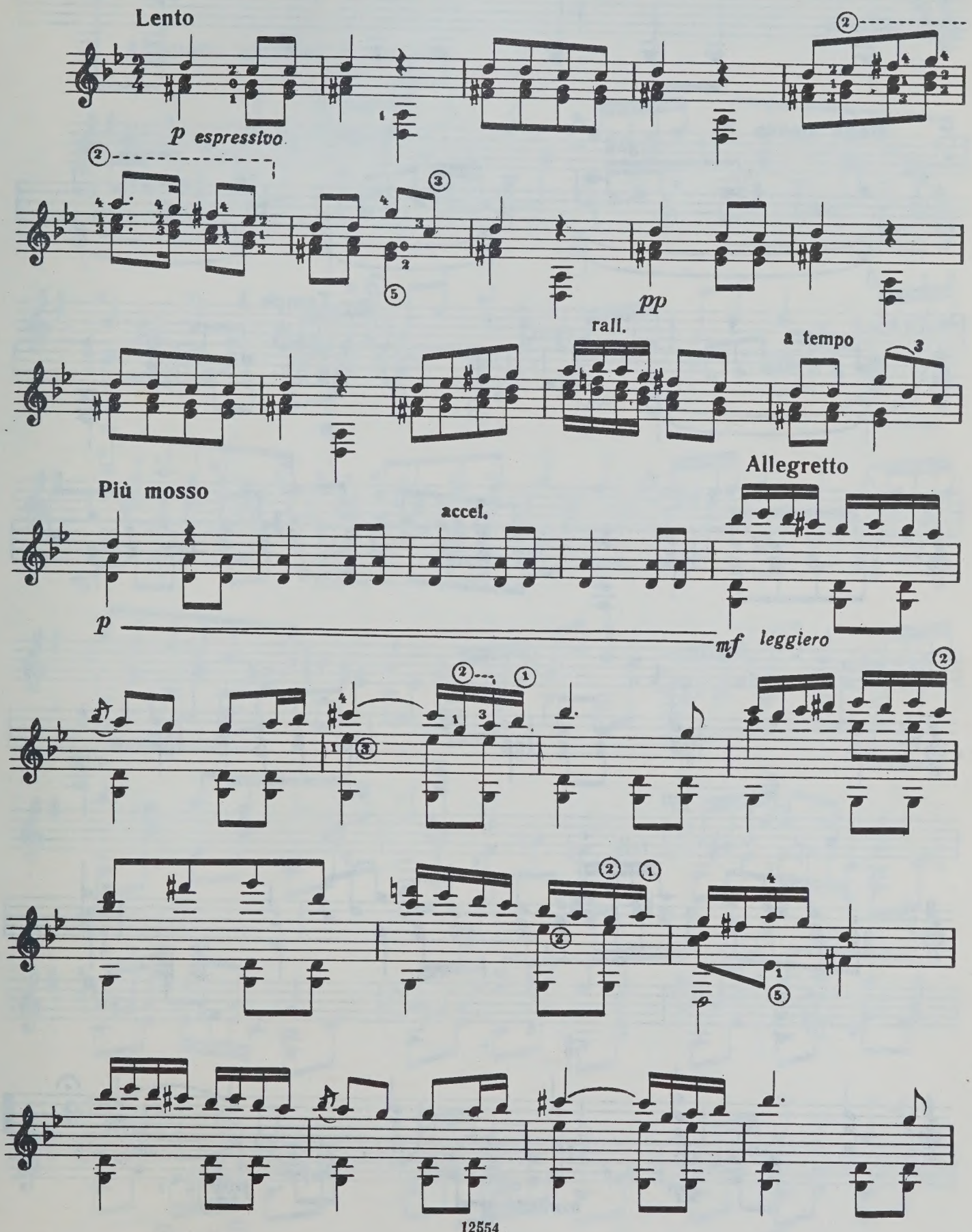
КОНТРДАНС

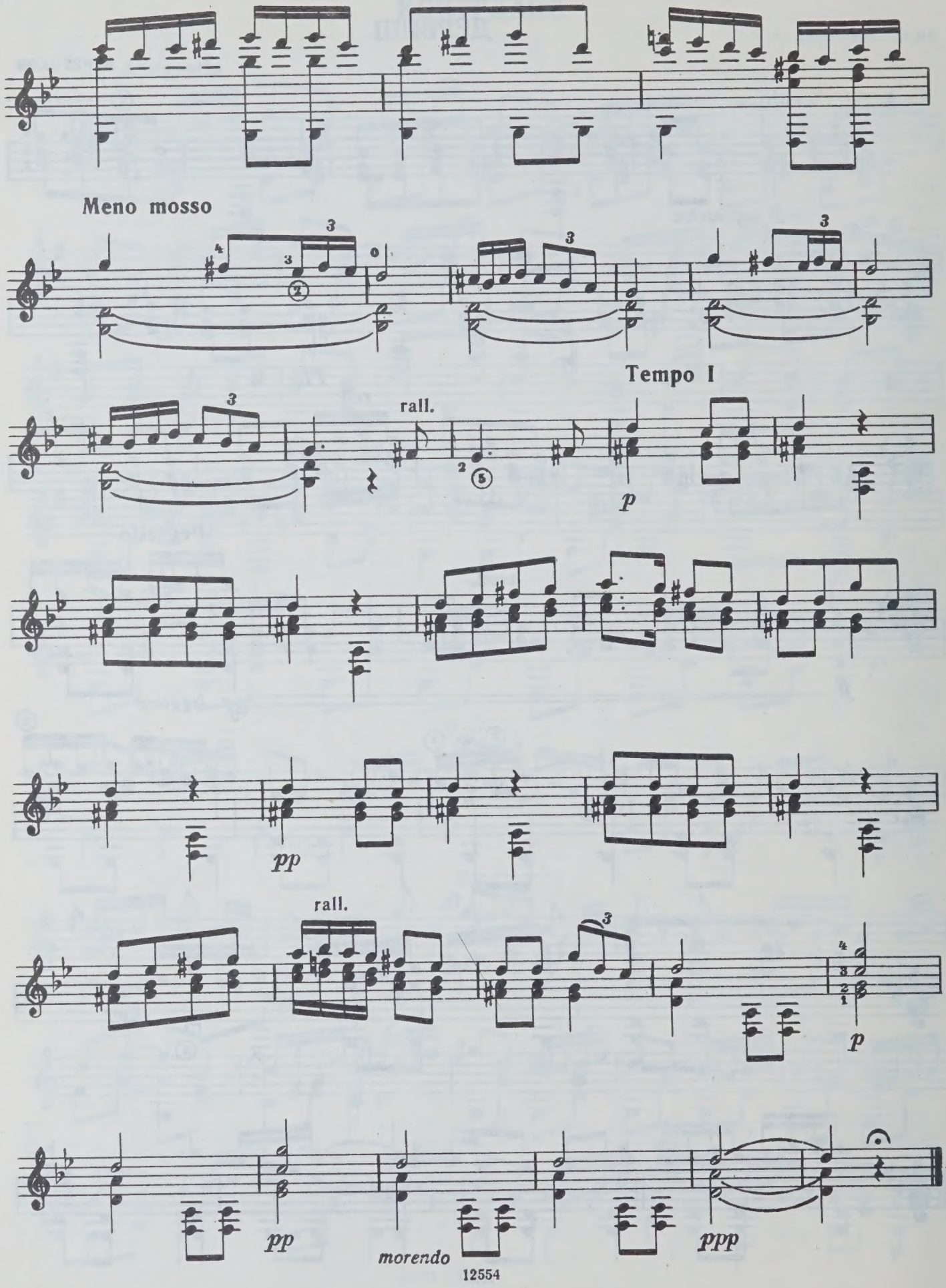
А. ДАРГОМЫЖСКИЙ



ДЕРВИШ

В. РЕБИКОВ

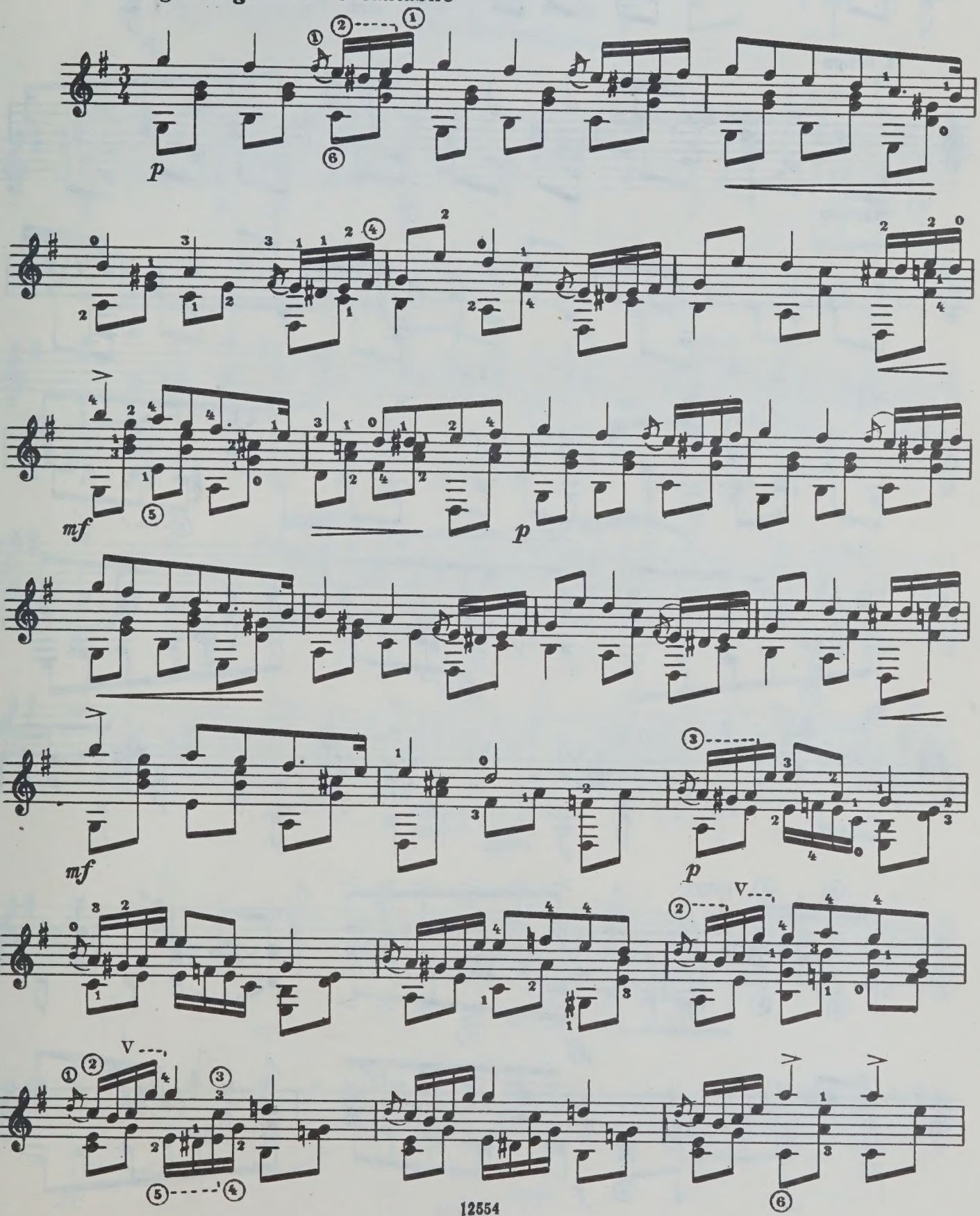


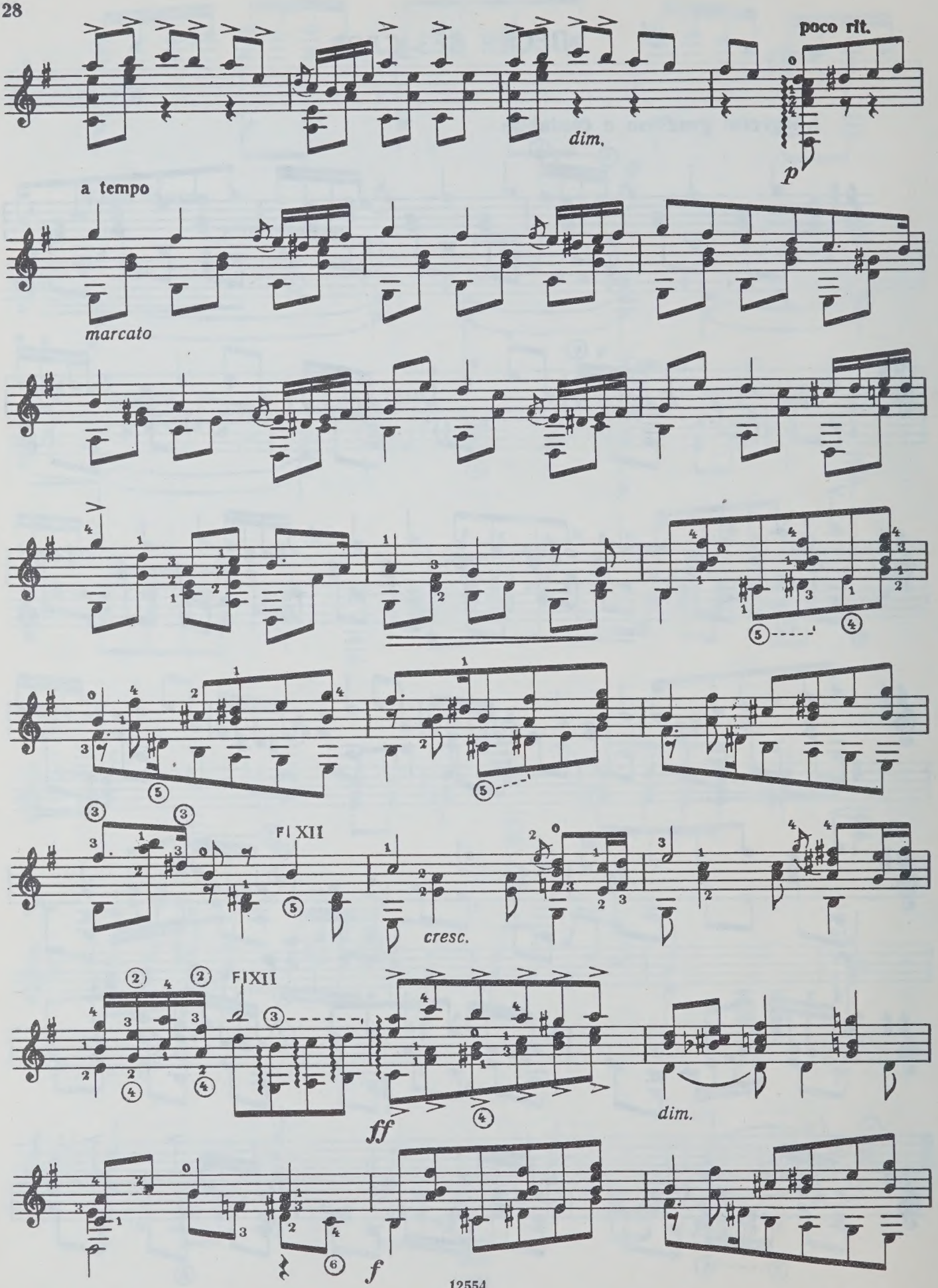

Meno mosso
Tempo I
rall.
rall.
pp
p
pp
ppp
morendo

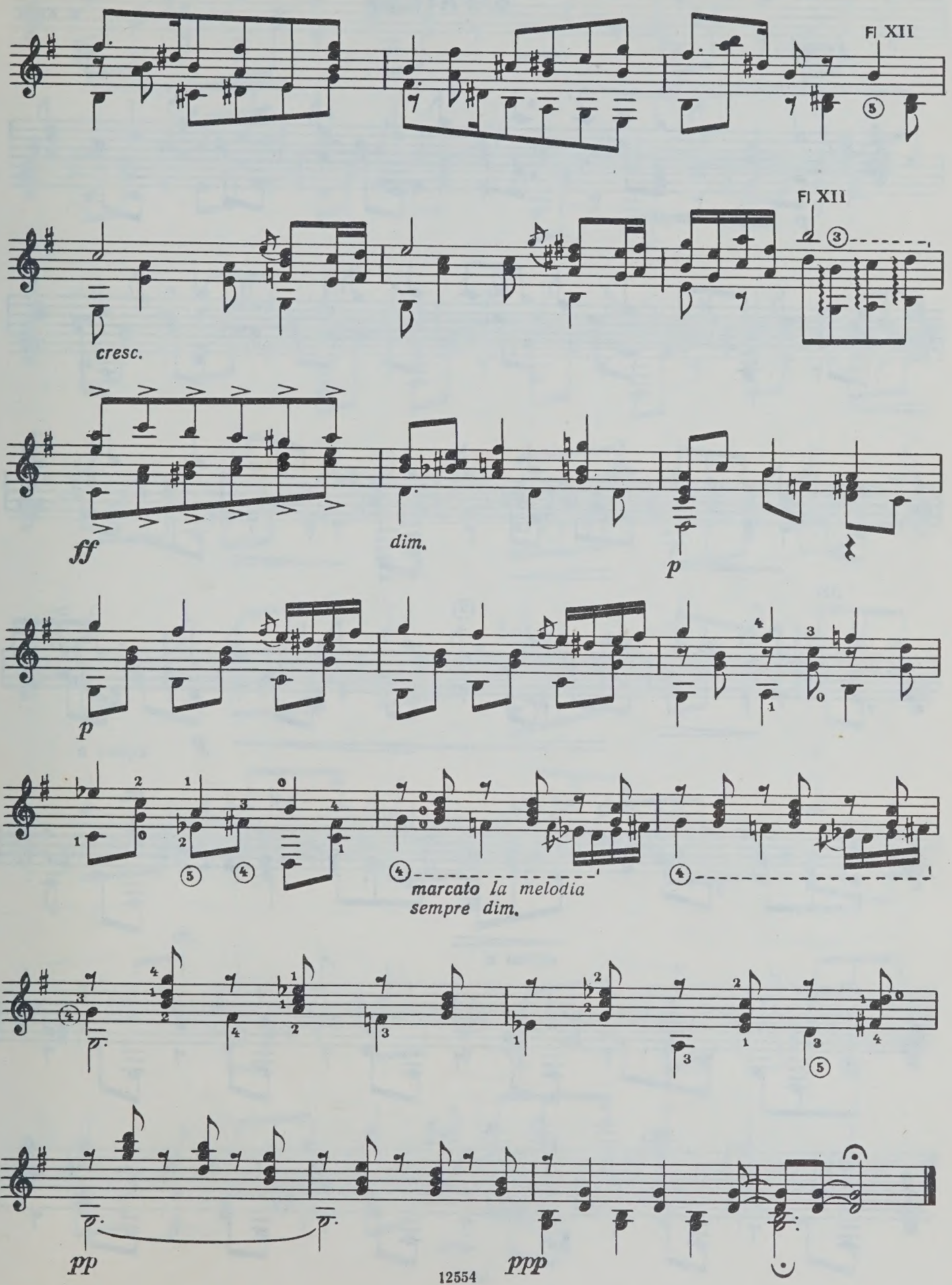
ПЕСНЯ БЕЗ СЛОВ

П. ЧАЙКОВСКИЙ

Allegretto grazioso e cantabile

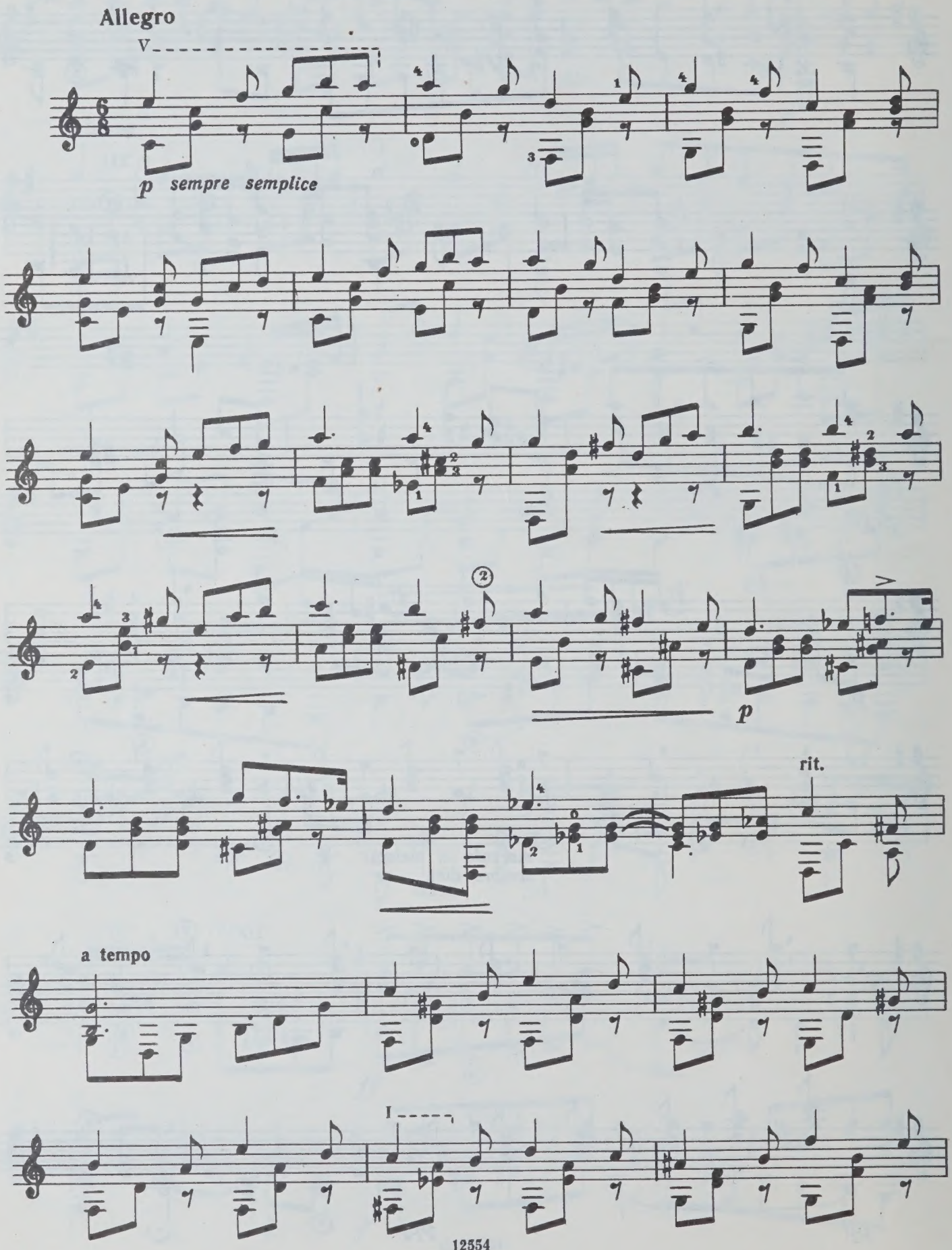


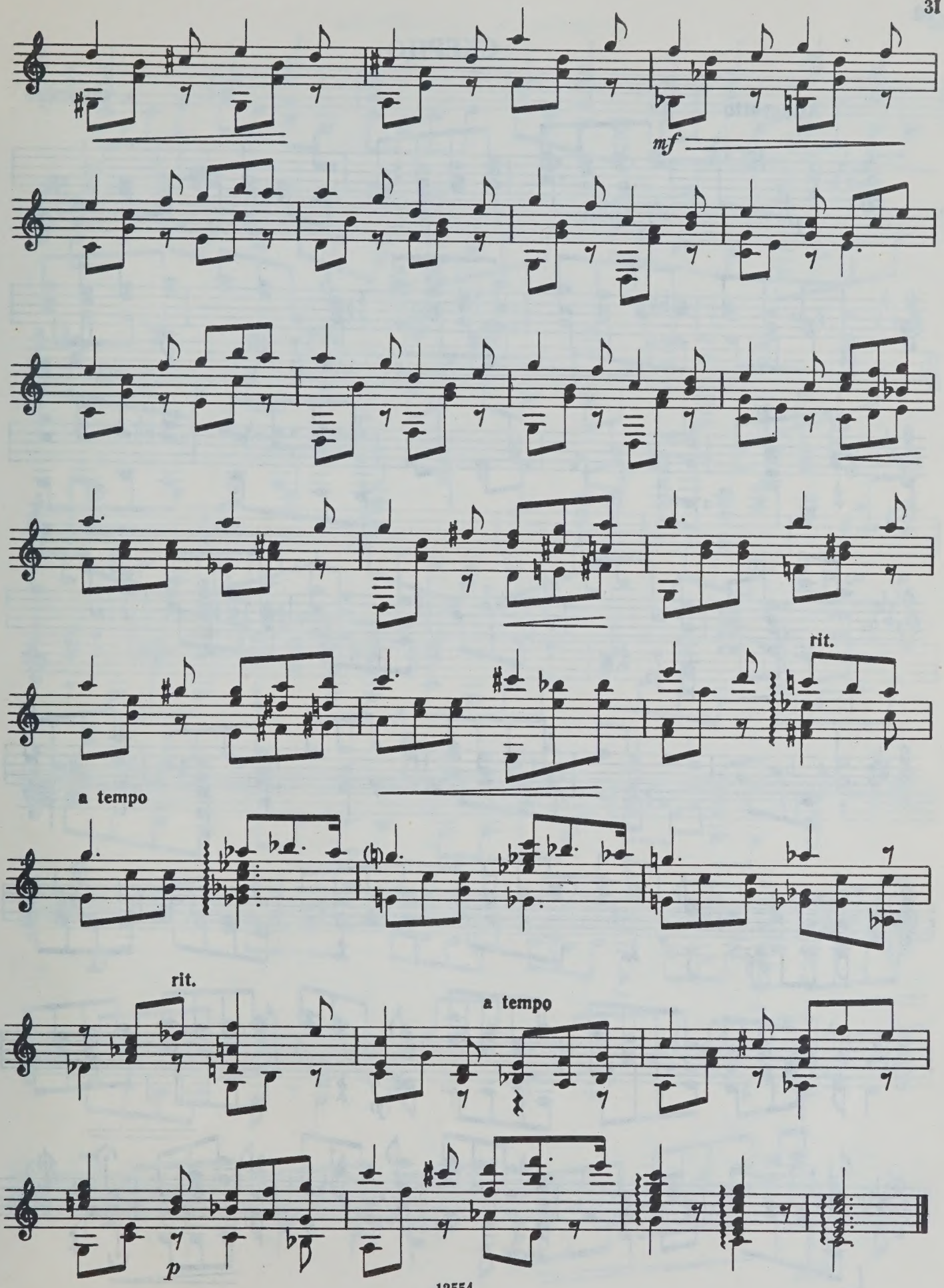

poco rit.
dim.
p
a tempo
marcato
F I XII
cresc.
F I XII
ff
dim.
f


Fl XII
Fl XII
cresc.
ff
dim.
p
p
marcato la melodia
sempre dim.
pp
ppp

БАГАТЕЛЬ

ц. кюи

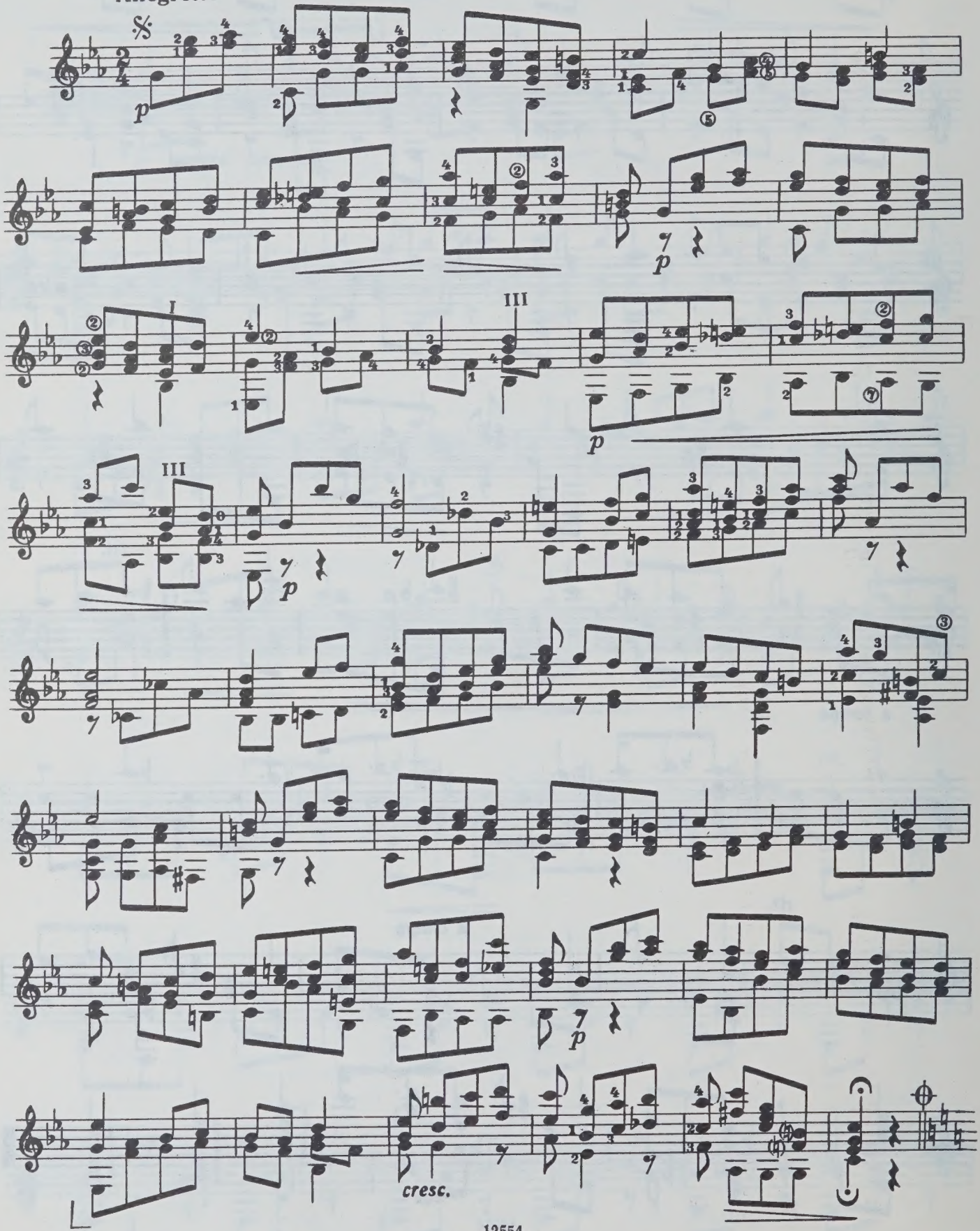


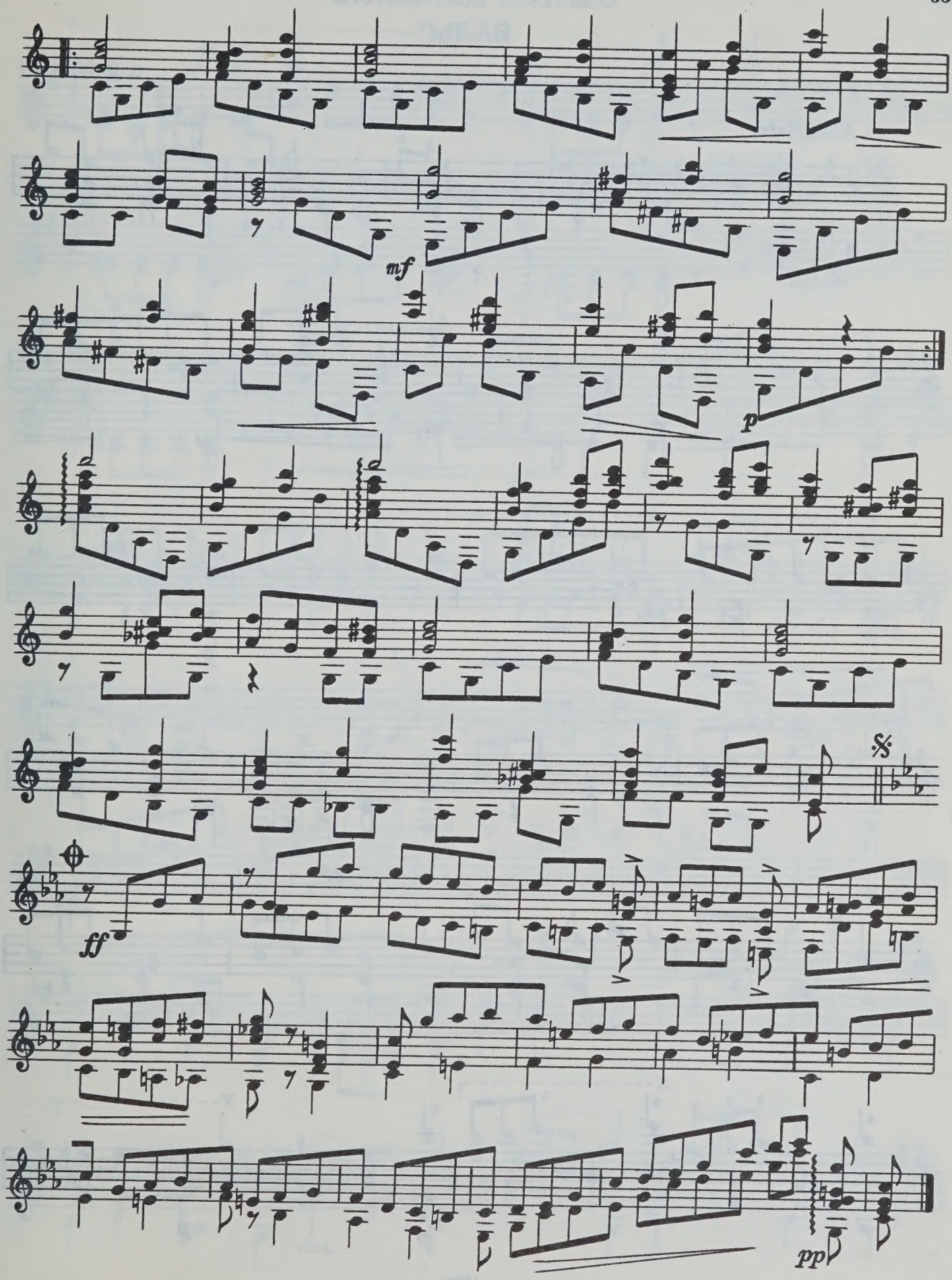

mf
rit.
a tempo
rit.
a tempo
p

СКЕРЦО

Allegretto

А. АРЕНСКИЙ

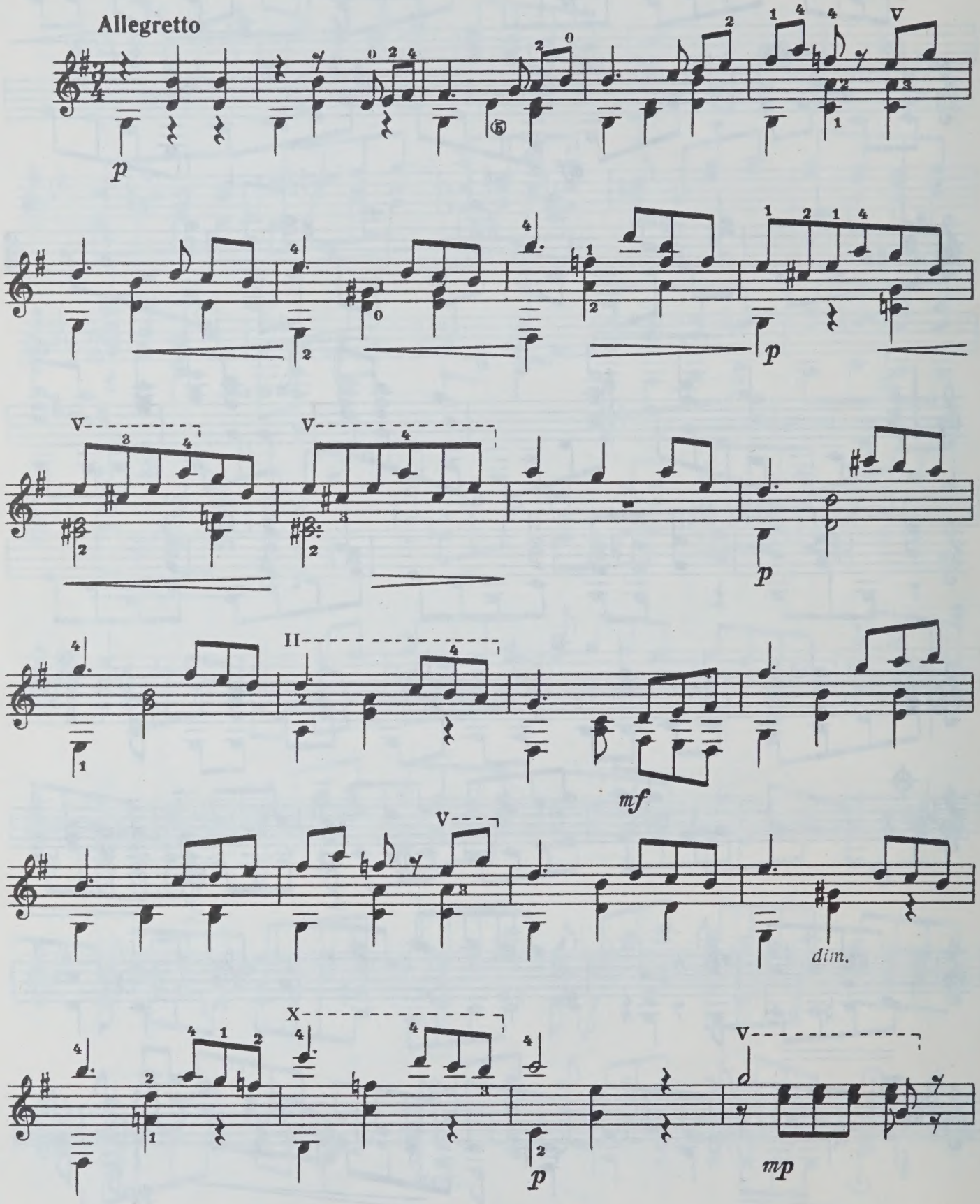


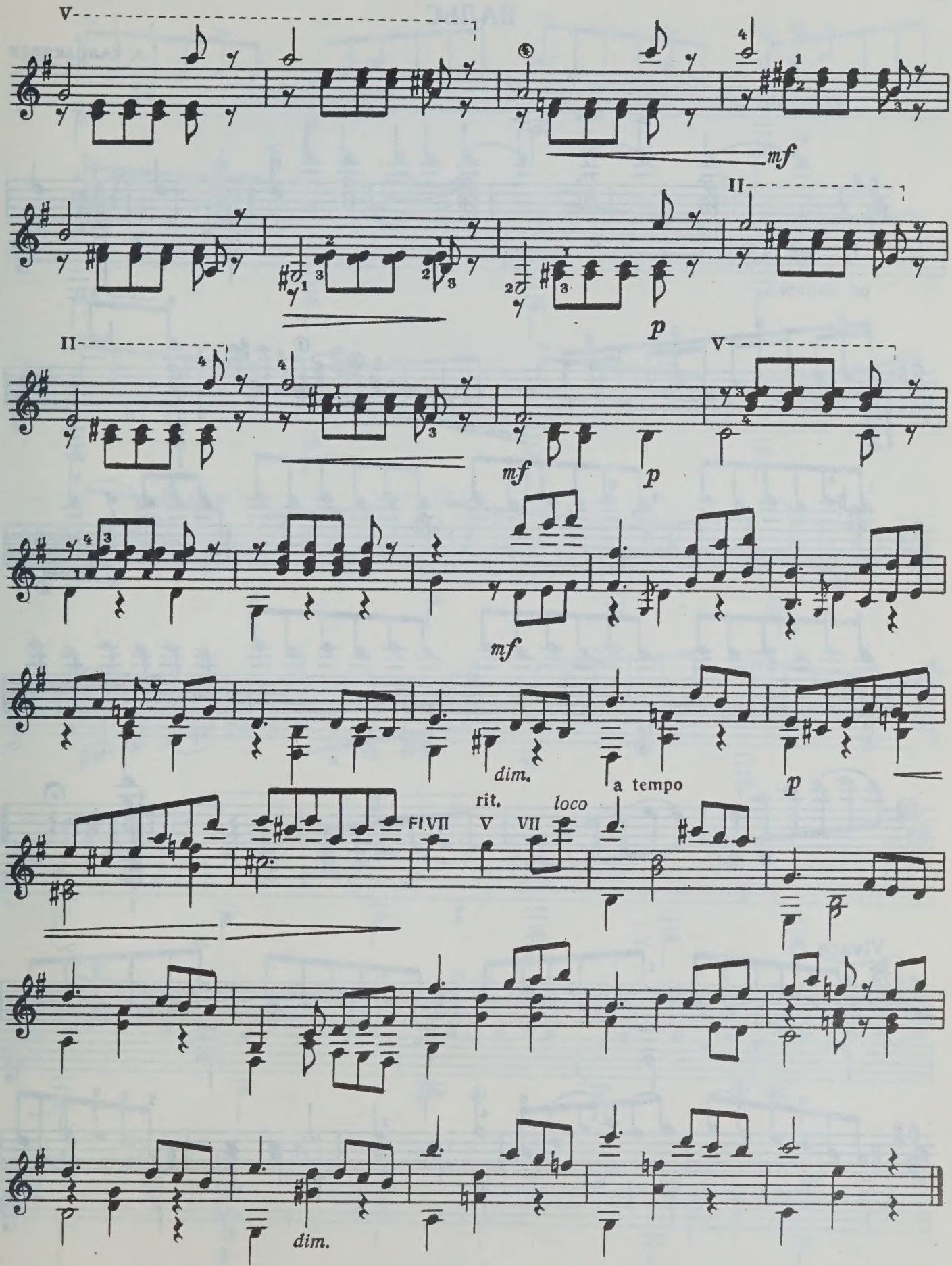

mf
p
ff
pp

СОВЕТСКИЕ КОМПОЗИТОРЫ

ВАЛЬС

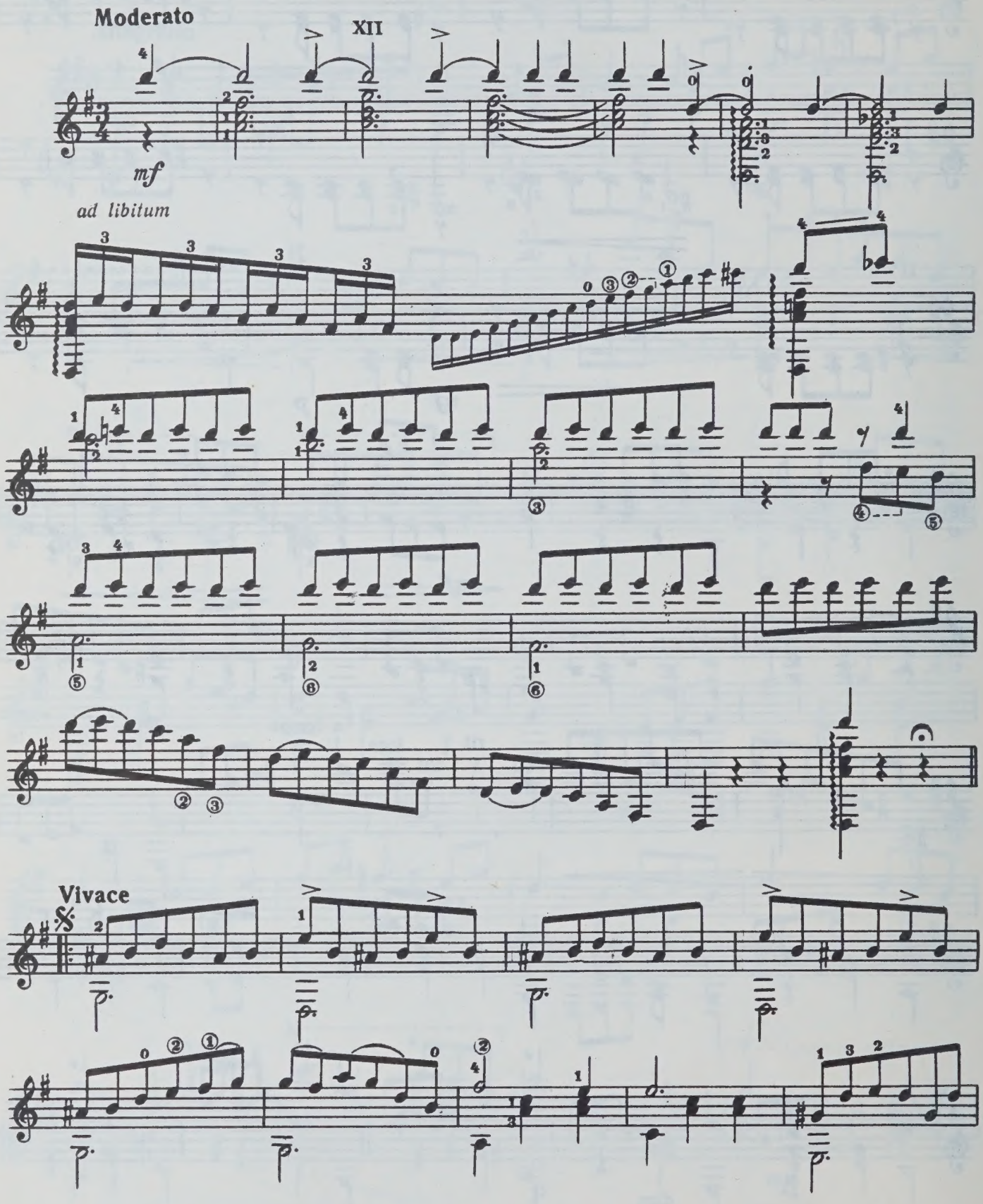
С. ПРОКОФЬЕВ

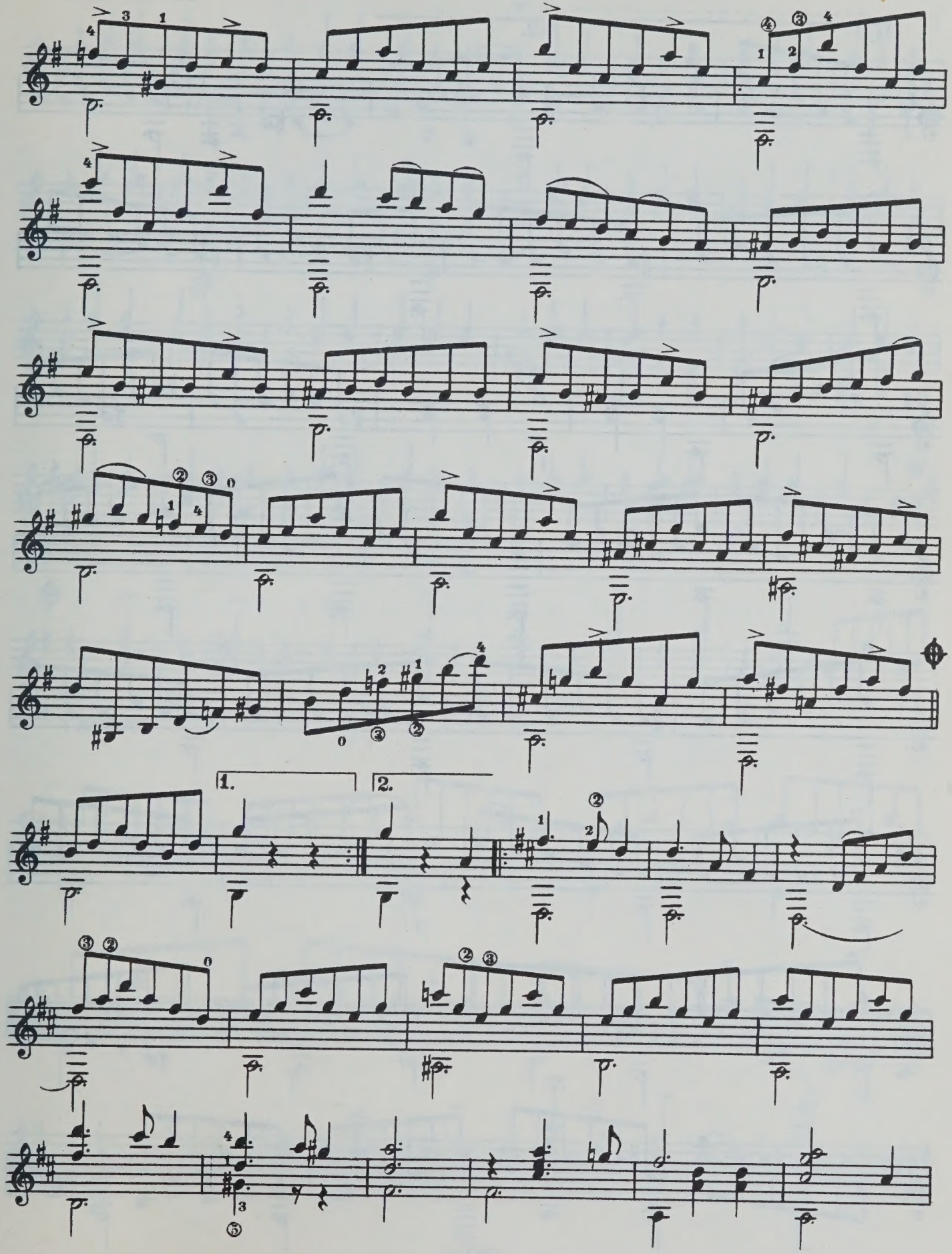


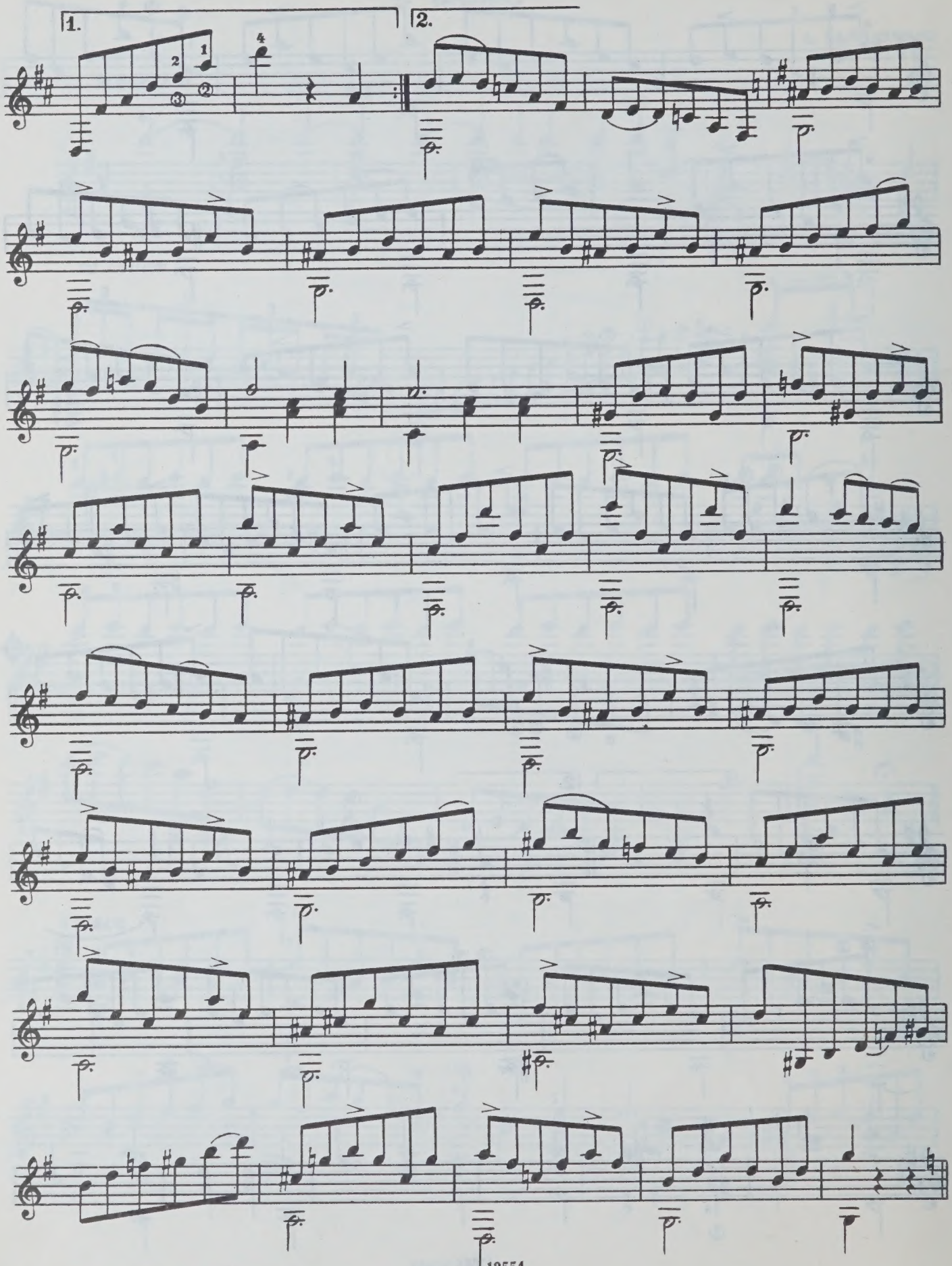

V
mf
II
p
II
V
mf
p
mf
dim.
a tempo
p
rit.
loco
FI.VII
V
VII
dim.

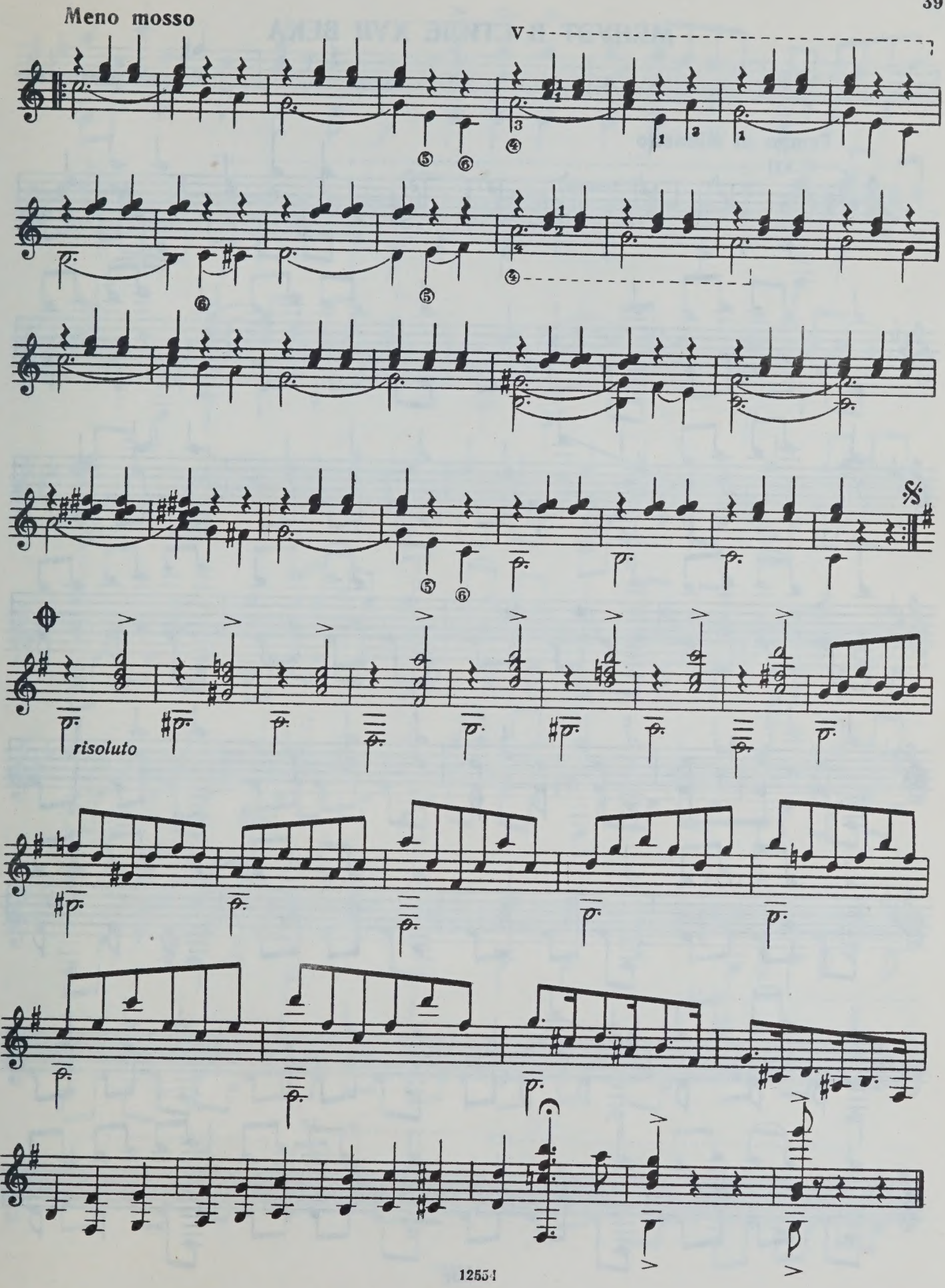
ВАЛЬС

А. ХАЛПАКЧИЕВ



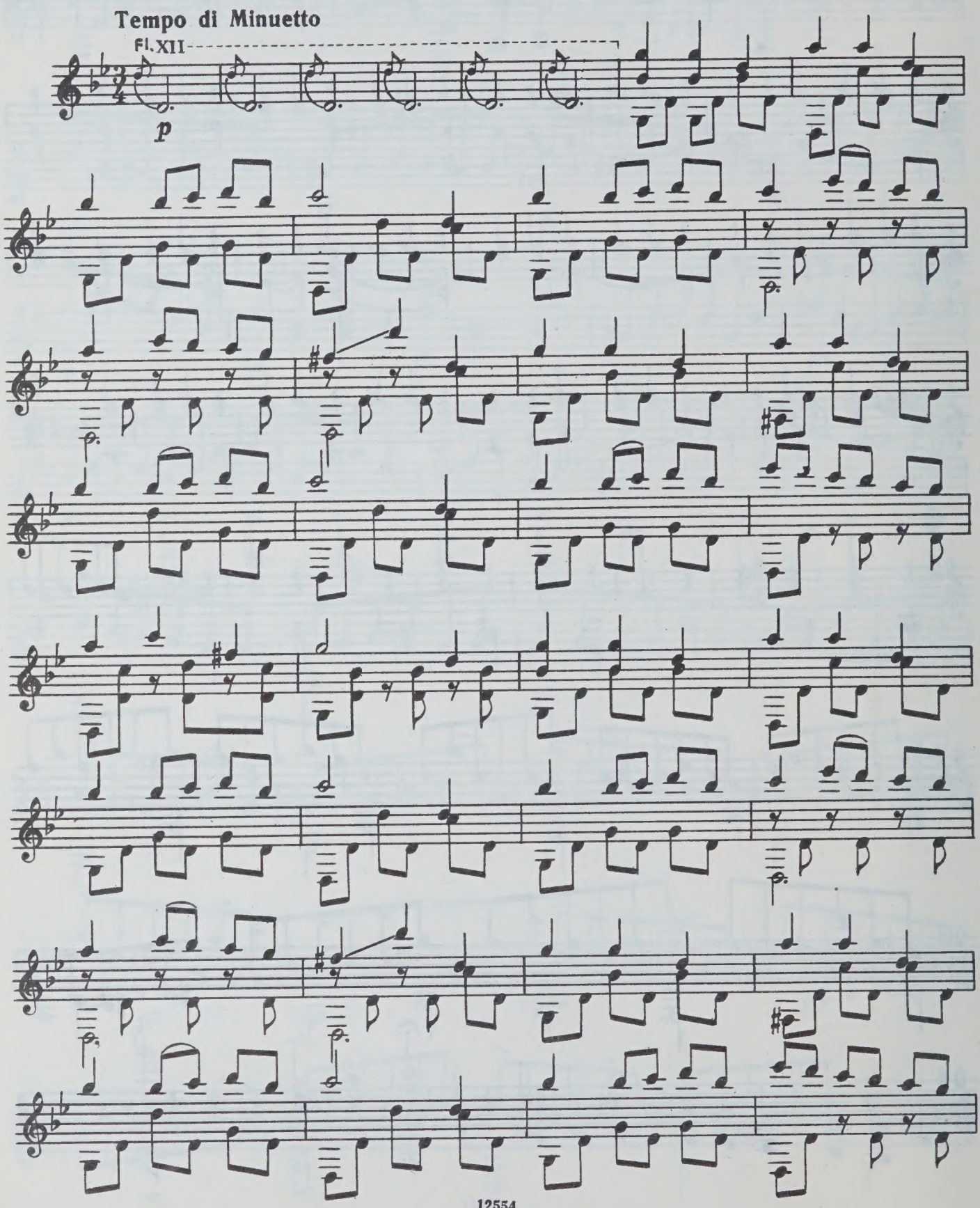

1.
2.

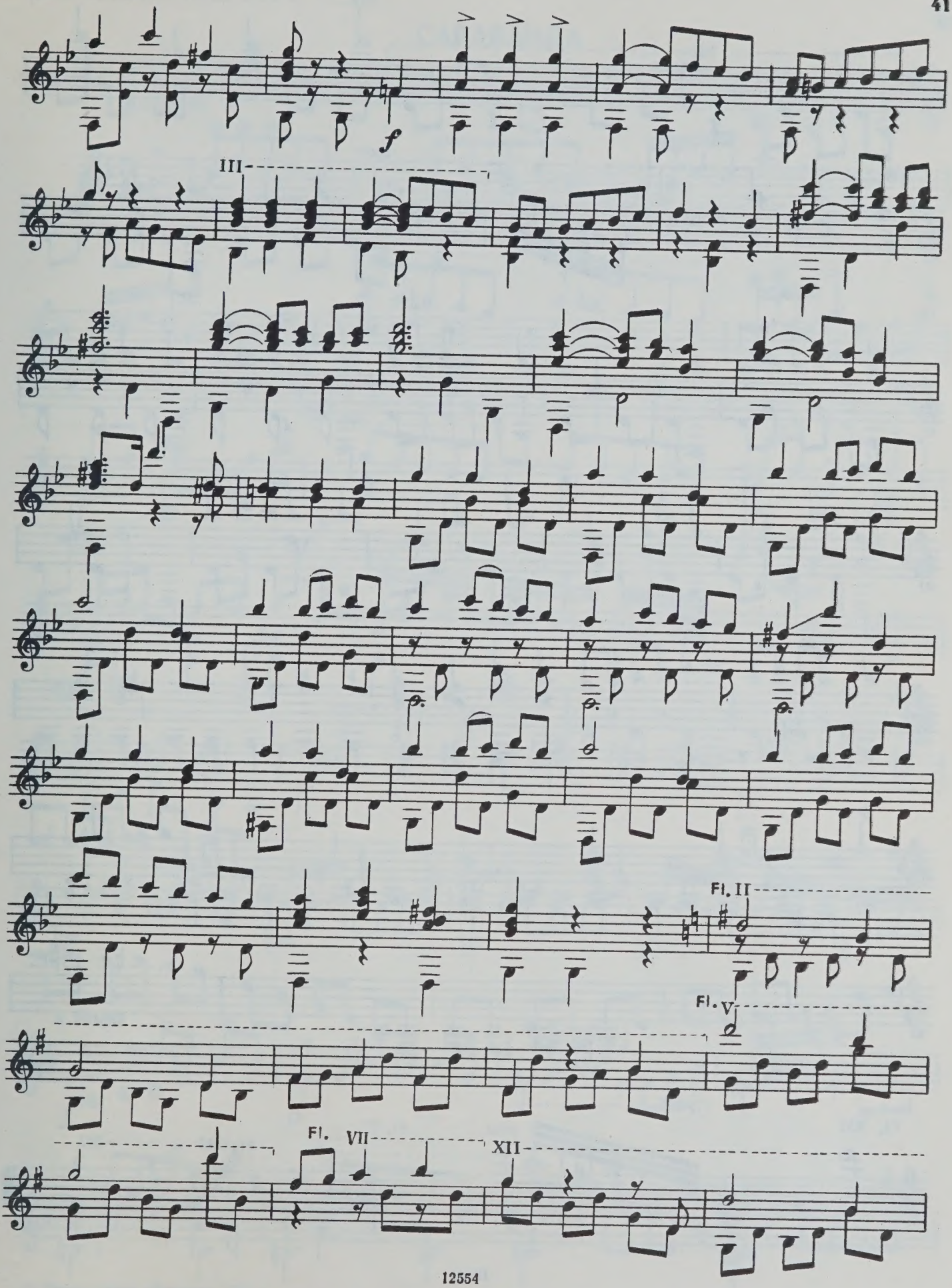

1.
2.

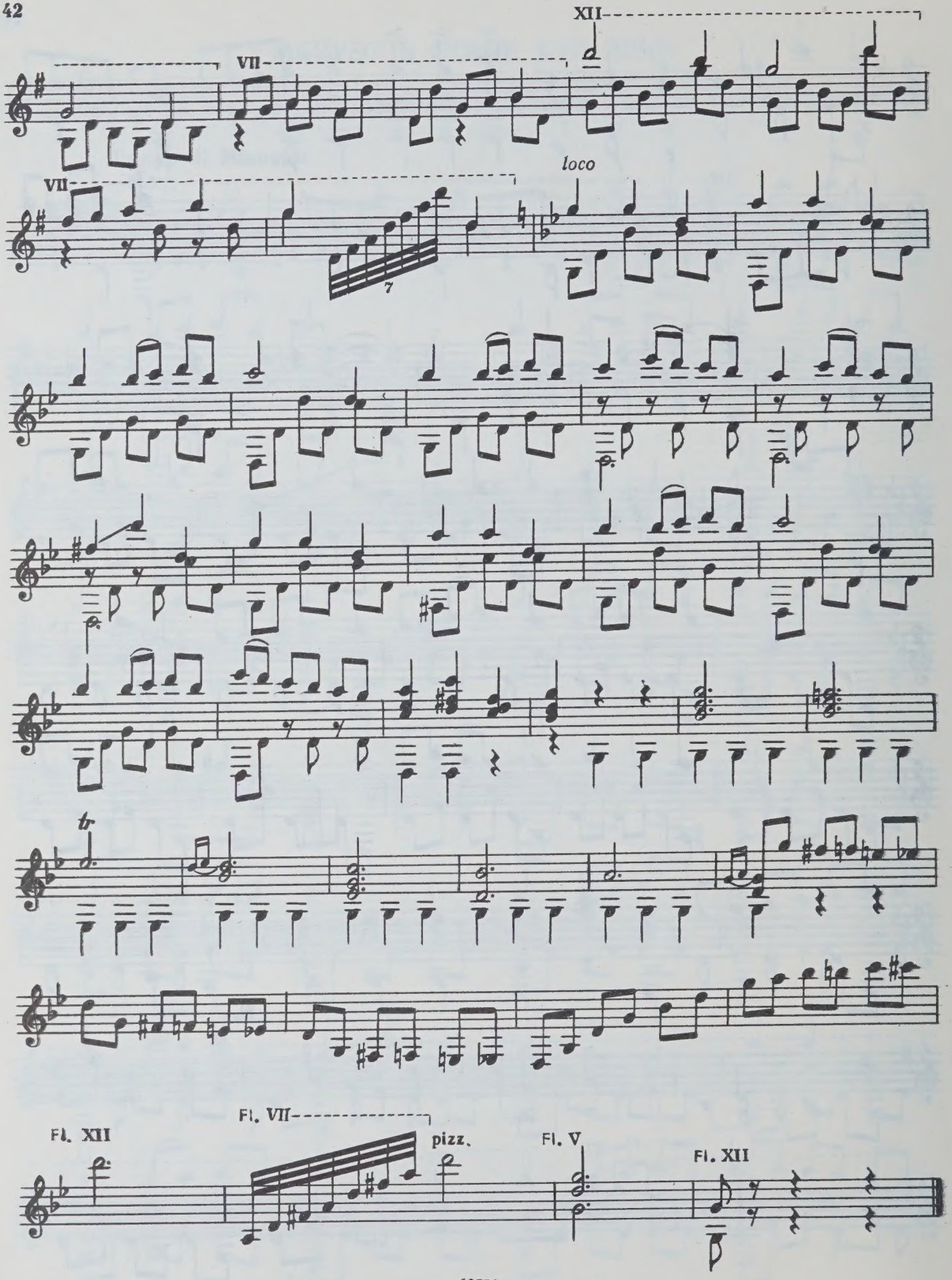

Meno mosso
risoluto

МЕНУЭТ В СТИЛЕ XVII ВЕКА

М. ПАВЛОВ-АЗАНЧЕЕВ

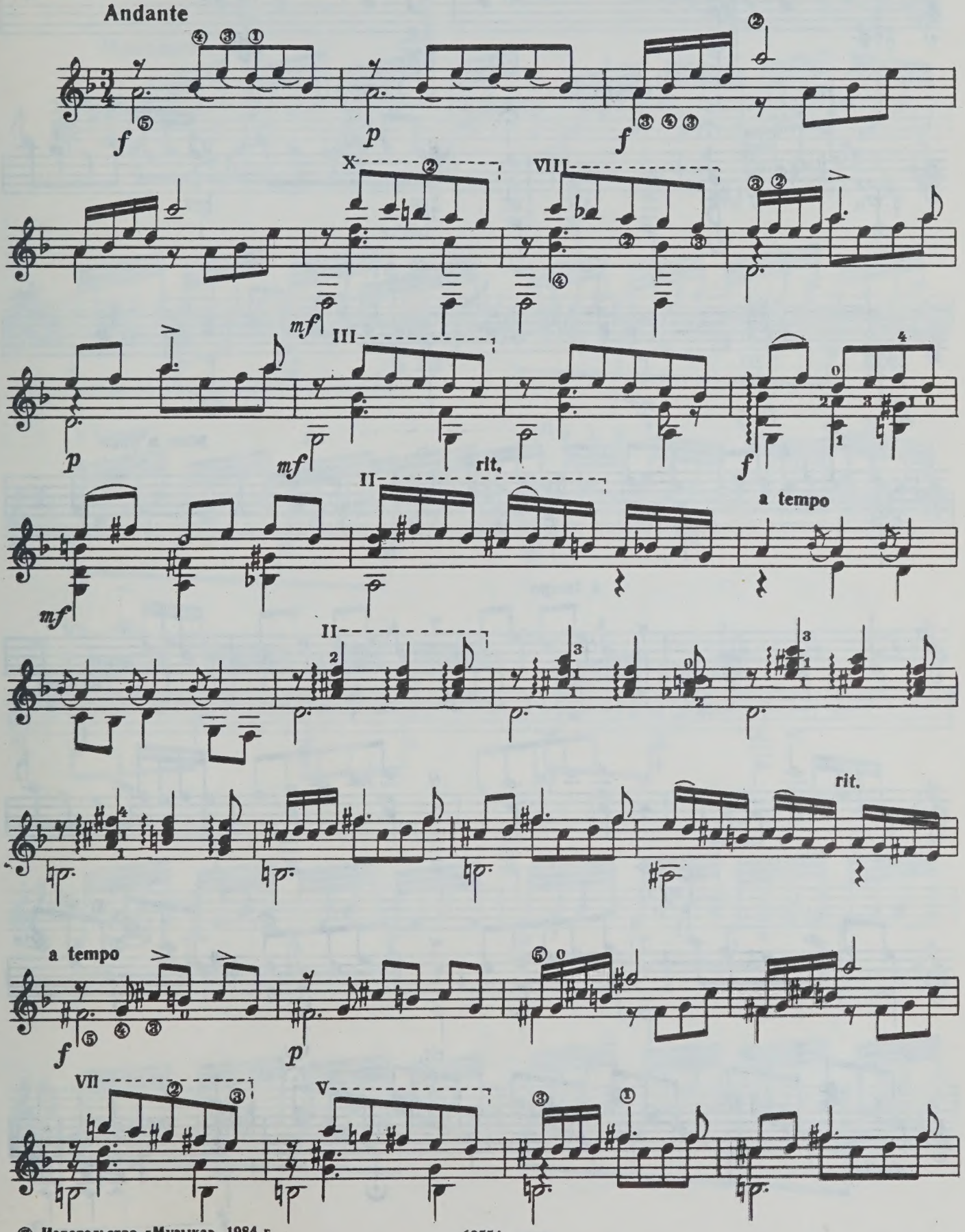



f
III
Fl. II
Fl. V
Fl. VII
XII

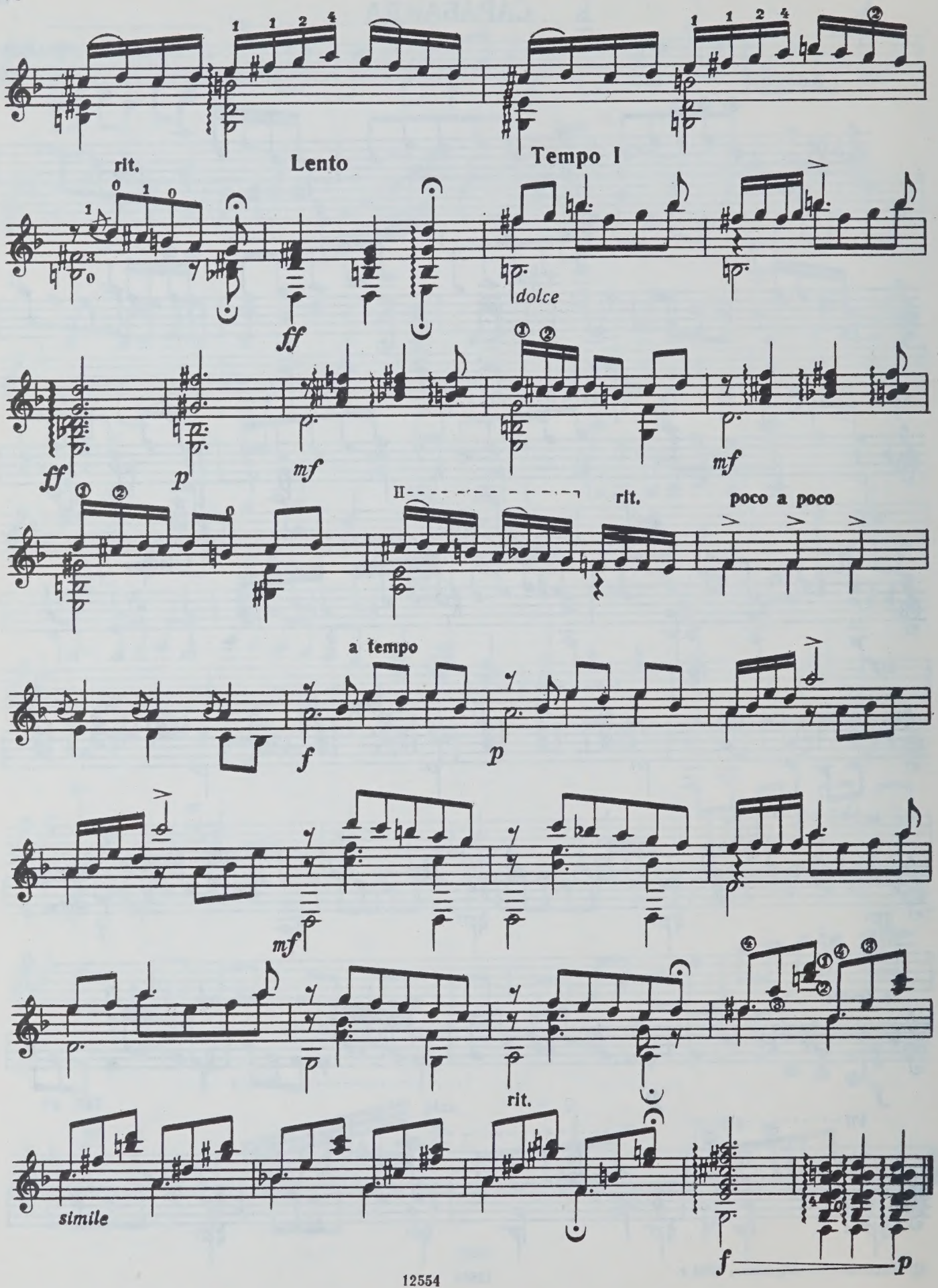

XII
VII
VII
loco
tr
Fl. XII
Fl. VII
pizz.
Fl. V
Fl. XII

САРАБАНДА

А. АГИБАЛОВ

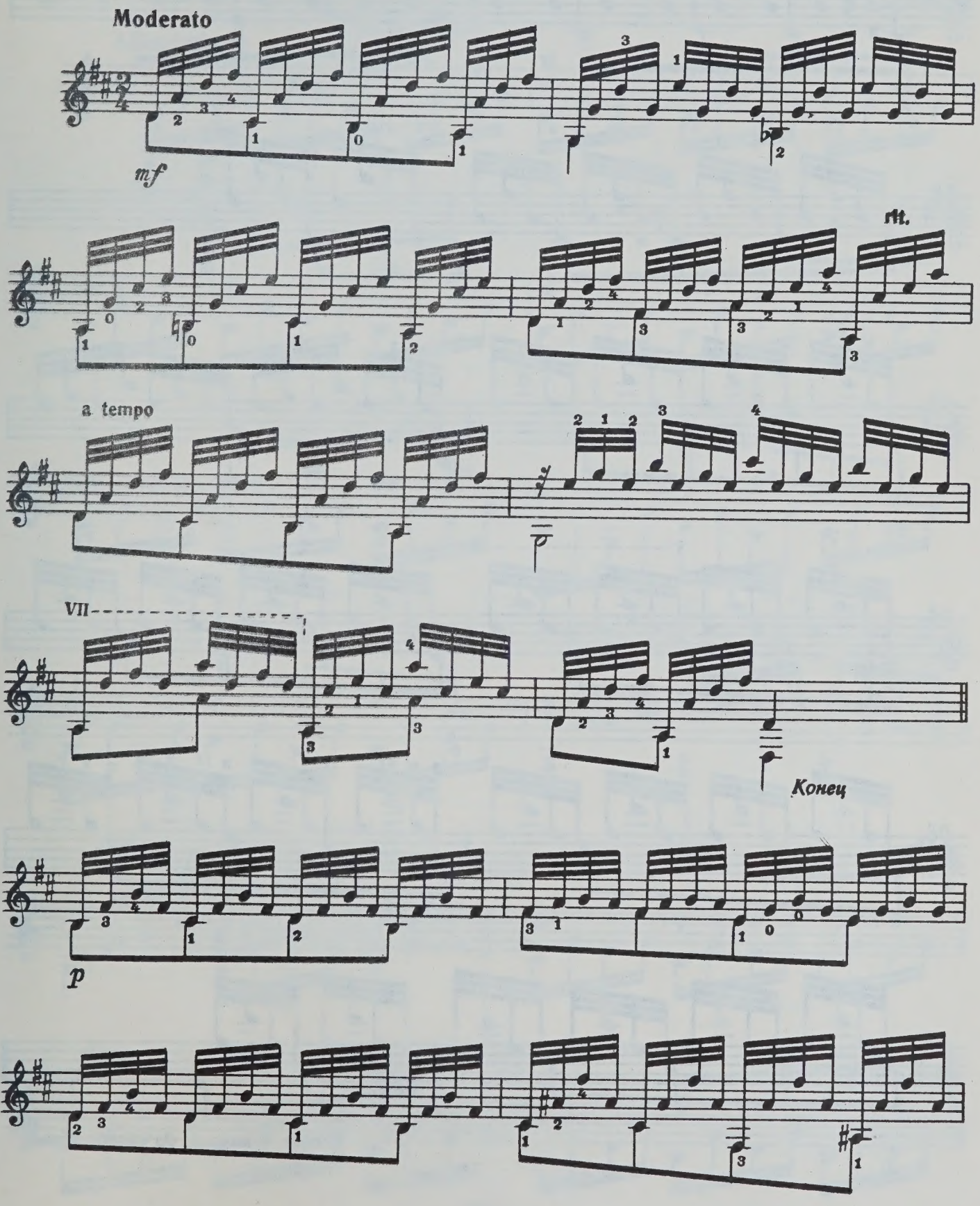


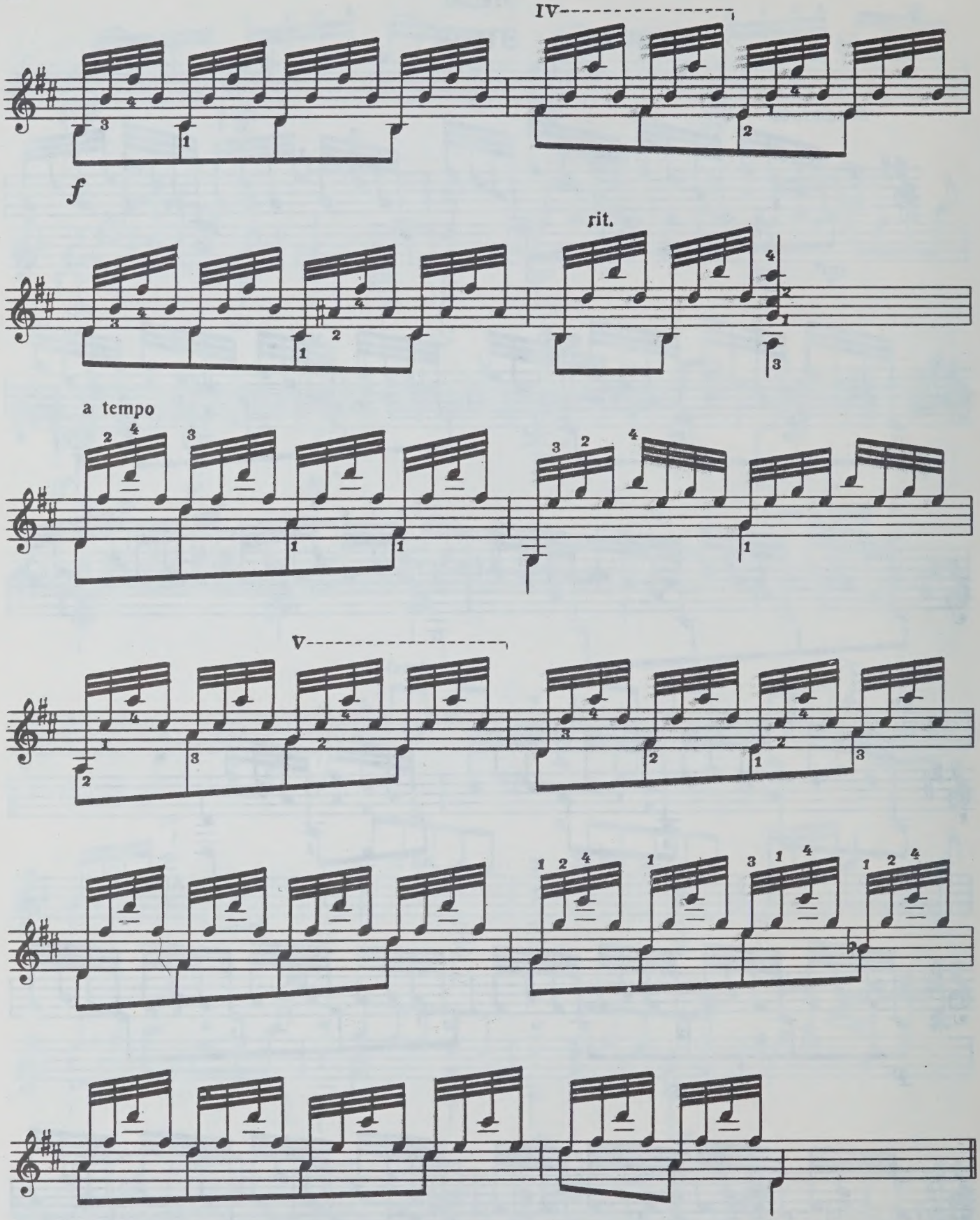
© Издательство «Музыка», 1984 г.


rit.
Lento
Tempo I
dolce
ff
ff
p
mf
mf
rit.
poco a poco
a tempo
f
p
mf
rit.
simile
f
p

ЭТЮД

П. ИСАКОВ

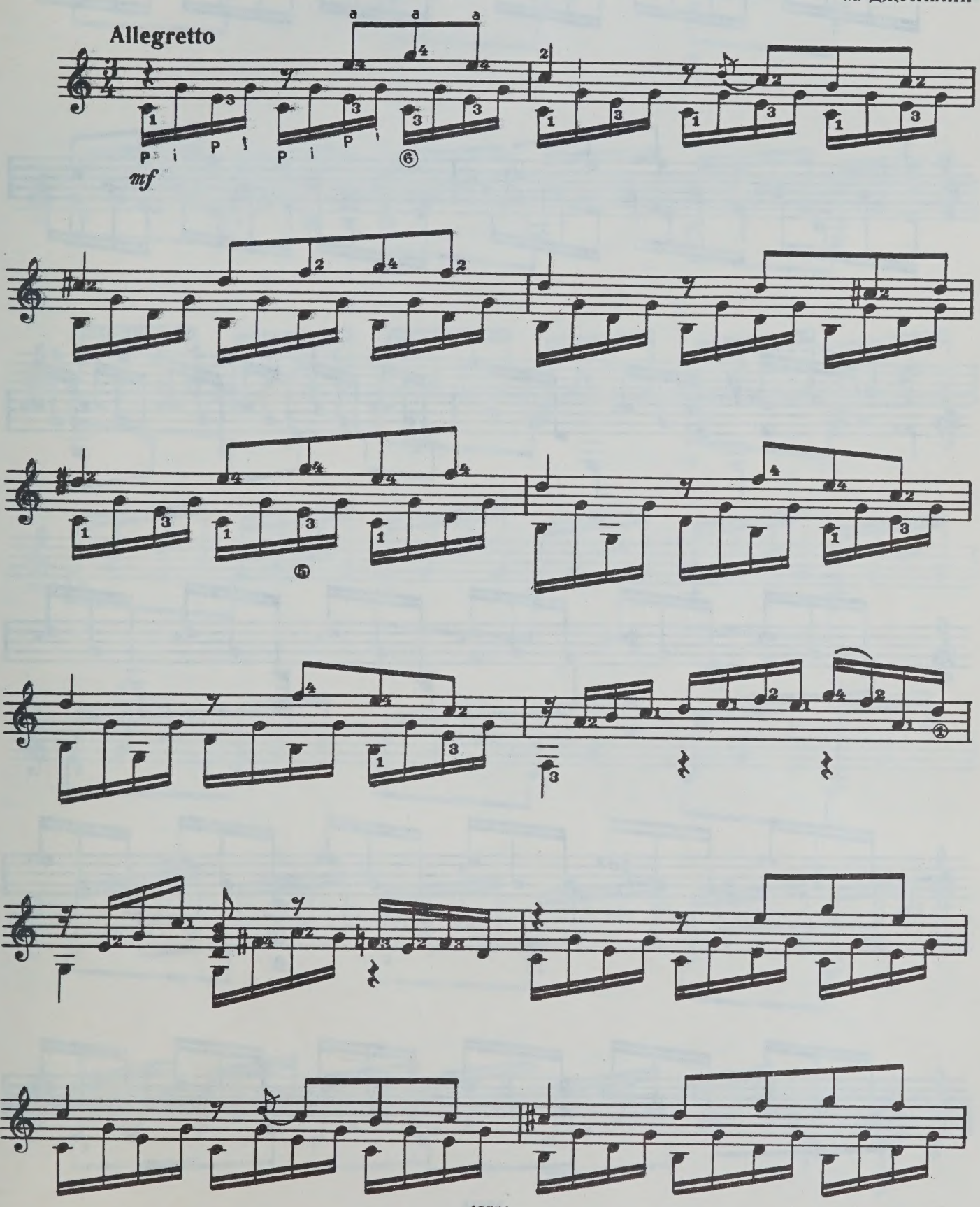


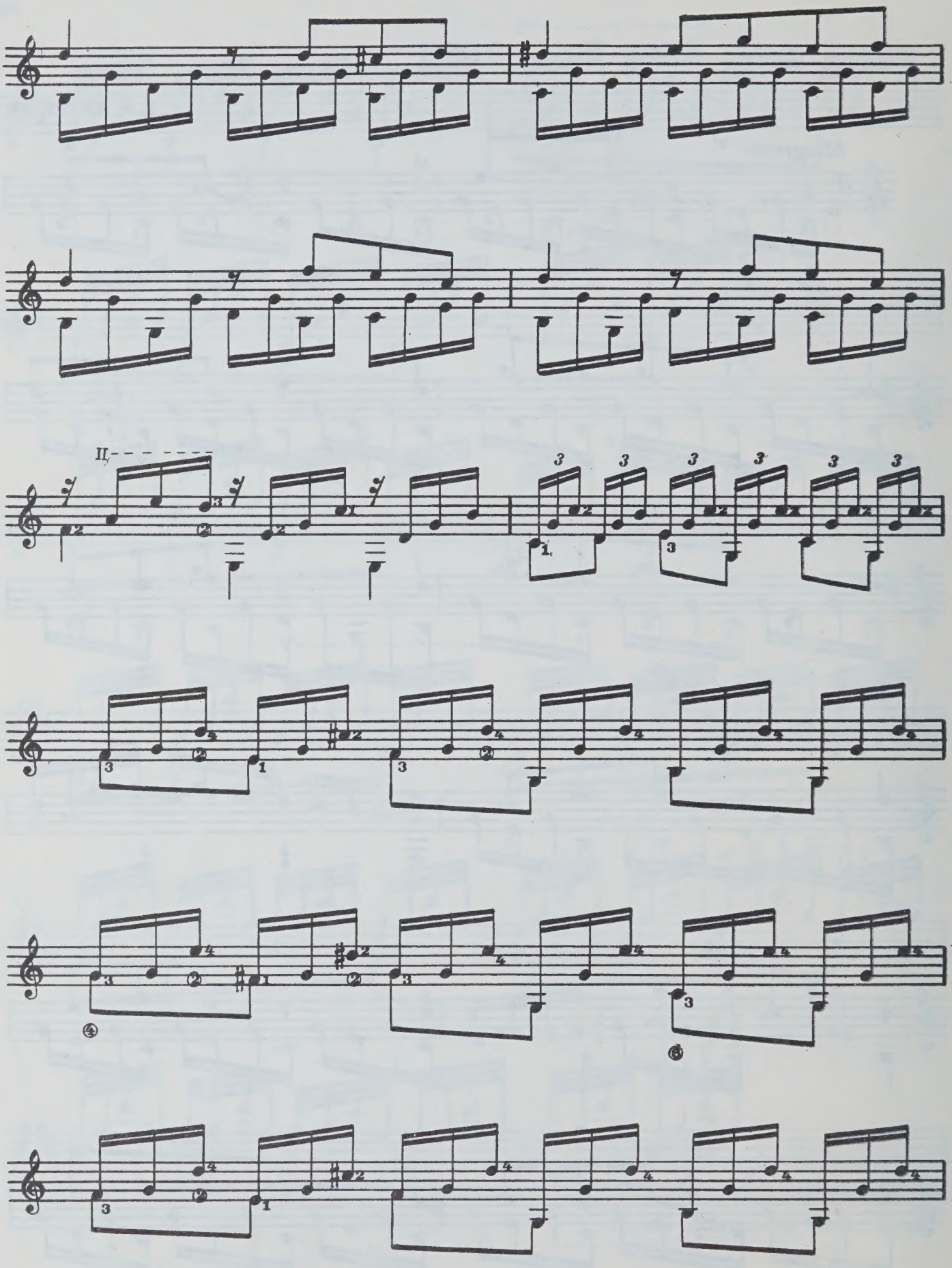


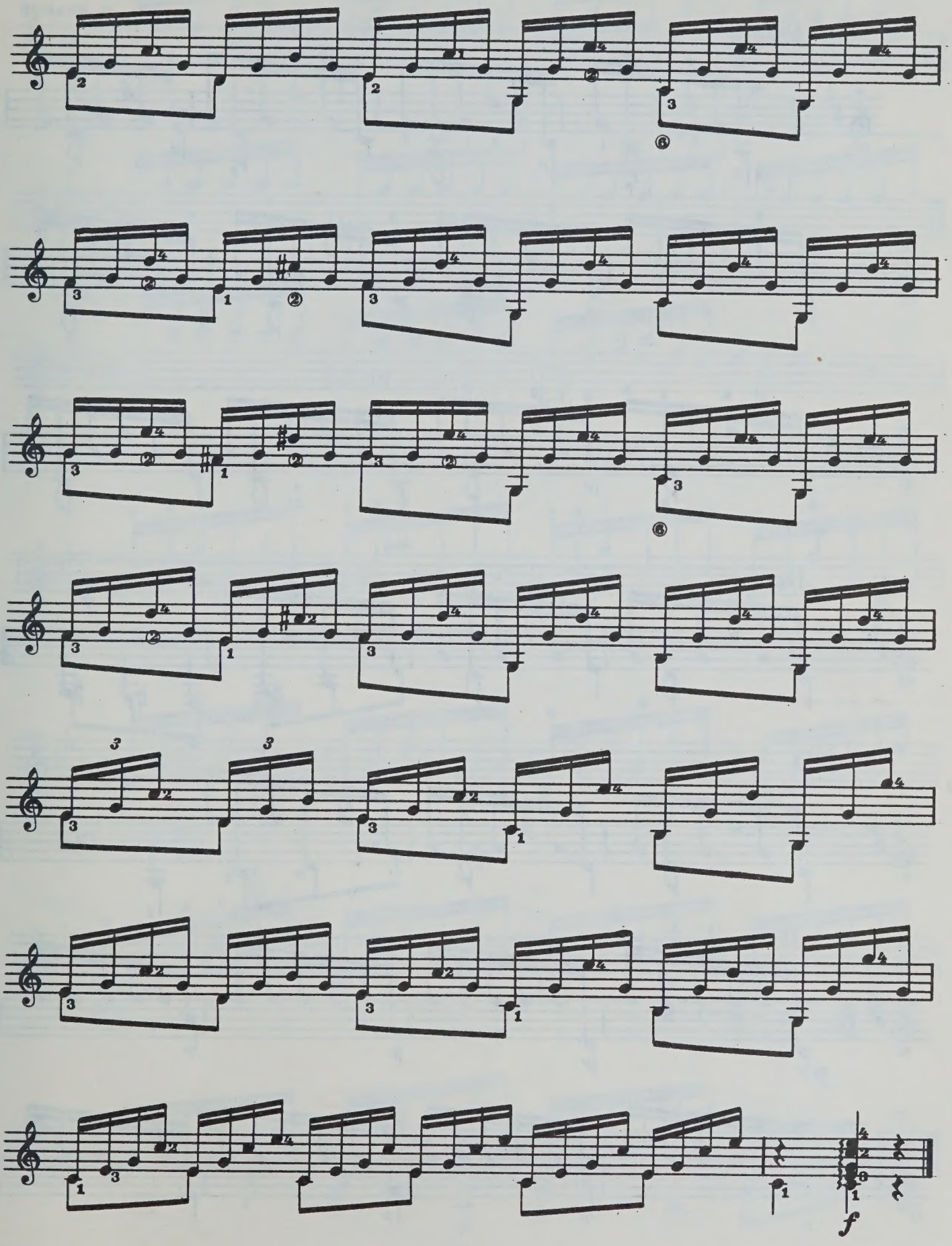
Играть с начала до слова „Конец“

ЭТЮД

М. ДЖУЛИАНИ

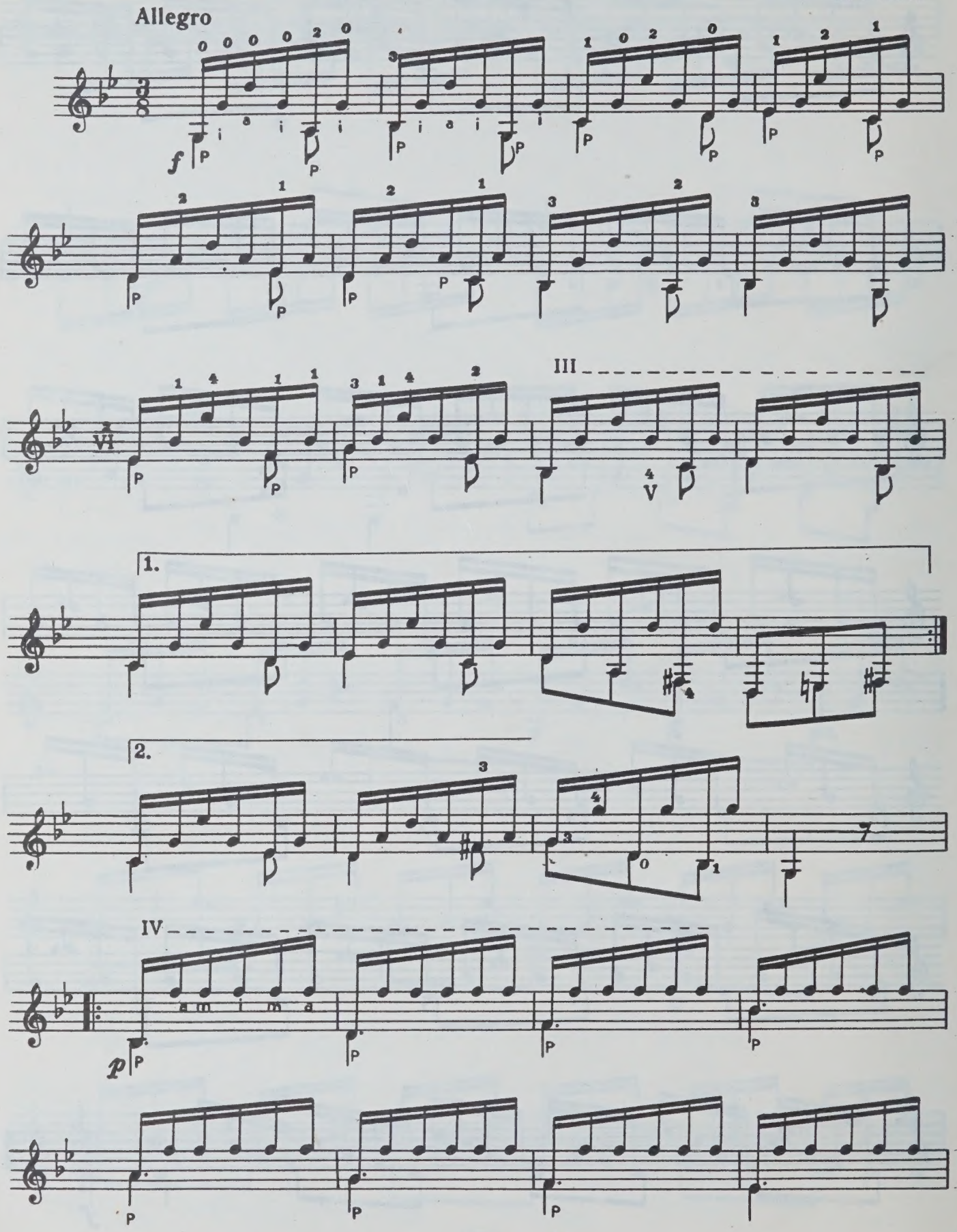


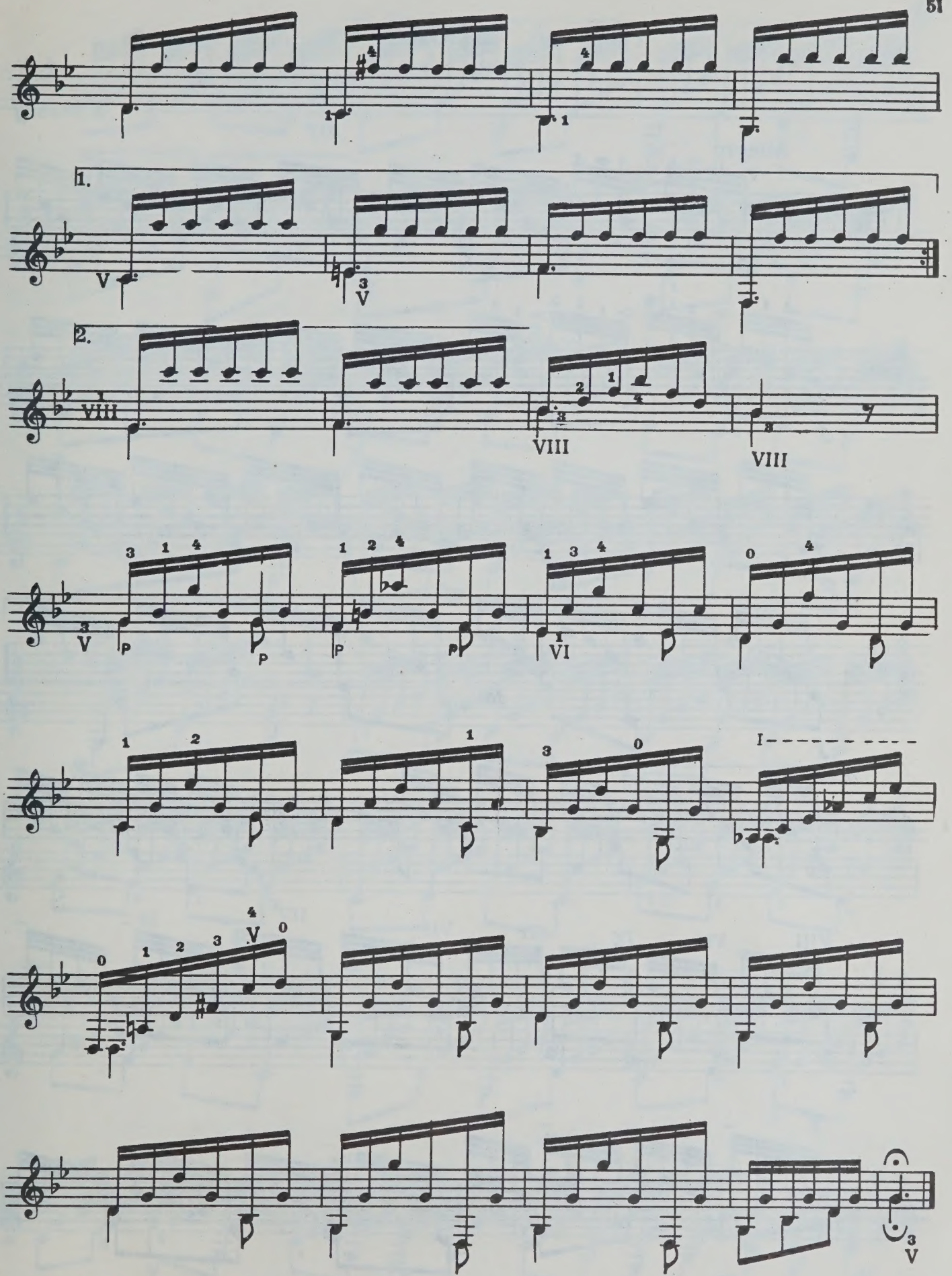



f

ЭТЮД

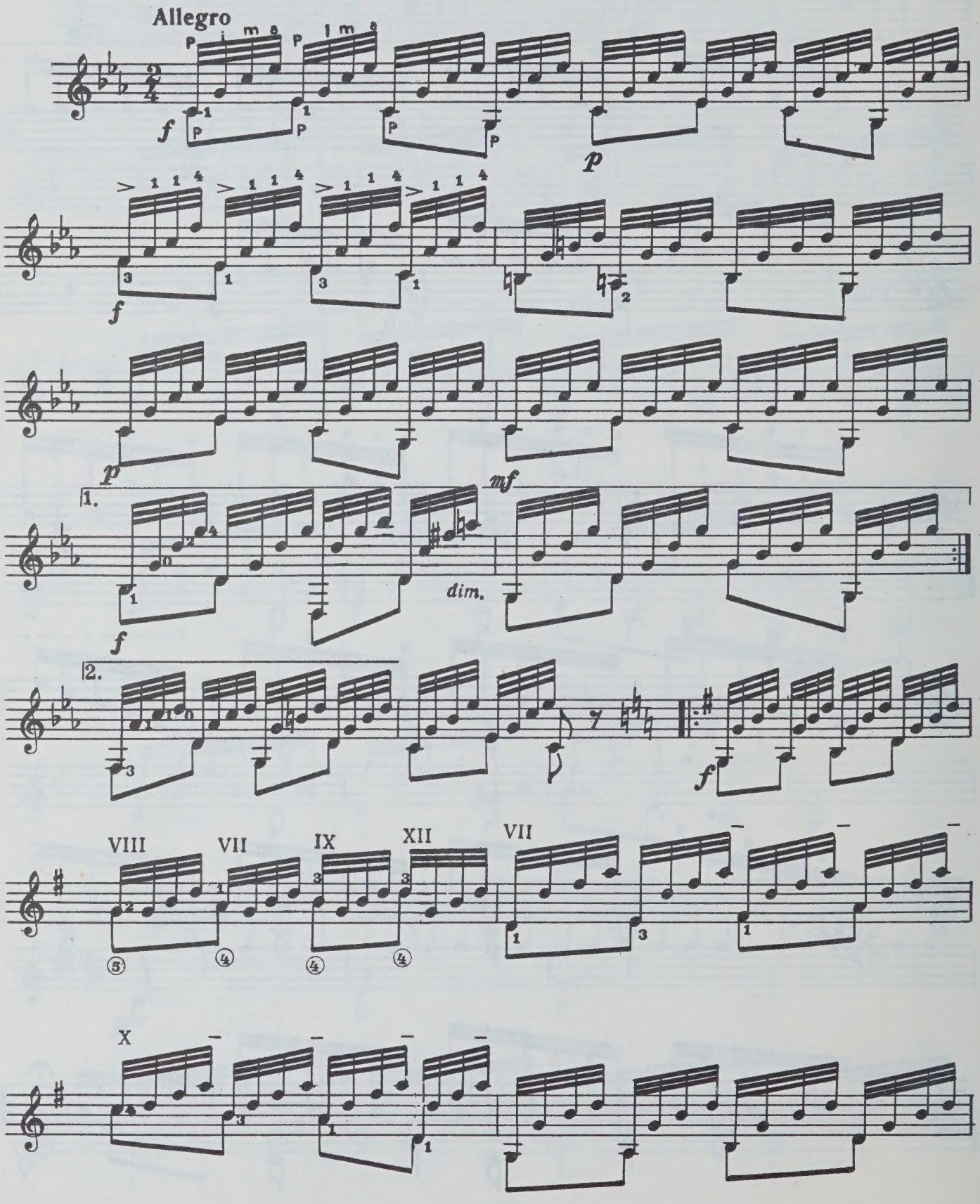
М. ИВАНОВ

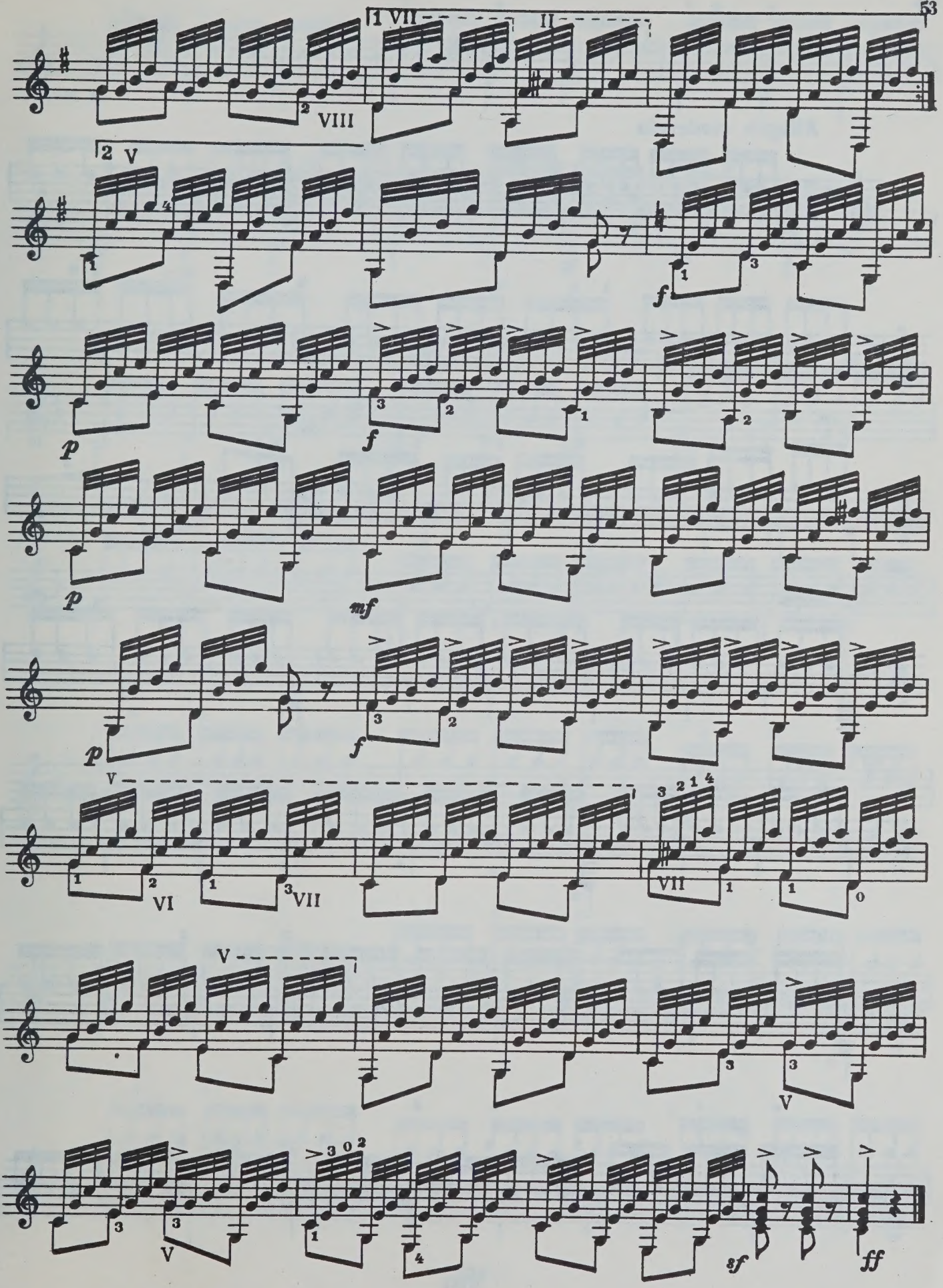



1.
2.
VIII
VIII
VIII
V
VI
I
V

ЭТЮД

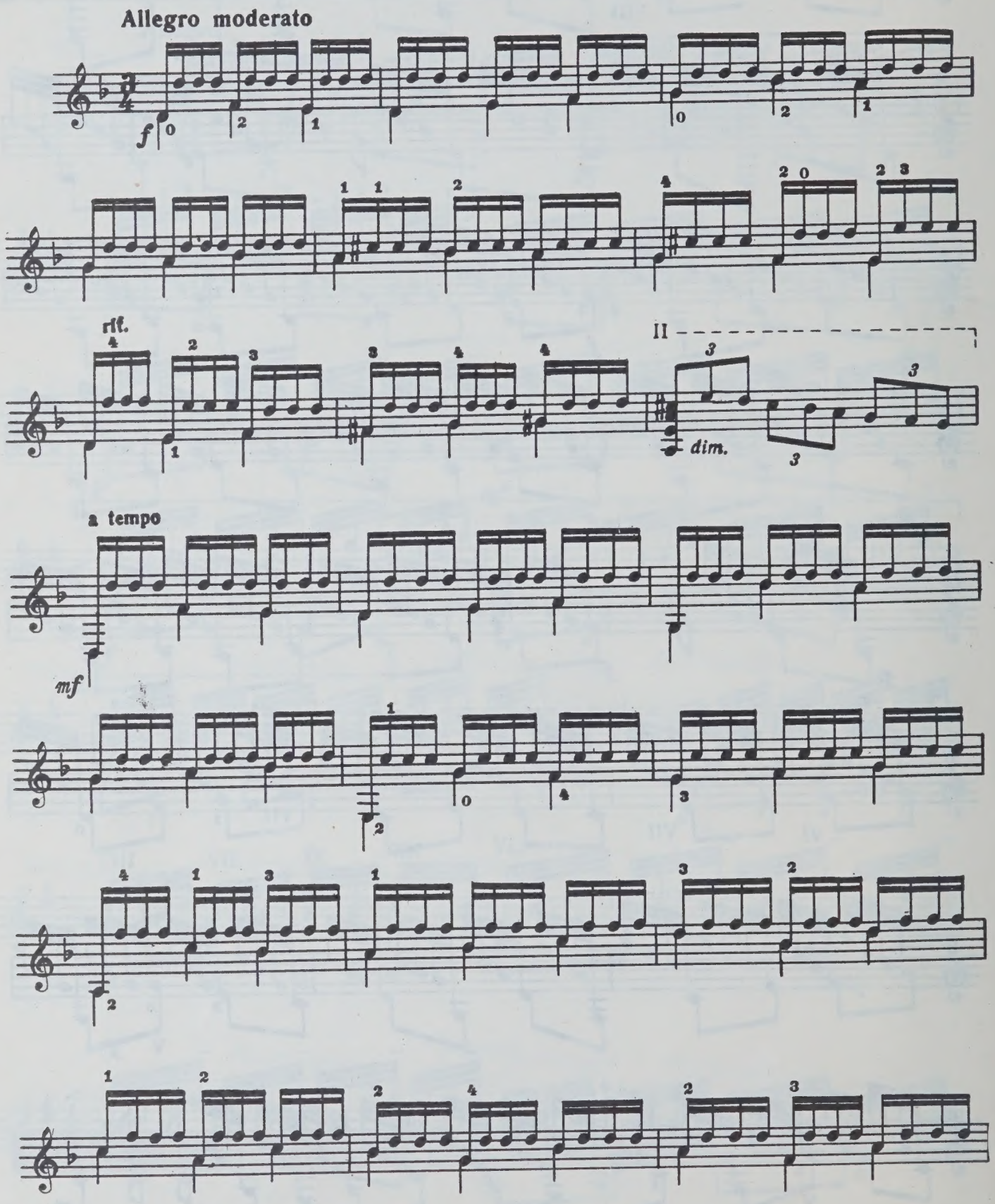
М. ИВАНОВ

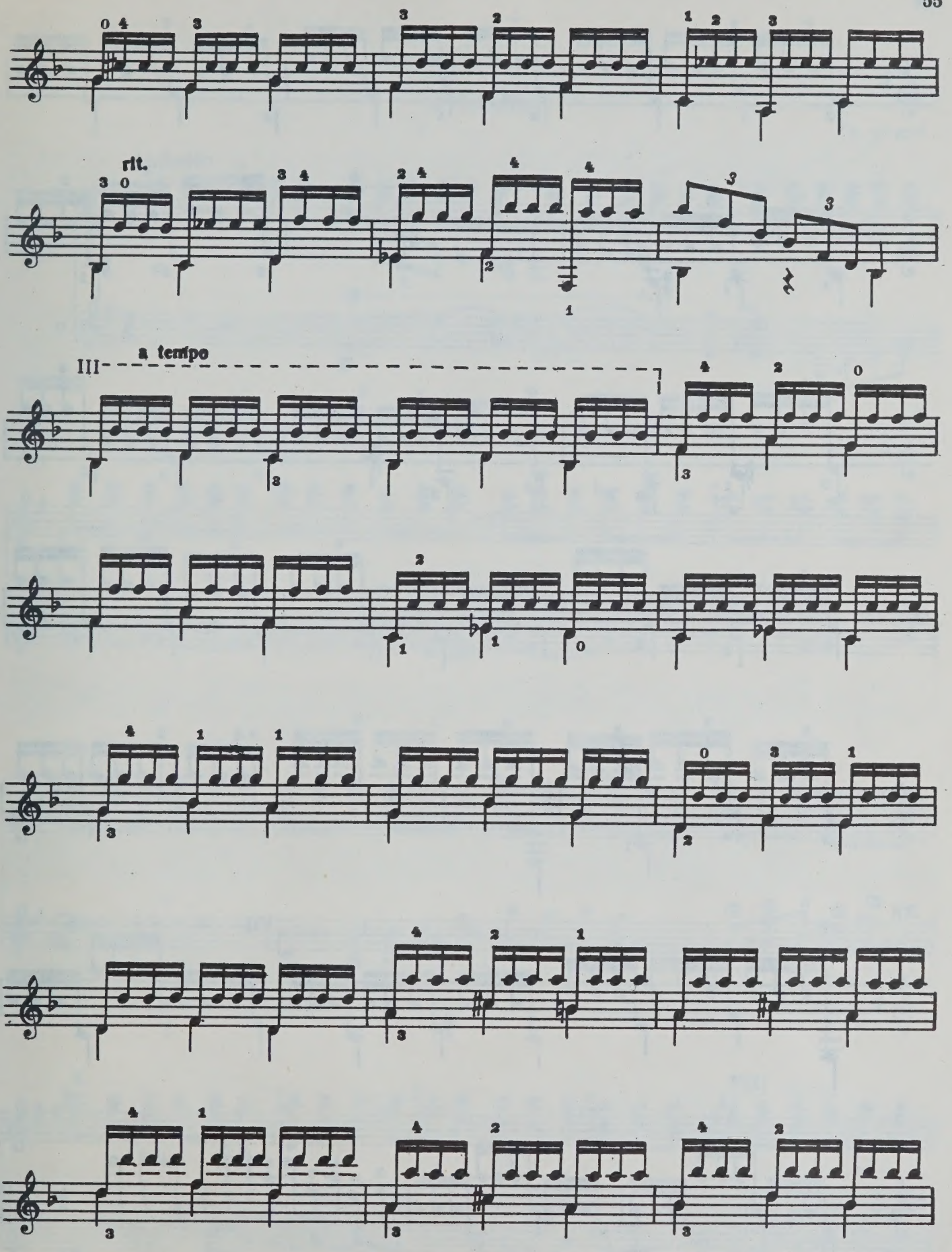


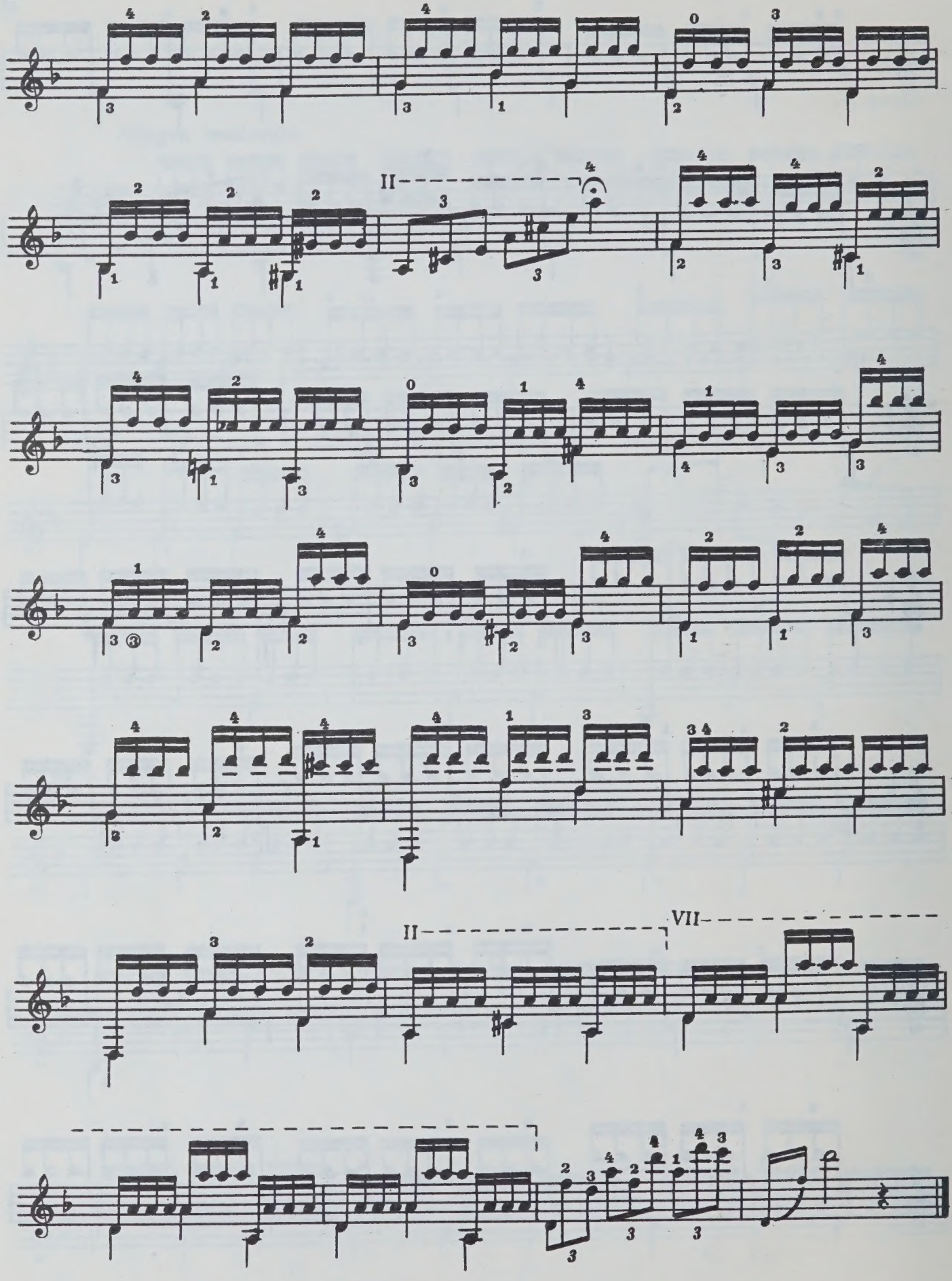

1 VII
II
VIII
2 V
f
p
f
p
mf
p
f
V
VI
VII
VII
V
V
V
sf
ff

ЭТЮД

Ф. МАЗАС



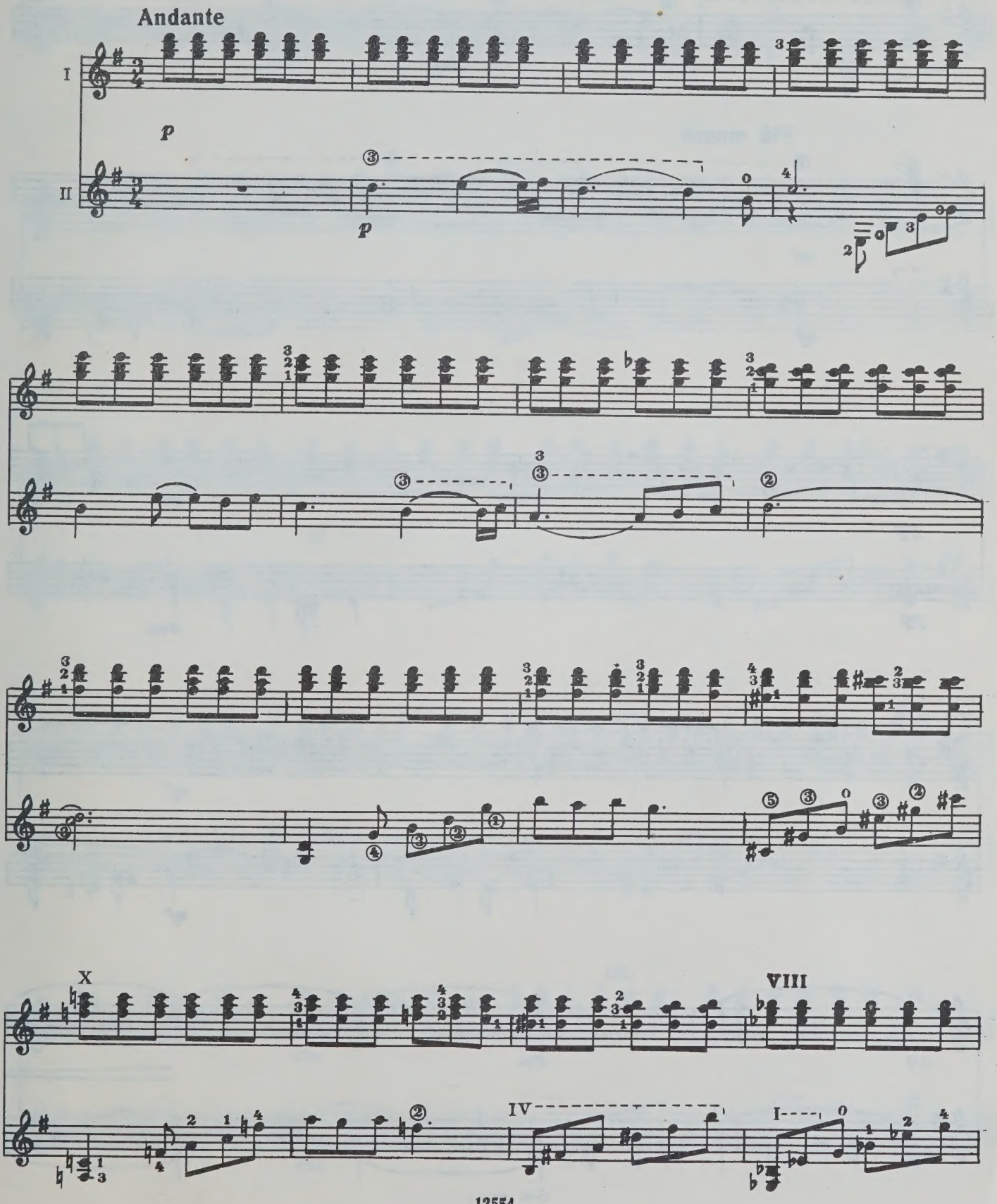

rit.
a tempo

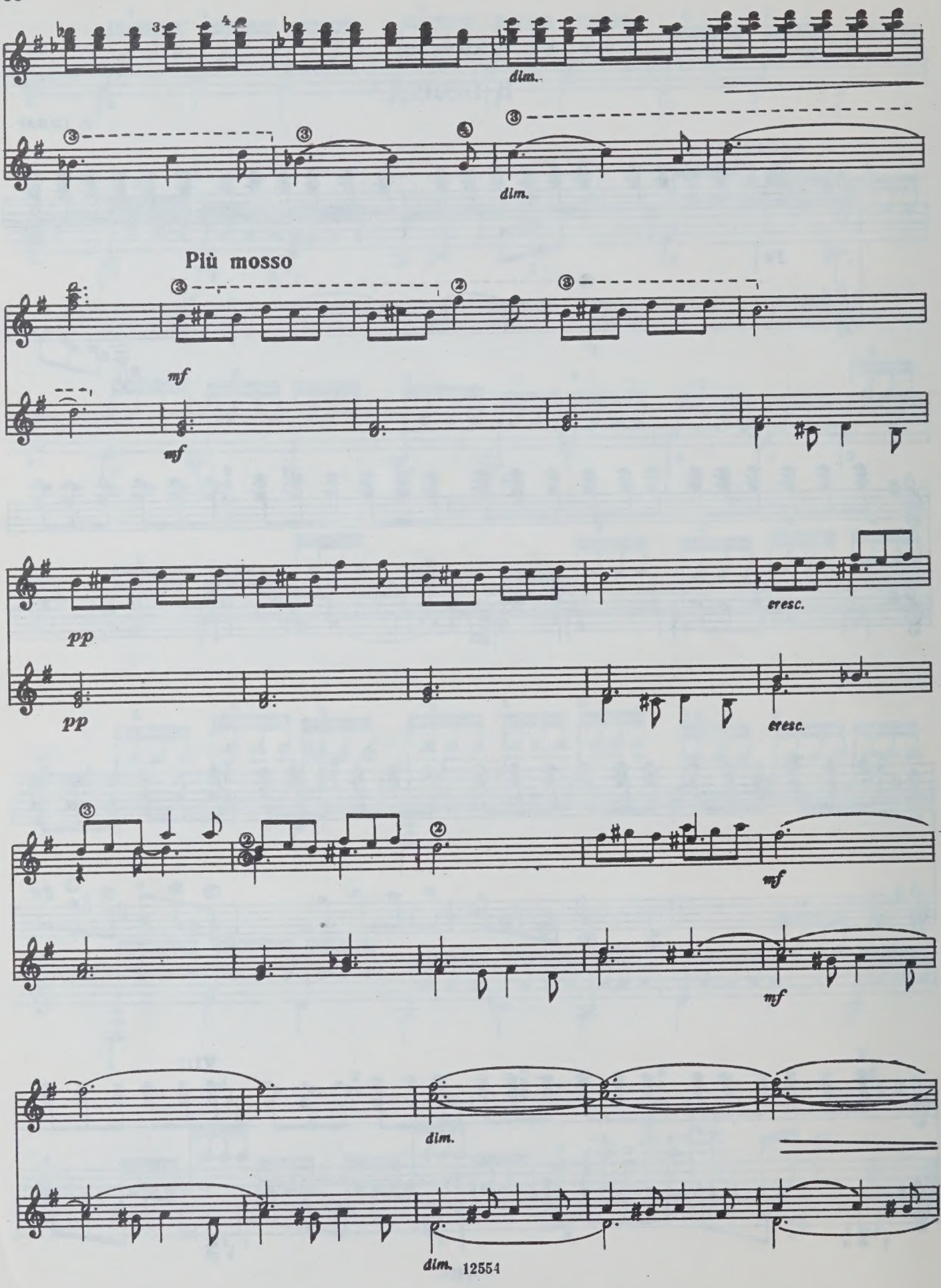

II
II
VII

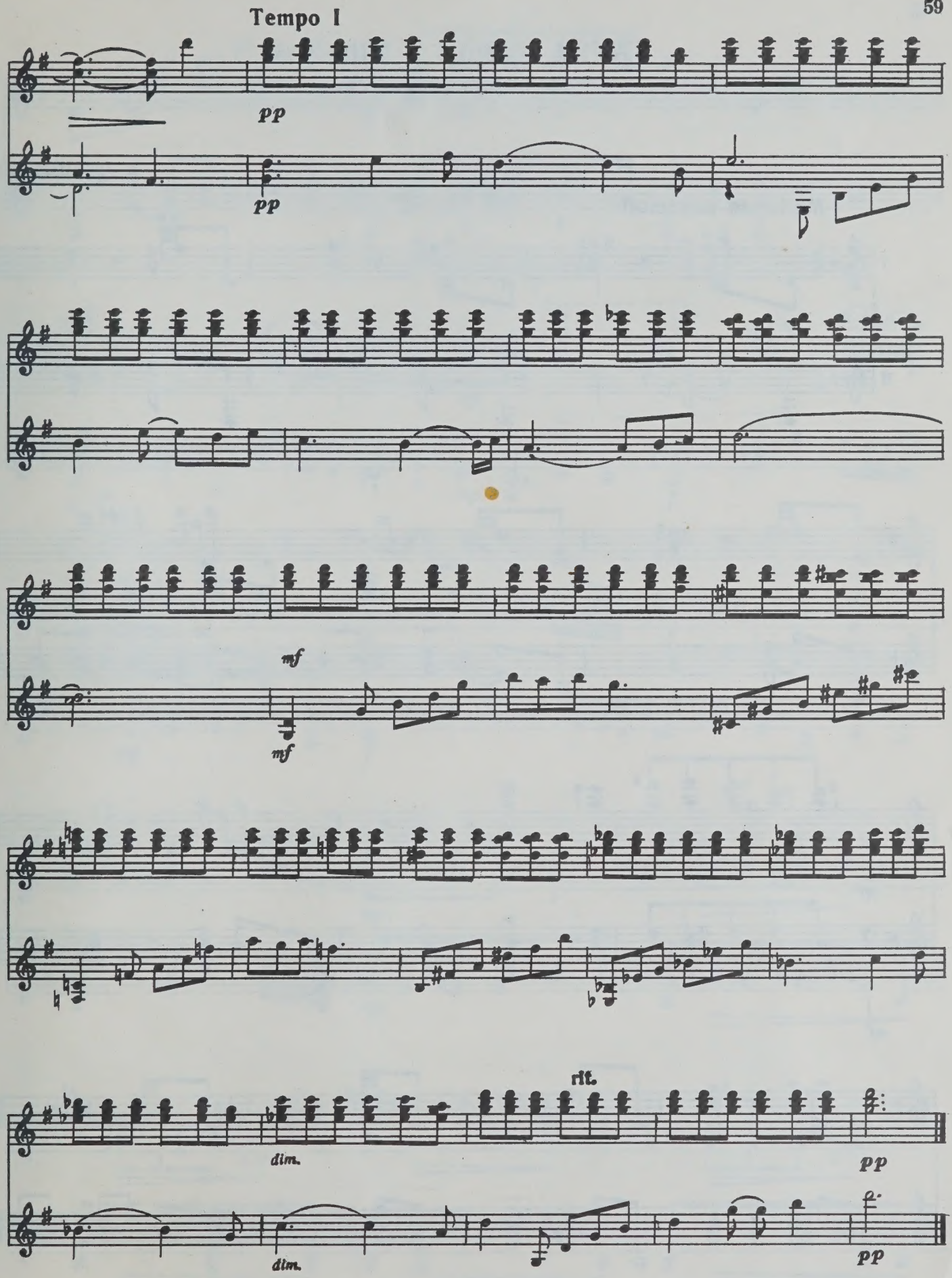
АНСАМБЛИ

В ПОЛЯХ

Р. ГЛИЭР



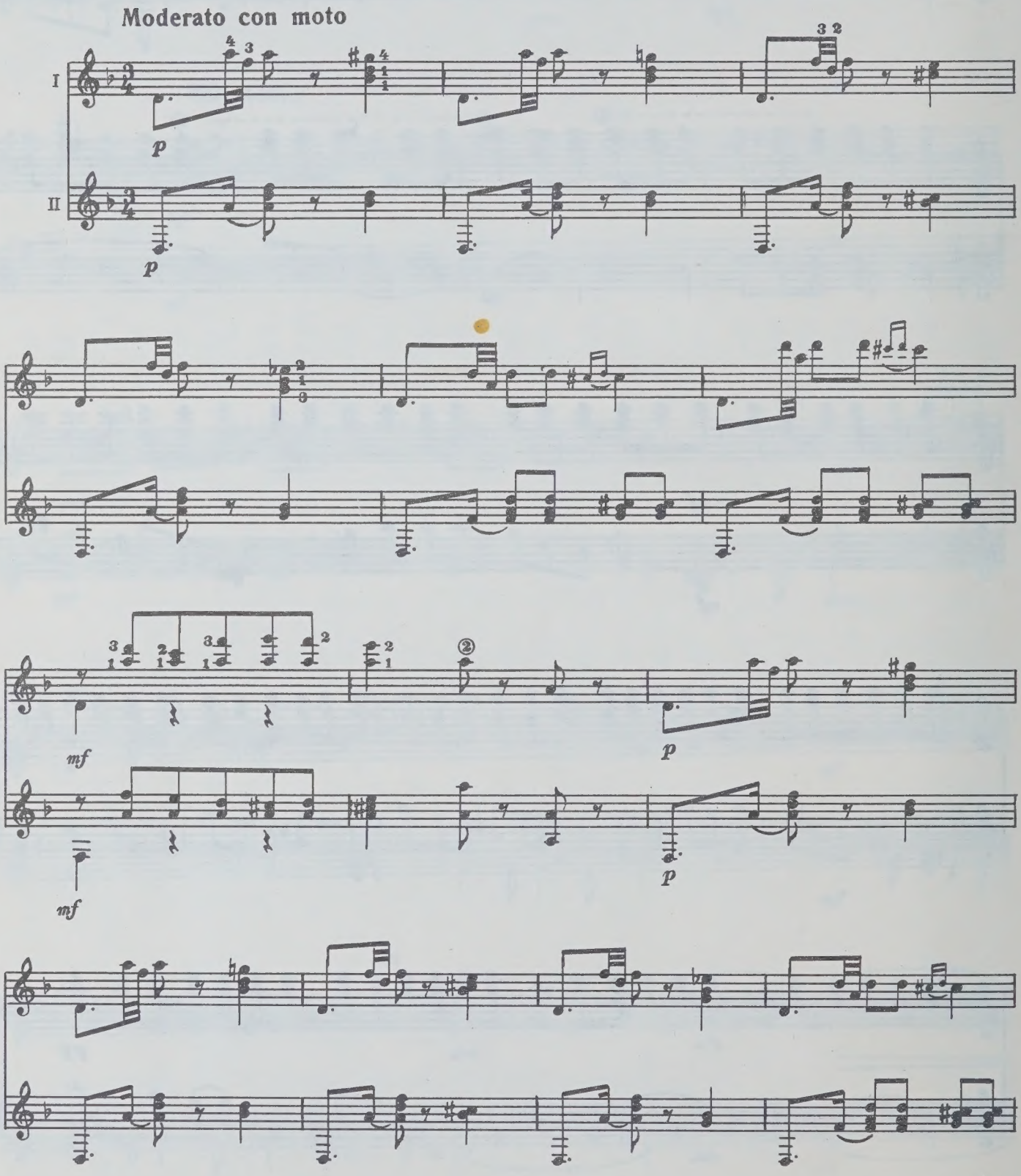

dim.
dim.
Più mosso
mf
mf
pp
pp
cresc.
cresc.
mf
mf
dim.
dim.

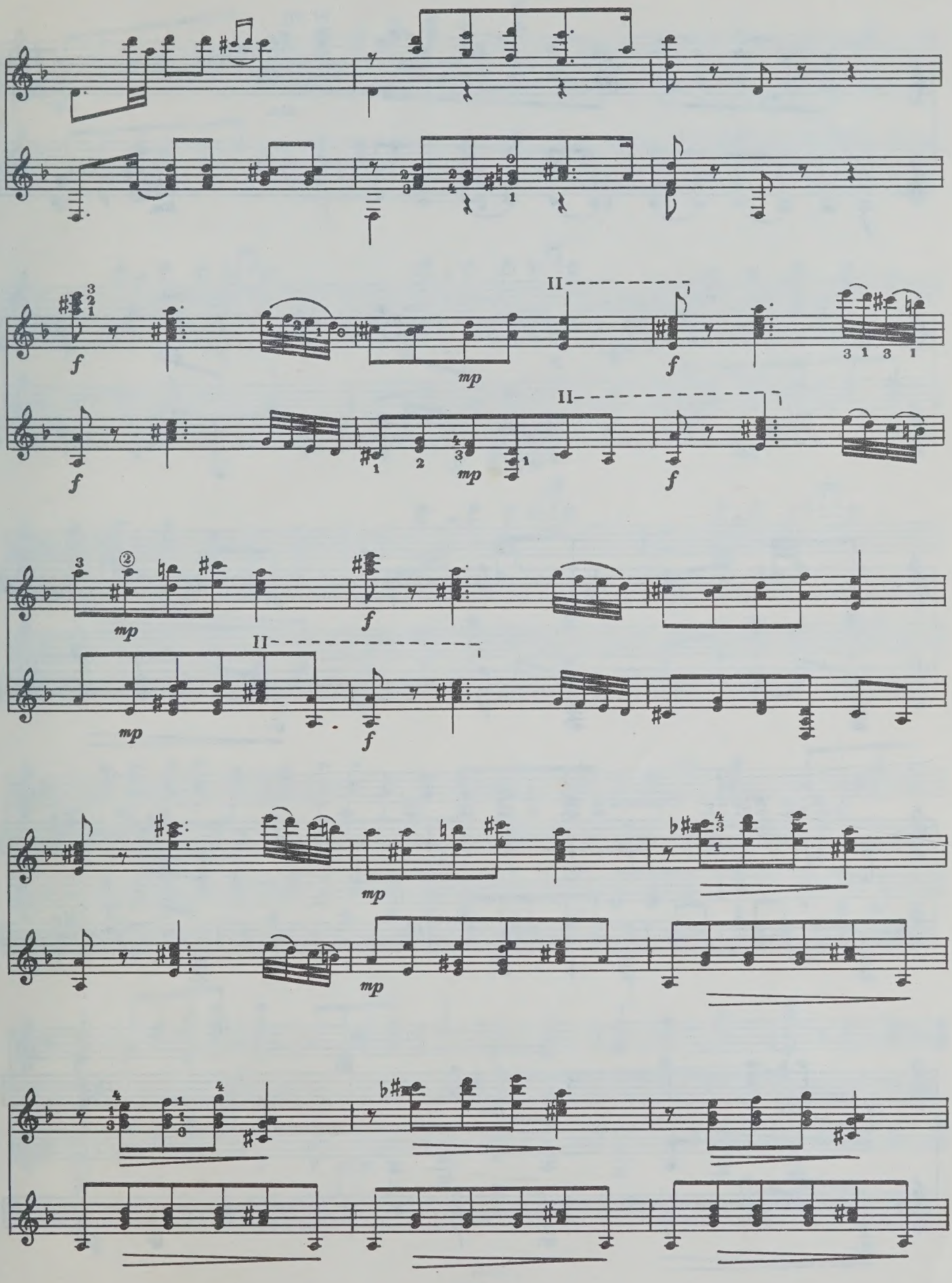

Tempo I
pp
pp
mf
mf
rit.
dim.
dim.
pp
pp

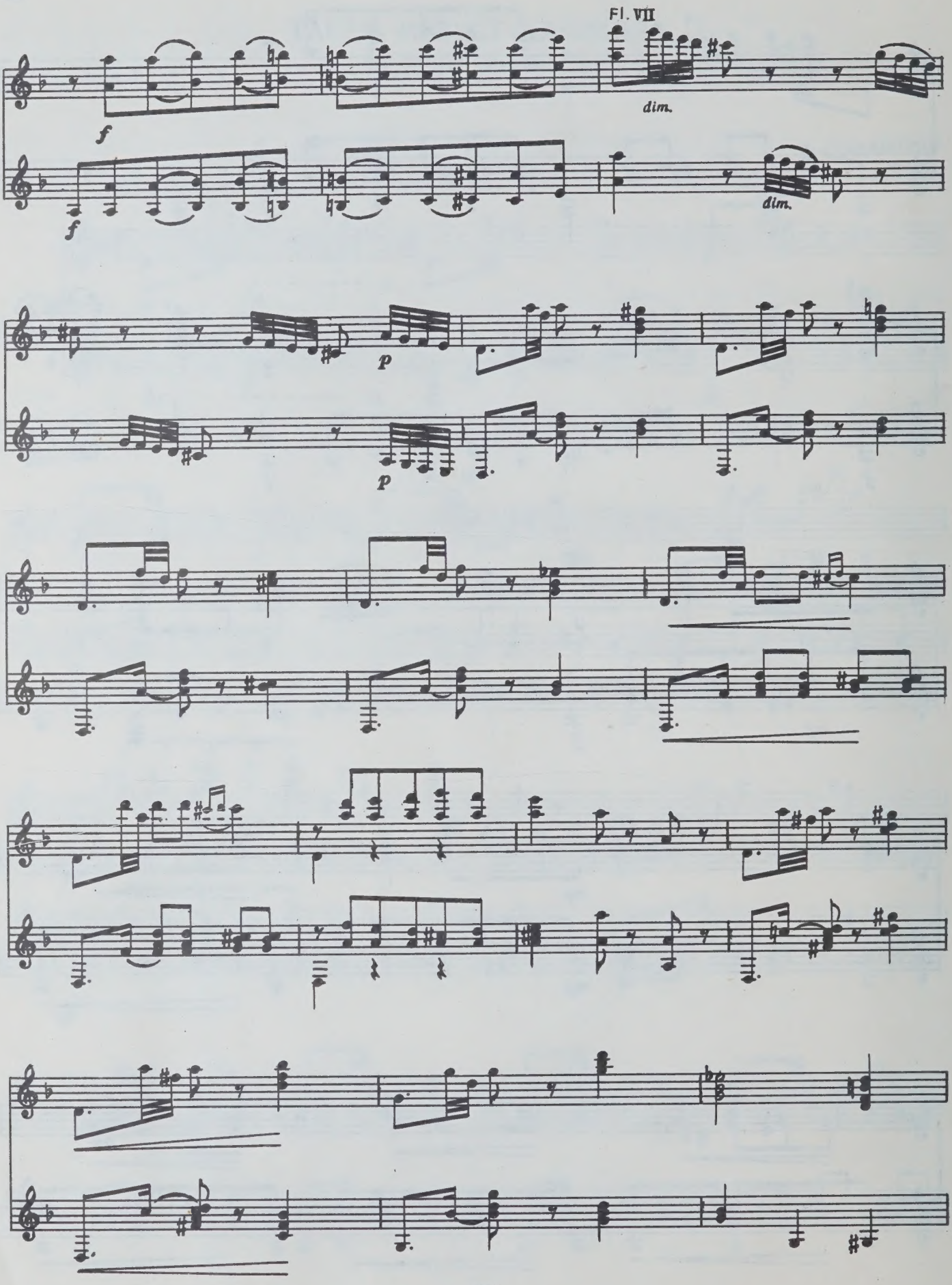
ТАНЕЦ НЕВЕСТ КАШМИРА

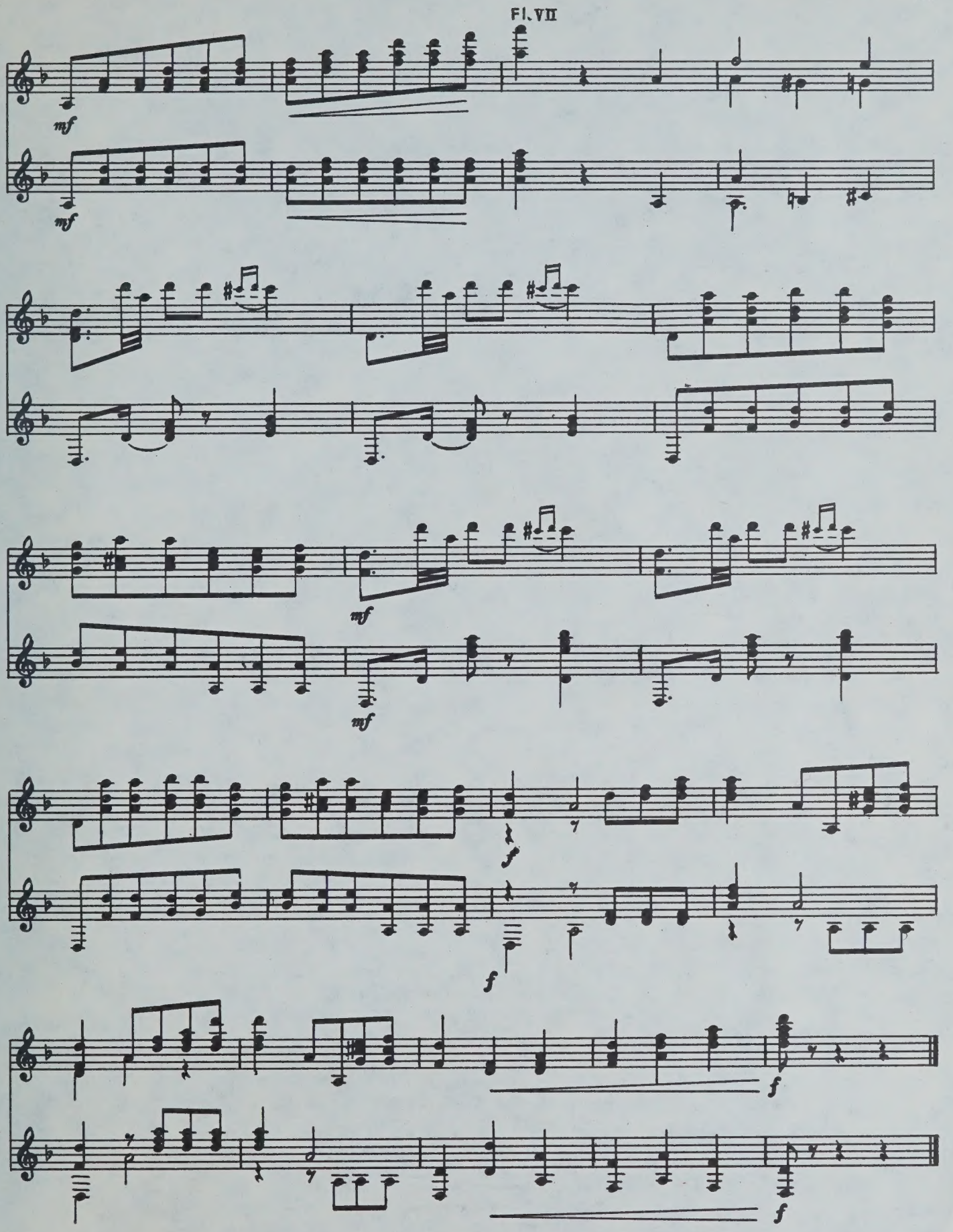
из оперы «Фераморс»

А. РУБИНШТЕЙН




II
II
II


Fl. VII
f
dim.
f
dim.
p
p


Fl. VII
mf
mf
mf
mf
f
f
f
f

СОДЕРЖАНИЕ

НАРОДНЫЕ ПЕСНИ

Ты пойди, моя коровушка, домой. Русская народная песня. Обработка М. Высотского 3
Выйду ль я на реченьку. Русская народная песня. Обработка А. Сихры 7
Помнишь ли меня, мой свет. Русская народная песня. Обработка В. Моркова . . 9

ЗАРУБЕЖНЫЕ КОМПОЗИТОРЫ

Э. Вила Лобос. *Прелюдия* 11
Ф. Таррега. *Мавританский танец* 13
И. Альбенис. *Малагуэнья* 15
Э. Гранадос. *Испанский танец № 5* . . . 18
А. Лауро. *Вальс* 21
Д. Дуарт. *Танец* 22

РУССКИЕ КОМПОЗИТОРЫ

А. Даргомыжский. *Контрданс* 24
В. Ребиков. *Дервиш* 25
П. Чайковский. *Песня без слов* 27
Ц. Кюи. *Багатель* 30
А. Аренский. *Скерцо* 32

СОВЕТСКИЕ КОМПОЗИТОРЫ

С. Прокофьев. *Вальс* 34
А. Халпакчиев. *Вальс* 36
М. Павлов-Азанчеев. *Менуэт в стиле XVII века* 40
А. Агибалов. *Сарабанда* 43

ЭТЮДЫ

П. Исаков. *Этюд* 45
М. Джулиани. *Этюд* 47
М. Иванов. *Этюд* 50
М. Иванов. *Этюд* 52
Ф. Мазас. *Этюд* 54

АНСАМБЛИ

Р. Глиэр. *В полях* 57
А. Рубинштейн. *Танец невест Кашмира* из оперы «Фераморс» 60

Переложение Л. Менро

ХРЕСТОМАТИЯ ГИТАРИСТА
(семиструнная гитара)
Музыкальное училище I и II курсы
Составитель Лев Александрович Менро

Редактор Б. Киселев
Лит. редактор Л. Сергеева
Техн. редактор С. Белоглазова
Корректор А. Пузин

Подписано в печать 6.04.84. Форм. бум. 60x90 1/8
Бумага офсетная № 1. Печать офсет
Объем печ. л. 8,0. Усл. п. л. 8,0. Усл. кр.-от. 8,5
Уч.-изд. л. 9,35. Тираж 5000 экз. Изд. № 12554
Зак. 1697 Цена 95 к.

Издательство "Музыка", Москва, Неглинная, 14

Московская типография № 9 Союзполиграфпрома, Волочаевская, 40

X 5209040000—312 / 026 (01)—84 — 518—84

Москва
«Музыка»
1984

95 к.

NOV 07 1988

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M
125
K462
1984
c.1
MUSI